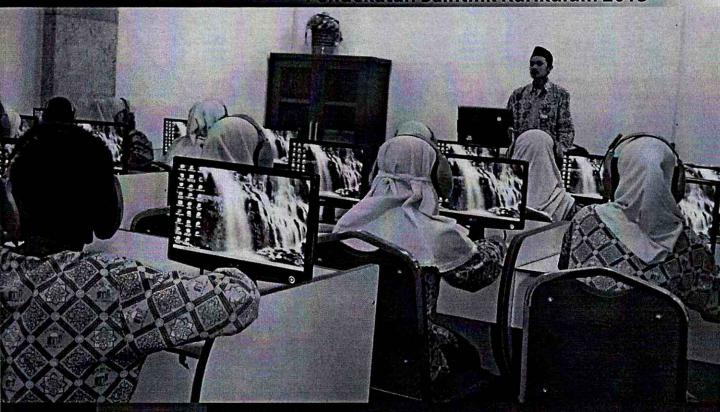
دُرُوْسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

Buku Siswa

BAHASA ARAB

Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013

VII

Madrasah Tsanawiyah

Disklaimer: Buku ini dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Agama, dan dipergunakan dalam penerapan Kurikulum2013. Buku ini merupakan "Dokumen Hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika perubahan zaman. Masukan yang membangun, dari berbagai kalangan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

INDONESIA, KEMENTERIAN AGAMA
Bahasa Arab/Kementerian Agama,-
Jakarta: Kementerian Agama 2014.
vi, 142 hlm.
Untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VII
ISBN 978-979-9446-71-9 (no.jil.lengkap)
ISBN 978-979-8446-72-6 (jil.1)

1. Bahasa Arab 1.Judul
II. Kementerian Agama Republik Indonesia

Konstributor Naskah : Zaenal Muttaqin, Momon Mujiburrohman, Faruq Baharudin.
Penelaah : Asrori

Penyelia Penerbitan : Direktorat Pendidikan Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
Kementerian Agama Republik Indonesia

Cetakan Ke-1, 2014
Disusun dengan huruf Times New Roman 12 pt dan Mylotus 19 pt,

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur *al-hamdulillah* kehadlirat Allah Swt., yang menciptakan, mengatur dan menguasai seluruh makhluk di dunia dan akhirat. Semoga kita senantiasa mendapatkan limpahan rahmat dan ridha-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad Saw., beserta keluarganya yang telah membimbing manusia untuk meniti jalan lurus menuju kejayaan dan kemuliaan.

Fungsi pendidikan agama Islam untuk membentuk manusia Indonesia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhlak mulia dan mampu menjaga kedamaian dan kerukunan hubungan inter dan antar umat beragama, dan ditujukan untuk berkembangnya kemampuan peserta didik dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan nilai-nilai agama yang menyerasikan penguasaannya dalam ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Untuk merespons beragam kebutuhan masyarakat modern, seluruh elemen dan komponen bangsa harus menyiapkan generasi masa depan yang tangguh melalui beragam ikhtiyar komprehensif. Hal ini dilakukan agar seluruh potensi generasi dapat tumbuh kembang menjadi hamba Allah yang dengan karakteristik beragama secara baik, memiliki cita rasa religiusitas, mampu memancarkan kedamaian dalam totalitas kehidupannya. Aktivitas beragama bukan hanya yang berkaitan dengan aktivitas yang tampak dan dapat dilihat dengan mata, tetapi juga aktivitas yang tidak tampak yang terjadi dalam diri seseorang dalam beragam dimensinya.

Sebagai ajaran yang sempurna dan fungsional, agama Islam harus diajarkan dan diamalkan dalam kehidupan nyata, sehingga akan menjamin terciptanya kehidupan yang damai dan tenteram. Oleh karenanya, untuk mengoptimalkan layanan pendidikan Islam di Madrasah, ajaran Islam yang begitu sempurna dan luas perlu dikemas menjadi beberapa mata pelajaran yang secara linear akan dipelajari menurut jenjangnya.

Pengemasan ajaran Islam dalam bentuk mata pelajaran di lingkungan Madrasah dikelompokkan sebagai berikut; diajarkan mulai jenjang Madrasah Ibtidaiyah, Madrasah Tsanawiyah dan Madrasah Aliyah Peminatan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Ilmu-ilmu Sosial, Ilmu-ilmu Bahasa dan Budaya, serta Madrasah Aliyah Kejuruan (MAK) meliputi; a) Al-Qur'an-Hadis b) Akidah Akhlak c) Fikih d) Sejarah Kebudayaan Islam. Pada jenjang Madrasah Aliyah Peminatan Ilmu-ilmu Keagamaan dikembangkan kajian khusus mata pelajaran yaitu: a) Tafsir-Ilmu Tafsir b) Hadis-Ilmu Hadis c) Fikih-Ushul Fikih d) Ilmu Kalam dan e) Akhlak. Untuk mendukung pendalaman kajian ilmu-ilmu keagamaan pada

peminatan keagamaan, peserta didik dibekali dengan pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dan Bahasa Arab.

Sebagai panduan dalam pelaksanaan Kurikulum 2013 di Madrasah, Kementerian Agama RI telah menyiapkan model Silabus Pembelajaran PAI di Madrasah dan menerbitkan BukuPegangan Siswa dan Buku Pedoman Guru. Kehadiran buku bagi siswa ataupun guru menjadi kebutuhan pokok dalam menerapkan Kurikulum 2013 di Madrasah.

Sebagaimana kaidah Ushul Fikih, *mālā yatimmu al-wājibu illā bihīfahuwa wājibun*, (suatu kewajiban tidak menjadi sempurna tanpa adanya hal lain yang menjadi pendukungnya, maka hal lain tersebut menjadi wajib). Atau menurut kaidah Ushul Fikih lainnya, yaitu *al-amru bi asy-syai'i amrun bi wasāilihī* (perintah untuk melakukan sesuatu berarti juga perintah untuk menyediakan sarananya).

Perintah menuntut ilmu berarti juga mengandung perintah untuk menyedikan sarana pendukungnya, salah satu diantaranya Buku Ajar. Karena itu, Buku Pedoman Guru dan Buku Pegangan Siswa ini disusun dengan Pendekatan Saintifik, yang terangkum dalam proses mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan.

Keberadaan Buku Ajar dalam penerapan Kurikulum 2013 di Madrasah menjadi sangat penting dan menentukan, karena dengan Buku Ajar, siswa ataupun guru dapat menggali nilai-nilai secara mandiri, mencari dan menemukan inspirasi, aspirasi, motivasi, atau bahkan dengan buku akan dapat menumbuhkan semangat berinovasi dan berkreasi yang bermanfaat bagi masa depan.

Buku yang ada di hadapan pembaca ini merupakan cetakan pertama, tentu masih terdapat kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu sangat terbuka untuk terus-menerus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan. Kami berharap kepada berbagai pihak untuk memberikan saran, masukan dan kritik konstruktif untuk perbaikan dan penyempurnaan di masa-masa yang akan datang.

Atas perhatian, kepedulian, kontribusi, bantuan dan budi baik dari semua pihak yang terlibat dalam penyusunan dan penerbitan buku-buku ini, kami mengucapkan terima kasih. *Jazākumullah Khairan Kasīran.*

Jakarta, 02 April 2014
Direktur Jenderal Pendidikan Islam

Nur Syam

محتويات الكتاب

الدَّرْسُ الأَوَّلُ
التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

Coba hafalkan mufrodat ini yaa !

اُنْظُرْ وَاقْرَأْ

Kata	Arti
هُوَ	Dia (laki-laki)
هِيَ	Dia (perempuan)
أَنْتَ	Kamu (Laki-laki)
أَنْتِ	Kamu (perempuan)
أَنَا	Saya

Kata	Arti
مَنْ	Siapa
اِسْمِيْ	Namaku
هٰذَا	ini (laki -laki)
هٰذِهِ	ini (perempuan)
ذٰلِكَ	itu (laki -laki)

Kata	Arti
تِلْكَ	itu (perempuan)
طَالِبٌ	siswa
طَالِبَةٌ	siswi
صَدِيْقِيْ	Temanku (laki -laki)
صَدِيْقَتِيْ	Temanku (perempuan)

اَلْعِبَارَاتُ

Pertanyaan	Jawaban
مَنْ أَنْتَ ؟	أَنَا طَالِبٌ . اِسْمِيْ عَزَّامٌ
مَنْ أَنْتِ ؟	أَنَا طَالِبَةٌ . اِسْمِيْ حِلْيَةٌ
مَنْ هٰذَا ؟	هٰذَا صَدِيْقِيْ . هُوَ طَالِبٌ
مَنْ هٰذِهِ ؟	هٰذِهِ صَدِيْقَتِيْ . هِيَ طَالِبَةٌ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

أ. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !

١. هٰذَا صَدِيْقِيْ . ... طَالِبٌ (هُوَ - هٰذَا - اِسْمِيْ)

٢. أَنَا طَالِبَةٌ . اِسْمِيْ ... (حِلْيَةٌ - عَزَّامٌ - صَدِيْقَتِيْ)

٣. أَنَا .... اِسْمِيْ عَزَّامٌ (طَالِبٌ - صَدِيْقِيْ - حِلْيَةٌ)

٤. هٰذِهِ .... هِيَ طَالِبَةٌ (صَدِيْقَتِيْ - صَدِيْقِيْ - عَزَّامٌ)

٥. مَنْ أَنْتَ ؟ ... (أَنَا طَالِبٌ - اِسْمِيْ عَزَّامٌ - هُوَ صَدِيْقِيْ)

٦. مَنْ ... ؟ أَنَا طَالِبَةٌ (أَنْتِ - أَنَا - أَنْتَ)

ج. عَيِّنْ الْكَلِمَةَ الْغَرِيْبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !

Tentukan 1 kata yang berbeda dari kata-kata yang telah disediakan (dari sisi mudzakkar mu'annats/kata ganti/nama orang)

١. هُوَ - هِيَ - أَنْتَ - هٰذَا (هٰذَا)

٢. هٰذَا - هٰذِهِ - أَنَا - ذٰلِكَ (........)

٣. آمِنَةٌ - عَزَّامٌ - حِلْيَةٌ - عَائِشَةٌ (........)

٤. مَحْمُوْدٌ - حَمِيْدٌ - أَحْمَدُ - هُوَ (........)

٥. نَجْمَةٌ – تِلْكَ – رَفِيْقَةٌ – رَشِيْدَةُ (.........)

٦. هُوَ – زَكِيَّةٌ – هِيَ – سَافِرَةٌ (.........)

٧. مَنْ – أَنْتَ – أَنْتِ – أَنَا (.........)

٨. أَمِيْنٌ – لَطِيْفَةٌ – حَفِيْظُ – صَالِحٌ (.........)

٩. هٰذَا – هُوَ – فَائِزٌ – رَفِيْدَةٌ (.........)

١٠. هِيَ – مَحْمُوْدَ – أَنْتِ – إِبْرَاهِيْم (.........)

ب. صِلْ !

١. هُوَ	■	□	هٰذَا صَدِيْقِيْ
٢. أَنَا طَالِبَةٌ	■	□	هُوَ صَدِيْقِيْ
٣. مَنْ هٰذَا ؟	■	□	طَالِبٌ
٤. مَنْ هٰذِهِ ؟	■	□	اِسْمِيْ آمِنَةٌ
٥. هٰذَا أَحْمَدُ	■	□	هٰذِهِ صَدِيْقَتِيْ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارُ

عَرِّفْ نَفْسَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

مِثَالٌ : طَالِبٌ / عَزَّامٌ = أَنَا طَالِبٌ ، اِسْمِي عَزَّامٌ

١. طَالِبٌ/ شَفِيْقٌ
٢. طَالِبَةٌ/ رَفِيْدَةٌ
٣. طَالِبٌ/ مَحْمُوْدٌ
٤. طَالِبَةٌ/ حِلْيَةٌ
٥. طَالِبٌ/ فَوْزَانٌ
٦. طَالِبَةٌ/ عَائِشَةٌ

ب. عَرِّفْ بِصَدِيْقِكَ أَوْ صَدِيْقَتِكَ كَمَا فِيْ الْمِثَالِ !

مِثَالٌ : حَافِظٌ / أَمِيْنٌ / صَدِيْقِيْ = يَا حَافِظُ ! هٰذَا أَمِيْنٌ . هُوَ صَدِيْقِيْ

مِثَالٌ : فِطْرِيَةٌ / خَيْرِيَّةٌ / صَدِيْقَتِيْ = يَا فِطْرِيَةَ ! هٰذِهِ خَيْرِيَّة . هِيَ صَدِيْقَتِيْ

١. فَرِيْدَةٌ/ عَائِشَةٌ/ صَدِيْقَتِيْ
٢. رَشِيْدَةٌ/ عُثْمَانُ/ صَدِيْقِيْ
٣. فَاطِمَةٌ/ عَاتِقَةٌ/ صَدِيْقَتِيْ
٤. أَحْمَدُ/ مُحَمَّدٌ/ صَدِيْقِيْ
٥. هَاشِمٌ/ رَفِيْقَةٌ/ صَدِيْقَتِيْ
٦. عَلِيٌّ/ هِشَامٌ/ صَدِيْقِيْ

ج. أَجْرِ الحِوَارَ أَمَامَ الْفَصْلِ كَمَا يَلِي بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ ثُمَّ بَدِّلِ اسْمَ عَزَّامُ / نَبِيْلُ بِاسْمِكَ وَاسْمِ صَدِيْقِكَ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ

اَلتَّحِيَّةُ (عَزَّامُ)	الْجَوَابُ (نَبِيْلُ)
السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ
أَنَا طَالِبٌ ، اِسْمِيْ عَزَّامٌ. مَنْ هٰذَا ؟	هٰذَا نَبِيْلٌ ، هُوَ صَدِيْقِيْ

Bang, bagaimana ini? Aku belum paham Isim Dlomir nih

1. Kata Ganti

حِلْيَةٌ طَالِبَةٌ	Saya	أَنَا
	Kamu (perempuan)	أَنْتِ
	Dia (perempuan)	هِيَ

عَزَّامٌ طَالِبٌ	Saya	أَنَا
	Kamu (laki-laki)	أَنْتَ
	Dia (laki-laki)	هُوَ

2. Isim Isyarah (kata petunjuk)

Keterangan	مُؤَنَّثٌ	مُذَكَّرٌ
Untuk jarak dekat	ذٰلِكَ	هٰذَا
	Itu (laki-laki)	Ini (laki-laki)
Untuk jarak jauh	تِلْكَ	هٰذِهِ
	Itu (perempuan)	Ini (perempuan)

Contoh :

هٰذَا	عَزَّامٌ
	طَالِبٌ
ذٰلِكَ	صَدِيْقِيْ

هٰذِهِ	حِلْيَةٌ
	طَالِبَةٌ
تِلْكَ	صَدِيْقَتِيْ

3. Kata Tanya " مَنْ "

مُذَكَّرٌ		
اَلرَّقْمُ	اَلسُّؤَالُ	اَلْجَوَابُ
1	مَنْ هٰذَا ؟	هٰذَا عَزَّامٌ
	Siapa ini ? (laki-laki)	Ini Azzam
2	مَنْ هُوَ ؟	هُوَ فَوْزَانٌ
	Siapa dia ? (laki-laki)	Dia Fauzan
3	مَنْ أَنْتَ ؟	أَنَا مَحْمُوْدٌ
	Siapa kamu ? (laki-laki)	Saya Mahmud

مُؤَنَّثٌ		
الرَّقْمُ	السُّؤَالُ	الْجَوَابُ
1	مَنْ هٰذِهِ ؟	هٰذِهِ رَفِيْدَةٌ
	Siapa ini ? (perempuan)	Ini Rofidah
2	مَنْ هِيَ ؟	هِيَ قَانِتَةٌ
	Siapa dia ? (perempuan)	Ini Qonitah
3	مَنْ أَنْتِ ؟	أَنَا حِلْيَةٌ
	Siapa kamu ? (perempuan)	Ini Hilya

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبِ

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. هُوَ ...

أ. طَالِبَةٌ   ب. طَالِبٌ   ج. فَاطِمَةٌ   د. صَدِيْقَتِيْ

٢. هِيَ ...

أ.طَالِبٌ ب. صَدِيْقِيْ ج. يُوْسُفُ د. طَالِبَةٌ

٣. أَنْتَ ...

أ. مَحْمُوْدٌ ب. لَيْلَةٌ ج. خَدِيْجَةٌ د. سَلْوَى

٤. أَنْتِ ...

أ. يُوْنُسُ ب. فَرِيْحَةٌ ج. صَالِحٌ د. مُوْسَى

٥. اِسْمِيْ .... أَنَا طَالِبَةٌ

أ. نَبِيْلَةٌ ب. هَاشِمٌ ج. هِشَامٌ د. تَوْفِيْقٌ

ب. اِخْتَرْ اَلصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. هٰذَا أَحْمَدُ........ طَالِبٌ (أنتِ - هِيَ - هُوَ - هٰذِهِ)

٢. هٰذِهِ .... هِيَ صَدِيْقَتِيْ (حَسَنٌ - حُسَيْنٌ - شَرِيْفَةٌ - جَعْفَرٌ)

٣. مَنْ .... ؟ هٰذِهِ طَالِبَةٌ (هٰذِهِ - هٰذَا - أَنْتِ - أَنْتَ)

٤. هٰذِهِ خَالِدَةٌ .... طَالِبَةٌ (هُوَ - هِيَ - هٰذَا - أَنْتَ)

٥. هٰذَا .... هُوَ صَدِيْقِيْ (مَرْزُوْقِيْ - صَالِحَةٌ - مَيْمُوْنَةٌ - نَجْمَةٌ)

اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰه وَبَرَكَاتُهُ !

- أَنَا طَالِبٌ ، اِسْمِيْ عَزَّامٌ . وَهٰذَا مَحْمُوْدٌ . هُوَ طَالِبٌ . هُوَ صَدِيْقِي .
- أَنَا طَالِبَةٌ ، اِسْمِيْ حِلْيَةٌ . وَهٰذِهِ رَفِيْدَةٌ . هِيَ طَالِبَةٌ . هِيَ صَدِيْقَتِيْ .
- مَنْ هٰذَا ؟ هٰذَا طَالِبٌ . هُوَ فَوْزَانٌ . هُوَ صَدِيْقِيْ .
- مَنْ هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ طَالِبَةٌ. هِيَ قَانِتَةٌ ، هِيَ صَدِيْقَتِيْ .
- أَنْتَ صَدِيْقِيْ يَا مَحْمُوْدُ ! وَأَنْتَ صَدِيْقِيْ يَا فَوْزَانُ .
- أَنْتِ صَدِيْقَتِيْ يَا رَفِيْدَةُ ! وَأَنْتِ صَدِيْقَتِيْ يَا قَانِتَةُ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ السَّابِقِ !

١. اِسْمِي ... . أَنَا طَالِبٌ

أ. عَزَّامٌ ب. مَحْمُوْدٌ ج. فَوْزَانٌ د. صَدِيْقِيْ

٢. اِسْمِيْ حِلْيَةٌ. أَنَا ...

أ. طَالِبَةٌ ب. رَفِيْدَةٌ ج. قَانِتَةٌ د. صَدِيْقَتِيْ

٣. مَنْ هٰذَا ؟ ...

أ. اِسْمِيْ ب. هٰذَا صَدِيْقِيْ ج. هُوَ فَوْزَانٌ د. عَزَّامٌ

٤. ... ؟ هِيَ طَالِبَةٌ

أ. مَنْ هِيَ ب. مَنْ هٰذَا ج. مَنْ أَنْتَ د. مَنْ أَنَا

٥. ... ؟ أنا طَالِبَةٌ

أ. مَنْ هٰذِهِ ب. مَنْ هٰذَا ج. مَنْ أَنْتِ د. مَنْ أَنَا

٦. أَنَا مَحْمُوْدٌ . ...

أ. أَنْتَ صَدِيْقِيْ ب. اِسْمِيْ أَحْمَدُ ج. هٰذَا مَحْمُوْدٌ د. أَنَا طَالِبٌ

٧. يَا رَفِيْدَةٌ ! ...

أ.أَنَا صَدِيْقَتِيْ ب. أَنْتِ صَدِيْقَتِيْ ج. هِيَ صَدِيْقَتِيْ د. أَنَا صَدِيْقِيْ

٨. يَا فَوْزَانٌ ! ...

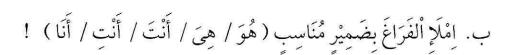
أ. أَنْتِ صَدِيْقَتِيْ ب. أَنَا صَدِيْقِيْ ج. أَنْتَ صَدِيْقِيْ د. هُوَ صَدِيْقِيْ

٩. يَا ... ! أَنْتِ صَدِيْقَتِيْ

أ. عَزَّامُ ب. مَحْمُوْدُ ج. فَوْزَانُ د. قَانِتَةُ

١٠. يَا ... ! أَنْتَ صَدِيْقِيْ

أ. مَحْمُوْدُ ب. رَفِيْدَةُ ج. قَانِتَةُ د. صَدِيْقَتِيْ

ب. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِضَمِيْرٍ مُنَاسِبٍ (هُوَ / هِيَ / أَنْتَ / أَنْتِ / أَنَا) !

١. ...... طَالِبٌ ، اِسْمِيْ عَزَّامٌ .

٢. هٰذَا مَحْمُوْدٌ ......طَالِبٌ .

٣. رَفِيْدَةٌ صَدِيْقَتِيْ ...... طَالِبَةٌ .

٤. اِسْمِيْ حِلْيَةٌ ...... طَالِبَةٌ

٥. ...... صَدِيْقِيْ يَا فَوْزَانُ !

اَلْكِتَابَةُ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

أ. Salinlah!

١. أَنَا – أَنْتَ – أَنْتِ – هُوَ – هِيَ – هٰذَا – هٰذِهِ

٢. طَالِبٌ – طَالِبَةٌ – صَدِيْقِيْ – صَدِيْقَتِيْ

٣. مَنْ أَنْتَ ؟ – مَنْ أَنْتِ ؟ – مَنْ هُوَ وَمَنْ هِيَ ؟ – مَنْ هٰذَا وَمَنْ هٰذِهِ ؟

٤. أَنَا طَالِبٌ – وَهُوَ طَالِبٌ – وَهِيَ طَالِبَةٌ

٥. هٰذَا صَدِيْقِيْ – وَهٰذِهِ صَدِيْقَتِيْ

ب. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ اِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ !

١. لَطِيْفَةٌ – مَنْ – هٰذِهِ – هِيَ – هٰذِهِ – صَدِيْقَتِيْ – طَالِبَةٌ – هِيَ – ؟

٢. اِسْمِيْ – أَنَا – طَالِبٌ – شَفِيْقٌ

٣. يَا – صَدِيْقِيْ – مَحْمُوْدٌ – أَنْتَ – وَ – أَنْتَ – فَوْزَانٌ – يَا

٤. هُوَ – هٰذَا – مَرْزُوْقِىْ – مَنْ – طَالِبٌ – هُوَ – صَدِيْقِيْ – هٰذَا – ؟

٥. رَفِيْدَةٌ – أَنْتِ – يَا – وَأَنْتِ – صَدِيْقَتِيْ – يَا – صَدِيْقَتِيْ – قَانِتَةٌ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْاِسْتِمَاعِ

أ. اَلْاِسْتِمَاعِ

Dengarkan bunyi huruf-huruf Arab yang disebutkan oleh gurumu, cocokkan dengan jawaban yang tersedia dan tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	حَ	هَـ	خَ	أَ	...
٢	بَ	تَ	ثَ	دَ	...

٣	جَ	زَ	ذَ	سَ	...
٤	شَ	سَ	صَ	ثَ	...
٥	ثَ	ذَ	زَ	تَ	...
٦	ضَ	ظَ	صَ	طَ	...
٧	عَ	أَ	هـَ	حَ	...
٨	فَ	بَ	حَ	مَ	...
٩	نَ	لَ	رَ	وَ	...
١٠	قَ	كَ	غَ	يَ	...

ب. اَلْاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan bunyi huruf-huruf Arab yang disebutkan oleh gurumu, cocokkan dengan jawaban yang tersedia dan tulis أ atau ب , di kotak jawaban yang telah disediakan

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ		اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	
١	سَارَ	صَارَ	...
٢	جَارَ	زَارَ	...
٣	بَلَّ	بَالَ	...

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ		اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	
٦	بَاعَ	بَاءَ	...
٧	طَابَ	تَابَ	...
٨	قَالَ	كَالَ	...

٤	رَانَ	رَنَّ	...		٩	جَادَ	جَدَّ	...
٥	عَالَ	آلَ	...		١٠	سَاءَ	شَاءَ	...

ج. اَلْاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan bunyi huruf-huruf Arab yang disebutkan oleh gurumu, cocokkan dengan jawaban yang tersedia dan tulis أ , ب , ج , atau د , di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	هٰذَا	هٰذِهِ	ذٰلِكَ	تِلْكَ	...
٢	هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	...
٣	طَالِبٌ	طَالِبَةٌ	صَدِيْقٌ	صَدِيْقَةٌ	...
٤	مَنْ تِلْكَ ؟	مَنْ ذٰلِكَ ؟	مَنْ هٰذَا ؟	مَنْ هٰذِهِ ؟	...
٥	مَنْ هُوَ ؟	مَنْ أَنْتَ ؟	مَنْ أَنْتِ ؟	مَنْ هِيَ ؟	...

اَلدَّرْسُ الثَّانِيْ
اَلْعَامِلُوْنَ
فِي الْمَدْرَسَةِ

اَلْمُفْرَدَاتُ

اُنْظُرْ وَاقْرَأْ

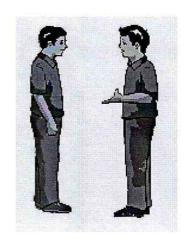
1. *Mufradat* kata benda *mudzakkar* dan *mu'annats*

مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ	
Siswa (Perempuan)	طَالِبَةٌ	Siswa (Laki-laki)	طَالِبٌ
Guru (Perempuan)	مُدَرِّسَةٌ	Guru (Laki-laki)	مُدَرِّسٌ
Pengawas Sekolah (Perempuan)	نَاظِرَةُ الْمَدْرَسَةِ	Pengawas Sekolah (Laki-laki)	نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ
Pegawai (Perempuan)	مُوَظَّفَةٌ	Pegawai (Laki-laki)	مُوَظَّفٌ
Penjual (Perempuan)	بَائِعَةٌ	Penjual (Laki-laki))	بَائِعٌ
Pembantu (Perempuan)	خَادِمَةٌ	Pembantu (Laki-laki)	خَادِمٌ
Kepala Perpustakaan (Perempuan)	أَمِيْنَةُ الْمَكْتَبَةِ	Kepala Perpustakaan (Laki-laki)	أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ
		Satpam (Laki-laki)	بَوَّابٌ
		Sopir (Laki-laki)	سَائِقٌ

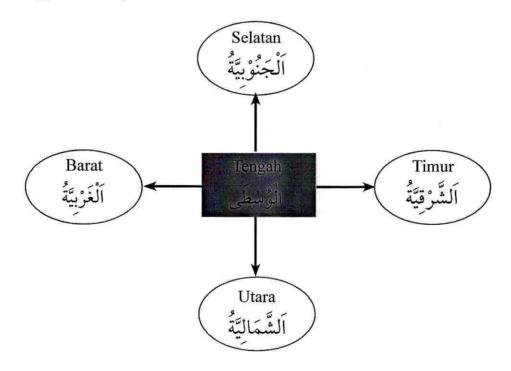
TAHUKAH KAMU?
Apa *Ta'Marbuthoh* itu?

Lihat dan amati contoh-contoh di atas. Untuk mengubah menjadi jenis perempuan, tinggal manambahkan huruf *ta'marbuthah* saja di belakang kata. *Ta'Marbuthah* adalah huruf ta' yang berada di akhir kata yang menunjukkan ia berjenis perempuan.

2. Ungkapan-ungkapan sapaan

الْجَوَابُ	التَّحِيَّةُ
وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ	السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ
أَهْلاً بِكَ	أَهْلاً وَسَهْلاً
صَبَاحَ النُّوْرِ	صَبَاحَ الْخَيْرِ
مَسَاءَ النُوْرِ	مَسَاءَ الْخَيْرِ
عَفْوًا	شُكْرًا
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ بِخَيْرٍ	كَيْفَ حَالُكَ
مَعَ السَّلاَمَةِ	إِلَى اللِّقَاءِ

3. Kata Ganti Milik

(Kata Ganti) اَلضَّمِيْرُ					اَلْكَلِمَةُ	اَلرَّقْمُ
هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنَا		
اِسْمُهَا	اِسْمُهُ	اِسْمُكِ	اِسْمُكَ	اِسْمِيْ	اِسْمٌ	١
صَدِيْقُهَا	صَدِيْقُهُ	صَدِيْقُكِ	صَدِيْقُكَ	صَدِيْقِيْ	صَدِيْقٌ	٢
أَخُوهَا	أَخُوهُ	أَخُوكِ	أَخُوكَ	أَخِيْ	أَخٌ	٣
أُخْتُهَا	أُخْتُهُ	أُخْتُكِ	أُخْتُكَ	أُخْتِيْ	أُخْتٌ	٤

3. Penggunaan Petunjuk Arah

Jawa Timur	جَاوَى اَلشَّرْقِيَّةُ	Ibu kota	عَاصِمَةٌ
Sumatra Selatan	سُومَطْرَا اَلْجَنُوْبِيَّةُ	Kota	مَدِيْنَةٌ
Kalimantan Barat	كَلِيمَانْتَانْ اَلغَرْبِيَّةُ	Desa	قَرْيَةٌ
Sulawesi Tengah	سُوْلَاوِسِى اَلْوُسْطَى	Maluku Utara	مَالُوْكُوْ الشَّمَالِيَّةُ
Jakarta Timur	جَاكَرْتَا اَلشَّرْقِيَّةُ	Sumatra Barat	سُوْمَطْرَا اَلْغَرْبِيَّةُ

Contoh kalimat :

اَلْمَعْنَى	اَلْجُمْلَةُ	اَلرَّقْمُ
Desa Sumberkali di Kota Surabaya	قَرْيَةُ سُومبرْكَالِى فِىْ مَدِيْنَةِ سُوْرَابَايَا	١
Kota Surabaya di Jawa Timur	مَدِيْنَةُ سُوْرَابَايَا فِىْ جَاوَى الشَّرْقِيَّةِ	٢
Ibukota Jawa Timur adalah Surabaya	عَاصِمَةُ جَاوَى اَلشَّرْقِيَّةِ سُوْرَابَايَا	٣

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

أ. أَجِبْ عَنْ هٰذِهِ التَحِيَّاتِ !

١. اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ : ... ٢. صَبَاحَ الْخَيْرِ : ...

٣. أَهْلاً وَسَهْلًا : ...　　٤. مَسَاءَ الْخَيْرِ : ...

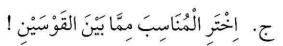
٥. نَهَارُكَ سَعِيْدٌ : ...　　٦. إِلَى اللِّقَاءِ : ...

٧. لَيْلَتُكَ سَعِيْدَةٌ ! : ...　　٨. شُكْرًا : ...

٩. كَيْفَ حَالُكَ : ......

ب. صِلْ !

١. خَادِمٌ		Pengawas Sekolah
٢. مُدَرِّسَةٌ		Penjual
٣. طَالِبٌ		Pegawai
٤. بَائِعَةٌ		Guru
٥. نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ		Ketua kelas
٦. مُوَظَّفَةٌ		Siswa
٧. أَمِيْنَةُ الْمَكْتَبَةِ		Penjaga Perpustakaan
		Satpam
		Pembantu
		Sopir

ج. اِخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. هِيَ أُخْتِيْ . (اِسْمُكِ - اِسْمُهَا - اِسْمِيْ) سَلْمَى

٢. اِسْمِي فَائِزٌ . أَنَا (مُدَرِّسٌ - أَمِيْنَةُ الْـمَكْتَبَةِ - نَاظِرَةُ الْمَدْرَسَةِ)

٣. هُوَ مُدَرِّسٌ . (اِسْمُهُ - اِسْمُهَا - اِسْمِيْ) اَلْأُسْتَاذُ لُقْمَانُ

٤. هٰذَا صَدِيْقِيْ . اِسْمُهُ (مَيْمُوْنَةٌ - خَدِيْجَةٌ - سَلْمَانٌ)

٥. هٰذِهِ (بَائِعٌ - مُوَظَّفَةٌ - طَالِبٌ) اِسْمُهَا فِطْرِيَةٌ

د. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !

١. مَدِيْنَةُ بُوْغُور فِيْ جَاوَى الْغَرْبِيَّةِ

٢. مَدِيْنَةُ مَانَادُو فِيْ ...

٣. مَدِيْنَةُ بَانْجَارْمَاسِيْن فِيْ ...

٤. مَدِيْنَةُ مِيْدَان فِيْ ...

٥. مَدِيْنَةُ مَاكَاسَار فِيْ ...

٦. عَاصِمَةُ جَاوَى اَلشَّرْقِيَّةِ سُوْرَابَايَا

٧. عَاصِمَةُ سُوْمَطْرَا الْغَرْبِيَّة ...

٨. عَاصِمَةُ كَلِيمَانْتَانْ اَلْوُسْطَى ...

٩. عَاصِمَةُ سُوْلَاوِسِى الْجَنُوْبِيَّةِ ...

١٠. عَاصِمَةُ مَالُوْكُوْ الشَّمَالِيَّةِ ...

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارِ

أ. بَدِّلْ بِضَمِيْرِ (ـكَ) أَوْ (ـكِ) كَمَا فِى الْمِثَالِ !

مِثَالٌ : أَحْمَدُ : اِسْمِىْ نَبِيْلٌ . فَمَا اسْمُكَ ؟ اِسْمِيْ أَحْمَدُ

نَبِيْلَةٌ : مَا اسْمُكِ ؟ اِسْمِيْ نَبِيْلَةٌ

١. عَائِشَةٌ : ...
٢. مَحْمُوْدٌ: ...
٣. عَبْدُ اللّٰه: ...
٤. خَدِيْجَةٌ: ...
٥. سَعِيْدٌ : ...
٦. فَارُوْق : ...
٧. مَحْمُوْدَةٌ: ...
٨. سَلْمَانٌ : ...
٩. مَيْمُوْنَةٌ : ...
١٠. نُفُوْسٌ : ...

ب. بَدِّلْ بِضَمِيْرِ (ـهُ) أَوْ (ـهَا) كَمَا فِى الْمِثَالِ !

مِثَالٌ : عَائِشَةٌ / نَبِيْلٌ: هَلْ اِسْمُهَا عَائِشَةٌ ؟ لاَ ، اِسْمُهُ نَبِيْلٌ

١. فَارُوْقٌ / يُوسُفُ: ...
٦. مَحْمُوْدٌ / خَالِصٌ: ...

٢. مَحْمُوْدَةٌ / أَحْمَدُ: ...

٧. عَبْدُ اللّٰهِ / أَمِنَةٌ : ...

٣. لُطْفِيْ / سَلْمَانُ: ...

٨. عُمَرُ/ مَيْمُوْنَةٌ : ...

٤. أَمِيْرَةٌ / عَلِيٌّ : ...

٩. عَبَّاسٌ / صَافِيَةٌ: ...

٥. زَكِيَّةٌ / أَمِيْنٌ : ...

١٠. لُقْمَانُ / صَالِحَةٌ: ...

ج. أَجْرِ الْحِوَارَ أَمَامَ الْفَصْلِ كَمَا يَلِي بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ ثُمَّ بَدِّلِ اسْمَ عَزَّامٌ / نَبِيْلٌ بِاسْمِكَ وَاسْمِ صَدِيْقِكَ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ

التَّحِيَّةُ (نَفِيْسٌ)	الْجَوَابُ (نَجِيْبٌ)
السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ
أَهْلاً وَسَهْلاً يَا أَخِيْ	أَهْلاً بِكَ
مَا اسْمُكَ ؟	اِسْمِيْ نَفِيْسٌ . وَ أَنْتَ ، مَا اسْمُكَ؟
اِسْمِيْ نَجِيْبٌ	مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
أَنَا مِنْ سُورَابَايَا . وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟	أَنَا مِنْ جَاكَرْتَا . هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟
نَعَمْ ، أَنَا طَالِبٌ . وَ أَنْتَ ؟	أَنَا طَالِبٌ أَيْضًا
شُكْرًا	عَفْوًا
وَ اِلَى اللِّقَاءِ	مَعَ السَّلاَمَةِ

اَلتَّرْكِيْبُ

Keterangan

1. Kata Ganti Milik

namaku	اِسْمِـيْ	اِسْمُ + أَنَا	١
Namamu (Laki-laki)	اِسْمُكَ	اِسْمُ + أَنْتَ	٢
Namamu (Perempuan)	اِسْمُكِ	اِسْمُ + أَنْتِ	٣
Namanya (Laki-laki)	اِسْمُهُ	اِسْمُ + هُوَ	٤
Namanya (Perempuan)	اِسْمُهَا	اِسْمُ + هِيَ	٥

2. Kata Tanya " مَا " dan " مَنْ " Milik

Kegunaan	Contoh kalimat		
مَا (apakah) Kata tanya yang digunakan untuk menanyakan kata benda yang tidak berakal	اِسْمِيْ عَلِيٌّ	اِسْمُكَ ؟	مَا
	اِسْمِيْ خَدِيْجَةٌ	اِسْمُكِ ؟	
	هٰذَا كِتَابٌ	هٰذَا ؟	
	هٰذِهِ مِسْطَرَةٌ	هٰذِهِ ؟	
مَنْ (siapa) Kata tanya yang digunakan untuk menanyakan kata benda yang berakal	أَنَا طَالِبٌ	أَنتَ	مَنْ
	أَنَا مُدَرِّسَةٌ	أَنتِ	
	هٰذَا عَلِيٌّ	هٰذَا ؟	
	هٰذِهِ خَدِيْجَةٌ	هٰذِهِ ؟	

Untuk pertanyaan "siapa namamu", kata tanya yang dipakai adalah مَا, bukan مَنْ. Hal ini disebabkan yang ditanya adalah bukan orangnya, melainkan namanya, dan nama termasuk benda yang tidak berakal. Sehingga bentuk kalimatnya adalah مَا اسْمُكَ ؟, bukan مَنِ اسْمُكَ ؟. Hal ini akan menjadi lain ketika kita memasuki struktur Bahasa Indonesia. Ketika kita berkenalan dengan seseorang dan ingin menanyakan namanya, maka kata tanya yang digunakan adalah "siapa namamu". Barangkali kebiasaan inilah yang menjadikan kita bertanya-tanya, mengapa yang di pakai dalam Bahasa Arab bukan مَنِ اسْمُكَ ؟ akan tetapi مَا اسْمُكَ ؟

3. Untuk penggunaan kalimat tanya هَلْ , jawaban hanya memiliki 2 kemungkinan yaitu نَعَمْ dan لاَ . Contoh :

أنا مُوَظَّفٌ	نَعَمْ	هَلْ أَنْتَ مُوَظَّفٌ ؟
أنا مُدَرِّسٌ	لاَ	

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبِ

أ. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِضَمِيْرٍ مُتَّصِلٍ !

اَلضَّمِيْرُ (Kata Ganti)					اَلْكَلِمَةُ	اَلرَّقْمُ
هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنَا		
اِسْمُهَا	اِسْمُهُ	اِسْمُكِ	اِسْمُكَ	اِسْمِي	اِسْمٌ	١

اَلرَّقْمُ	اَلْكَلِمَةُ	اَلضَّمِيْرُ (Kata Ganti)				
		أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	هُوَ	هِىَ
٢	مَدْرَسَةٌ	...	...	...	...	...
٣	خَادِمٌ	...	...	...	...	...
٤	فَصْلٌ	...	...	...	...	...
٥	سَائِقٌ	...	...	...	...	...
٦	طَالِبٌ	...	...	...	...	...

ب. اِخْتَرِ الصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ !

١. (مَا – مَنْ – هَلْ) اِسْمُكِ يَا أُخْتِىْ ؟ اِسْمِيْ قَانِتَةٌ

٢. (مَا – مَنْ – هَلْ) أَنْتَ مُدَرِّسٌ يَا أَخِىْ ؟ نَعَمْ ، أَنَا مُدَرِّسٌ

٣. (مَا – مَنْ – هَلْ) هٰذَا يَا أَمِيْرَةُ ؟ هٰذَا أُسْتَاذِيْ

٤. (مَا – مَنْ – هَلْ) هٰذَا فَصْلُكَ يَا عَلِيُّ ؟ لَا ، هٰذَا فَصْلِىْ

٥. (مَا – مَنْ – هَلْ) أَنْتِ ؟ أَنَا أَمِيْنَةُ الْمَكْتَبَةِ

ج. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. مَنْ أَنْتِ ؟ ...

أ. أَنَا مُدَرِّسَةٌ ب. نَعَمْ، أَنَا مُدَرِّسَةٌ ج. لَا ، أَنَا طَالِبَةٌ د. اِسْمِيْ عَائِشَةُ

٢. هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟ ...

أ. نَعَمْ، أنا طَالِبٌ ب. نَعَمْ، أَنَا موظفٌ ج. لاَ ، أَنَا طَالِبٌ د. اِسْمِيْ عَلِيٌّ

٣. مَنْ هُوَ يَا عُثْمَانُ ؟ ...

أ. هُوَ عُثْمَانُ ب. نَعَمْ ، هُوَ عُمَرُ ج. هِيَ فِطْرِيَّةٌ د. هُوَ أَمِيْنٌ

٤. مَنْ ... وَمَا اسْمُهَا يَا أَمِيْنَةٌ ؟ هِيَ ... اِسْمُهَا سَلْوَى

أ. هِيَ - أُخْتِيْ ب. هُوَ - أَخِيْ ج. أَنْتَ - أَخِيْ د. أَنْتَ - أُخْتِيْ

٥. ... ؟ اِسمي لَيْلَةٌ

أ. مَا اسْمُكِ ب. هَلْ اِسْمُكِ لَيْلَةٌ ج. مَنْ اِسْمُكِ د. مَنْ هٰذَا

د. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !

١. هٰذَا : خَالِصٌ ٦. هٰذِهِ : ...

٢. اِسْمُهَا : ...   ٧. اِسْمُكِ : ...

٣. هُوَ : ...   ٨. هِيَ : ...

٤. اِسْمُكَ : ...   ٩. اِسْمُهُ : ...

٥. أَنْتِ : ...   ١٠. أَنْتَ : ...

هـ. اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِـ "مَا" أَوْ "مَنْ"!

١. ... هٰذَا ؟ هٰذَا كِتَابٌ   ٦. ... ذٰلِكَ ؟ ذٰلِكَ أَحْمَدُ

٢. ... هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ خَادِمَةٌ   ٧. ... تِلْكَ ؟ تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ

٣. ... أَنْتَ ؟ أَنَا سَائِقٌ   ٨. ... اِسْمُكَ ؟ اِسْمِيْ إِقْبَالٌ

٤. ... هٰذَا ؟ هٰذَا أَخِيْ   ٩. ... اِسْمُهَا ؟ اِسْمُهَا مَيْمُوْنَةٌ

٥. ... هِيَ ؟ هِيَ صَدِيْقَتِيْ   ١٠. ... ذٰلِكَ ؟ ذٰلِكَ أَبُوْ بَكْرٍ

و. هَاتِ الْأَشْكَالَ الْكَامِلَةَ وَعَيِّنِ الضَّمَائِرَ

١. مَا اْسمُـ ___ يَا أَخِي ؟ اِسْمِيْ مُحَمَّدٌ .

٢. هٰذَا أَخِي ، اِسْمُـ ___ إِبْرَاهِيْمُ .

٣. هٰذِهِ أُخْتِيْ ، اِسْمُـ ___ فَاطِمَةُ .

٤. أَنَا طَالِبَةٌ ، اِسْمُـ ___ فَائِزَةُ .

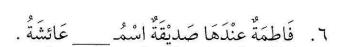
٥. تِلْكَ مُوَظَّفَةٌ ، اِسْمُـ ___ سَلْمَى .

٦. فَاطِمَةٌ عِنْدَهَا صَدِيْقَةٌ اِسْمُـ____ عَائِشَةُ .

٧. هَلْ اِسْمُـ____ نَبِيْلَةٌ ؟ نَعَمْ اِسْمِيْ نَبِيْلَةٌ .

٨. هَلْ هٰذِهِ مَدْرَسَتُـ____ ؟ نَعَمْ، هٰذِهِ مَدْرَسَتِى .

٩. هٰذِهِ أُخْتُ مُحَمَّدٍ اِسْمُـ____ سِتِّيْ هَجَرَ .

١٠. وَهٰذَا أَبُو فَاطِمَةَ اِسْمُـ____ تَوْفِيْقُ .

ز. تَرْجِمْ هٰذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

1. Siapa namamu hai saudaraku (lk) ? Namaku Nabil
2. Apakah ini temanmu ? Siapa namanya ? Ya, ini temanku, namanya Faruq
3. Ini saudaraku (pr). Namanya Rafidah. Dia seorang guru di madrasah
4. Umar adalah siswa di madrasah ini. Dia temanku.
5. Hai Lukman ! Itu ibuku. Dia kepala madrasah.

اِسْمِىْ فَارُوْقٌ . أَنَا طَالِبٌ فِىْ هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ . وَهٰذَا أَخِىْ ، اِسْمُهُ صَالِحٌ . هُوَ طَالِبٌ . وَهٰذِه صَدِيْقَتِىْ ، اِسْمُهَا فِطْرِيَةٌ . هِىَ طَالِبَةٌ . تِلْكَ مُدَرِّسَتِىْ ، اِسْمُهَا اَلْأُسْتَاذَةُ نَفِيْسَةٌ . هِىَ مُدَرِّسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . وَذٰلِكَ ، اَلْأُسْتَاذُ مَنْصُوْرٌ . هُوَ نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ .

اُنْظُرْ ! ذٰلِكَ ، اَلسَّيِّدُ عُمَرُ . هُوَ أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ فِىْ هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ . وَتِلْكَ ، السَّيِّدَةُ

حَفْصَةُ . هِيَ مُوَظَّفَةٌ فِيْ الْمَكْتَبَةِ . وَهٰذَا بَائِعٌ ، اِسْمُهُ السَّيِّدُ خَالِصٌ . وَهٰذِهِ بَائِعَةٌ ، اِسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ . ذٰلِكَ سَائِقٌ . السَّائِقُ اِسْمُهُ السَّيِّدُ حَفِيْظٌ . اُنْظُرْ أَيْضًا ! ذٰلِكَ بَوَّابٌ . اِسْمُهُ السَّيِّدُ مَسْعُوْدٌ . هُوَ مِنْ سُوْرَابَايَا . وَتِلْكَ خَادِمَةٌ . اِسْمُهَا نَبِيْلَةٌ . هِيَ مِنْ بَانْدُوْنج .

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

أ. أَجِبْ وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

١. مَا اسْمُ الطَّالِبِ ؟
٢. مَنْ صَالِحٌ ؟
٣. مَنِ الْأُسْتَاذَةُ نَفِيْسَةُ ؟
٤. مَا اسْمُ نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ ؟
٥. مَنْ صَدِيْقَةُ فَارُوْق ؟
٦. مَنْ السَّيِّدُ عُمَرُ ؟
٧. مَا اسْمُ الْمُوَظَّفَةُ فِيْ الْمَكْتَبَةِ ؟
٨. مَنِ السَّيِّدُ مَسْعُوْدُ ؟ مِنْ أَيْنَ هُوَ ؟
٩. مَا اسْمُ الْخَادِمَةِ مِنْ بَانْدُوْنج ؟
١٠. مَا اسْمُ السَّائِقِ؟

ب. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ السَّابِقِ !

١. اِسْمِي ... . أَنَا طَالِبٌ
أ. مَنْصُوْرٌ ب. فَارُوْقٌ ج. صَالِحٌ د. عُمَرُ

٢. أَخِيْ طَالِبٌ . اِسْمُهُ ...
أ. مَنْصُوْرٌ ب. فَارُوْقٌ ج. صَالِحٌ د. عُمَرُ

٣. اِسْمُ صَدِيْقَتِى فِطْرِيَةٌ . هِيَ ...

أ. طَالِبَةٌ ب. مُدَرِّسَةٌ ج. مُوَظَّفَةٌ د. خَادِمَةٌ

٤. مُدَرِّسَتِىْ اِسْمُهَا اْلأُسْتَاذَةُ ... . هِيَ مُدَرِّسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

أ. نَفِيْسَةٌ ب. فِطْرِيَةٌ ج. فَاطِمَةٌ د. نَبِيْلَةٌ

٥. السَّيِّدُ مَسْعُوْدٌ بَوَّابٌ مِنْ ...

أ. سُوْرَابَايَا ب. بَانْدُوْنج ج. جَاكَرْتَا د. مَالاَنج

٦. مَنْ نَبِيْلَةٌ ؟ هِيَ ...

أ. خَادِمَةٌ ب. مُدَرِّسَة ج. مُوَظَّفَةٌ د. سَائِقَةٌ

٧. مِنْ أَيْنَ نَبِيْلَةٌ ؟ هِيَ مِنْ ...

أ. سُوْرَابَايَا ب. بَانْدُوْنج ج. جَاكَرْتَا د. مَالاَنج

٨. مَا اسْمُ الْبَائِعَةِ ؟ اِسْمُهَا ...

أ. نَفِيْسَةٌ ب. فِطْرِيَةٌ ج. فَاطِمَةٌ د. نَبِيْلَةٌ

٩. مَنِ السَّيِّدُ حَفِيْظٌ ؟ هُوَ ...

أ. سَائِقٌ ب. أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ ج. بَائِعٌ د. مُوَظَّفٌ

١٠. مَنِ السَّيِّدُ عُمَرُ ؟ هُوَ ...

أ. سَائِقٌ ب. أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ ج. بَائِعٌ د. مُوَظَّفٌ

أ. Salinlah!

١. اِسْمِي – اِسْمُكَ – اِسْمُكِ – اِسْمُهُ – اِسْمُهَا

٢. مَا هٰذَا ؟ – وَمَا هٰذِهِ ؟ – مَنْ هٰذَا ؟ – مَنْ هٰذِهِ ؟

٣. هٰذَا كِتَابٌ – وهٰذِهِ مِسْطَرَةٌ – هٰذَا عَلِيٌّ – هٰذِهِ خَدِيْجَةٌ

٤. هَلْ أَنْتَ مُوَظَّفٌ؟ – نَعَمْ ، أَنَا مُوَظَّفٌ – لاَ ، أَنَا مُدَرِّسٌ

٥. طَالِبٌ – مُدَرِّسٌ – مُوَظَّفٌ – بَائِعٌ – خَادِمٌ – سَائِقٌ – بَوَّابٌ

ب. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ اِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ !

١. طَالِبٌ – هَذِهِ – فَارُوْقٌ – أَنَا – الْمَدْرَسَةِ – اِسْمِىْ – فِىْ

٢. نَفِيْسَةٌ – تِلْكَ – مُدَرِّسَتِىْ – اِسْمُهَا – الْأُسْتَاذَةُ

٣. عُمَرُ – الْمَدْرَسَة – السَّيِّدُ – أَمِيْنُ – الـمَكْتَبَةِ – فِىْ – هٰذِهِ

٤. فَاطِمَةُ – بَائِعٌ – هٰذَا – السَّيِّدُ – اِسْمُهَا – خَالِصٌ – وَهٰذِهِ – اِسْمُهُ – بَائِعَةٌ – السَّيِّدَة

٥. بَوَّابٌ – ذٰلِكَ – اِسْمُهُ – هُوَ – السَّيِّدُ – سُوْرَابَايَا – مِنْ – مَسْعُوْدٌ

التدريبات على الاستماع

أ. اَلاِسْتِمَاعُ ١

Dengarkan 2 ungkapan salam berikut ! Manakah yang termasuk ungkapan jawaban ! tulis أ atau ب di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	اَلاِخْتِيَار		اَلإِجَابَة
	أ	ب	
١	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَم	السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	…………
٢	أهلا بِكَ	أَهْلاً وَسَهْلا	…………
٣	صَبَاحَ الْخَيْرِ	صَبَاحَ النُّوْرِ	…………
٤	مَسَاءَ الْخَيْرِ	مَسَاءَ النُوْرِ	…………
٥	سَعِيْدٌ مُبَارَكٌ	نَهَارُكَ سَعِيْدٌ	…………
٦	سَعِيْدَةٌ مُبَارَكَةٌ	لَيْلَتُكَ سَعِيْدَة	…………
٧	شُكْرًا	عَفْوًا	…………
٨	اَلْحَمْدُ لله بِخَيْر	كَيْفَ حَالُكَ	…………
٩	إِلَى اللِّقَاءِ	مَعَ السَّلاَمَةِ	…………

ب. الاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan kata/kalimat Arab yang disebutkan oleh gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	اَلاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	أَهْلاً بِكَ	أَهْلاً وَسَهْلاً	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ	السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	...
٢	صَبَاحَ الْخَيْرِ	مَسَاءَ الْخَيْرِ	سَعِيْدٌ مُبَارَكٌ	سَعِيْدَةٌ مُبَارَكَةٌ	...
٣	نَهَارُكَ سَعِيْدٌ	مَسَاءَ النُّوْرِ	صَبَاحَ النُّوْرِ	لَيْلَتُكَ سَعِيْدَةٌ	...
٤	شُكْرًا	عَفْوًا	أَهْلاً	سَهْلاً	...
٥	اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ بِخَيْرٍ	إِلَى اللِّقَاءِ	مَعَ السَّلاَمَةِ	كَيْفَ حَالُكَ	...

ج. الاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan 2 kata berikut ! Manakah yang termasuk kata benda *mudzakkar* ! tulis أ atau ب di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	اَلاِخْتِيَارُ		اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	
١	طَالِبٌ	طَالِبَةٌ	...

الرَّقْمُ	اَلاِخْتِيَارُ		اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	
٦	بَائِعٌ	بَائِعَة	...

٢	مُدَرِّسَةٌ	مُدَرِّسٌ	...
٣	نَاظِرٌ	نَاظِرَةٌ	...
٤	مُوَظَّفٌ	مُوَظَّفَةٌ	...
٥	رَئِيْسَةٌ	رَئِيْسٌ	...

٧	خَادِمَةٌ	خَادِمٌ	...
٨	أَمِيْنٌ	أَمِيْنَةٌ	...
٩	سَائِقَةٌ	سَائِقٌ	...
١٠	بَوَّابٌ	بَوَّابَةٌ	...

د. اَلْاِسْتِمَاعُ ٤

Dengarkan *mufradat* yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	طَالِبٌ	نَاظِرٌ	بَائِعٌ	سَائِقٌ	....
٢	مُوَظَّفٌ	بَوَّابٌ	رَئِيْسٌ	خَادِمٌ	....
٣	رَئِيْسَةٌ	مُوَظَّفَةٌ	مُدَرِّسَةٌ	خَادِمَةٌ	....
٤	نَاظِرَةٌ	بَوَّابَةٌ	طَالِبَةٌ	بَائِعَةٌ	....
٥	خَادِمٌ	رَئِيْسٌ	نَاظِرٌ	مُوَظَّفٌ	....
٦	كِتَابِيْ	كِتَابُكَ	كِتَابُهَا	كِتَابُهُ	....

٧	صَدِيْقِي	صَدِيْقُكَ	صَدِيْقُهُ	صَدِيْقُهَا	....
٨	اِسْمِي	اِسْمُكَ	اِسْمُهَا	اِسْمُهُ	....
٩	الشَّمَالِيَّةُ	الشَّرْقِيَّةُ	الْجَنُوْبِيَّةُ	الغَرْبِيَّةُ	....
١٠	عَاطِفَةٌ	عَاصِمَةٌ	عَائِشَةٌ	عَاتِقَةٌ	....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

وَالأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ

1. Peralatan Sekolah

هٰذِهِ – تِلْكَ	
	حَقِيْبَةٌ

هٰذَا - ذٰلِكَ	

3. Kata keterangan tempat

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	الْمَعْنَى	الْعِبَارَةُ
١	فِي	Di dalam	اَلْقَلَمُ فِي الْحَقِيْبَةِ
٢	عَلَى	Di atas (menempel)	الكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ
٣	فَوْقَ	Di atas (tidak menempel)	الْمِصْبَاحُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ
٤	تَحْتَ	Di bawah	الْمِقْلَمَةُ تَحْتَ الْكُرَّاسَةِ
٥	أَمَامَ	Di depan	الْمُصَلَّى أَمَامَ الْمَلْعَبِ
٦	وَرَاءَ	Di belakang	الْمَسْجِدُ وَرَاءَ الْفَصْلِ
٧	بَيْنَ	Di antara	الْمِقْلَمَةُ بَيْنَ الْمِسْطَرَةِ وَالْمُعْجَمِ
٨	جَانِبَ	Di samping	الْمِمْسَحَةُ جَانِبَ الْمِرْسَمةِ

4. Kata sifat

Arti	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ		Arti	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
Kecil	صَغِيْرٌ	صَغِيْرَةٌ	← Lawan kata →	besar	كَبِيْرٌ	كَبِيْرَةٌ
Dekat	قَرِيْبٌ	قَرِيْبَةٌ	← Lawan kata →	Jauh	بَعِيْدٌ	بَعِيْدَةٌ
Pendek	قَصِيْرٌ	قَصِيْرَةٌ	← Lawan kata →	Panjang	طَوِيْلٌ	طَوِيْلَةٌ

Arti	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ		Arti	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
Kotor	وَاسِخٌ	وَاسِخَةٌ	← Lawan kata →	Bersih	نَظِيْفٌ	نَظِيْفَةٌ
Jelek	قَبِيْحٌ	قَبِيْحَةٌ	← Lawan kata →	Indah	جَمِيْلٌ	جَمِيْلَةٌ
Malas	كَسْلاَنُ	كَسْلاَنَةٌ	← Lawan kata →	Rajin	نَشِيْطٌ	نَشِيْطَةٌ
Sempit	ضَيِّقٌ	ضَيِّقَةٌ	← Lawan kata →	Luas	وَاسِعٌ	وَاسِعَةٌ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى المُفْرَدَاتِ

أ. صِلْ !

١. كِتَابٌ

٢. حَقِيْبَةٌ

٣. قَلَمٌ

٤. مِمْسَحَةٌ

٥. كُرْسِيٌّ

٦. مِسْطَرَةٌ

٧. كُرَّاسَةٌ

٨. سَبُّوْرَةٌ

٩. مِرْسَمَةٌ

١٠. مَكْتَبٌ

ب. صِلْ !

١. مَكْتَبَةٌ	⊡	⊡ Masjid
٢. مُصَلَّى	⊡	⊡ Toilet
٣. فَصْلٌ	⊡	⊡ Lapangan
٤. مِرْحَاضٌ	⊡	⊡ Musholla
٥. مَلْعَبٌ	⊡	⊡ Kelas
٦. حَمَّامٌ	⊡	⊡ Perpustakaan

ج. اُذْكُرِ الْكَلِمَةَ الَّتِى تُضَادُّ بِالْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ !

١. كَبِيْرٌ : صَغِيْرٌ ٥. قَرِيْبٌ : ...

٢. طَوِيْلٌ : ... ٦. مُتَّسِخٌ : ...

٣. كَثِيْرٌ : ... ٧. قَبِيْحٌ : ...

٤. نَشِيْطٌ : ... ٨. وَاسِعٌ : ...

د. اِخْتَرِ الأَدَاةَ الْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. الكِتَابُ (عَلَى - تَحْتَ - فِيْ) الْحَقِيْبَةِ

٢. الْمِقْلَمَةُ (تَحْتَ - عَلَى - بَيْنَ) الْمَكْتَبِ

٣. الْمِصْبَاحُ (أَمَامَ - فَوْقَ - وَرَاءَ) الْكُرْسِيِّ

٤. الْمِسْطَرَةُ (بَيْنَ - تَحْتَ - فِيْ) الْمِرْسَمَةِ

٥. الْمُصَلَّى (أَمَامَ - بَيْنَ - عَلَى) الْمَلْعَبِ

٦. الْمَسْجِدُ (وَرَاءَ - فِيْ - عَلَىَ) الْفَصْلِ

٧. الْقَلَمُ (بَيْنَ - أَمَامَ - جَانِبَ) الْمِقْلَمَةِ وَالْكُرَّاسَةِ

٨. الْمِمْسَحَةُ (تَحْتَ - جَانِبَ - عَلَى) الْمُعْجَمِ

الْحِوَارُ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَىَ الْحِوَارِ

التَّدْرِيْبَاتُ

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : مِسْطَرَةٌ / فِى الْمِقْلَمَةِ ؟

أَيْنَ الْمِسْطَرَةُ ؟ الْمِسْطَرَةُ فِى الْمِقْلَمَةِ

١. قَلَمٌ / فِي الْحَقِيْبَةِ

٢. مِصْبَاحٌ / فَوْقَ الْمَكْتَبِ

٦. كِتَابٌ / عَلَى الْمَكْتَبِ

٧. مِقْلَمَةٌ / تَحْتَ الْكُرَّاسَةِ

٣. مُصَلًّى / أَمَامَ الْمَلْعَبِ

٤. مِمْسَحَةٌ / جَانِبَ الْمِرْسَمةِ

٥. مِرْحَاضٌ / وَرَاءَ الْفَصْلِ

٨. مَسْجِدٌ / وَرَاءَ الْفَصْلِ

٩. مِقْلَمَةٌ / بَيْنَ الْمِسْطَرَةِ وَالْمُعْجَمِ

١٠. كِتَابٌ / عَلَى الْكُرَّاسَةِ

ب. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال : كِتَابٌ / عَلَى / مَكْتَبٌ ← هٰذَا كِتَابٌ . هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ

١. مِصْبَاحٌ / فَوْقَ / كُرْسِيٌّ

٢. كِتَابٌ / فِيْ / حَقِيْبَةٌ

٣. مُصَلًّى / أَمَامَ / فَصْل

٤. قَلَمٌ / بَيْنَ / مِقْلَمَةَ وَكُرَّاسَةٌ

٥. مَسْجِدٌ / وَرَاءَ / مَلْعَبٌ

٦. مِقْلَمَةٌ / عَلَى / مَكْتَبٌ

٧. مِسْطَرَةٌ / تَحْتَ / مِرْسَمَةٌ

٨. مِرْحَاض / وَرَاءَ / فَصْل

٩. كِتَابٌ / جَانِبَ / مُعْجَمٌ

١٠. مِمْسَحَةٌ / عَلَى / كُرَّاسَةٌ

ج. أَجْرِ الحِوَارَ مَعَ صَدِيْقِكَ كَمَا يَلِي مَعَ تَبْدِيْلِ (مِسْطَرَتُكَ) ب (مِرْسَمُتكَ)!

التَّحِيَّةُ (فَائِزٌ)	الْجَوَابُ (فَرْحَانٌ)
يَا فَرْحَانُ ! هَلْ هٰذِهِ مِسْطَرَتُكَ ؟	نَعَمْ ، هٰذِهِ مِسْطَرَتِى . أَيْنَ مِسْطَرَتُكَ ؟

الْجَوَابُ (فَرْحَانُ)	التَّحِيَّةُ (فَائِزٌ)
أَيْنَ مِقْلَمَتُكَ ، يَا فَائِزُ ؟	مِسْطَرَتِى فِي الْمِقْلَمَةِ
مِقْلَمَتُكَ جَمِيْلَةٌ !	أُنْظُرْ ، مِقْلَمَتِيْ جَانِبَ الْكُرَّاسَةِ

Keterangan

1. **Kata Tanya "أَيْنَ" (dimana) digunakan untuk menanyakan tempat.**
   Contoh :

Arti	Jawaban		Pertanyaan	
Pena itu di dalam tas	اَلْقَلَمُ فِي الْحَقِيْبَةِ	←	اَلْقَلَمُ ؟	أَيْنَ
Buku itu di atas meja	اَلْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ	←	اَلْكِتَابُ ؟	
Lampu itu di atas kursi	اَلْمِصْبَاحُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ	←	اَلْمِصْبَاحُ ؟	
Tempat pena itu di bawah buku tulis	اَلْمِقْلَمَةُتَحْتَ الْكُرَّاسَةِ	←	اَلْمِقْلَمَةُ ؟	

Arti	Jawaban		Pertanyaan	
Mushalla itu di depan lapangan	الْمُصَلَّى أَمَامَ الْمَلْعَبِ	←	الْمُصَلَّى ؟	أَيْنَ
Masjid itu di belakang kelas	الْمَسْجِدُ وَرَاءَ الْفَصْلِ	←	الْمَسْجِدُ ؟	
Tempat pena itu di antara penggaris dan kamus	الْمِقْلَمَةُ بَيْنَ الْمِسْطَرَةِ وَالْمُعْجَمِ	←	الْمِقْلَمَةُ ؟	
Penghapus papan tulis itu di samping pensil	الْمِمْسَحَةُ جَانِبَ الْمِرْسَمَةِ	←	الْمِمْسَحَةُ ؟	

2. *Mubtada' Khabar*

a. *Mubtada* dan *Khabar* dari kata keterangan tempat

	الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ
١	الْمُصَلَّى	أَمَامَ الْمَلْعَبِ
٢	الْمَسْجِدُ	وَرَاءَ الْفَصْلِ
٣	الْمِقْلَمَةُ	بَيْنَ الْمِسْطَرَةِ وَالْمُعْجَمِ
٤	الْمِمْسَحَةُ	جَانِبَ الْمِرْسَمَةِ

	الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ
٥	الْقَلَمُ	فِي الْحَقِيْبَةِ
٦	الكِتَابُ	عَلَى الْمَكْتَبِ
٧	الْمِصْبَاحُ	فَوْقَ الْكُرْسِيِّ
٨	الْمِقْلَمَةُ	تَحْتَ الْكُرَّاسَةِ

b. *Mubtada* dan *Khabar* dari kata sifat

Keterangan :
1. Kedudukan kata yang tercetak tebal adalah sebagai *Mubtada'* (subyek)
2. Kedudukan kata yang berwarna merah adalah sebagai *Khabar* (predikat dengan bentuk kata keterangan tempat)
3. Struktur contoh-contoh di atas adalah :

Mubtada (subyek) + ***Khobar (predikat kata keterangan tempat)***

مُؤَنَّثٌ			مُذَكَّرٌ		
Arti	الْخَبَرُ	الْمُبْتَدَأُ	Arti	الْخَبَرُ	الْمُبْتَدَأُ
Ini penggaris	مِسْطَرَةٌ	هٰذِهِ	Ini kelas	فَصْلٌ	هٰذَا
Penggaris (itu) panjang	طَوِيْلَةٌ	الْمِسْطَرَةُ	Kelas (itu) bersih	نَظِيْفٌ	الْفَصْلُ
Penggaris ini panjang	طَوِيْلَةٌ	هٰذِهِ الْمِسْطَرَةُ	Kelas ini bersih	نَظِيْفٌ	هٰذَا الْفَصْلُ

Keterangan :

1. *Mubtada'* adalah kata yangberkedudukan sebagai subyek
2. *Khabar* adalah kata yang menerangkan *Mubtada"* dan berkedudukan sebagai predikat
3. Catatan :
   a. *Khabar* harus sesuai dengan *Mubtada"* (kecuali yang berupa kata keterangan tempat
   b. Jika *Mubtada' mudzakkar* (laki-laki) maka khabarnya harus mudzakkar
   c. Jika *Mubtada' mu'annats* (perempuan) maka khabarnya harus mu'annats
   d. Bentuk kata sifat harus menyesuaikan dengan benda yang disifati dalam hal *mudzakkar* dan *mu'annats* (perhatikan dan cermati contoh di atas)
4. Struktur contoh-contoh atas adalah :
   Mubtada(subyek) + Khabar (predikat kata sifat)

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْب

أ. عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ أَوِ الْخَبَرَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِى تَحْتَهَا خَطٌّ

١. الْفَصْلُ كَبِيْرٌ: مُبْتَدَأٌ ٢. الْحَمَّامُ مُتَّسِخٌ : ...

٣. الْمَلْعَبُ وَاسِعٌ : ... ٤. االْكِتَاب جَمِيْلٌ : ...

٥. الْمَكْتَبَةُ وَاسِعَةٌ : ...		٦. الْكُرَّاسَةُ قَبِيْحَةٌ : ...

٧. الْمُدَرِّسُ مَاهِرٌ : ...		٨. الْمَكْتَبُ طَوِيْلٌ : ...

٩. الصُّوْرَةُ جَمِيْلَةٌ : ...		١٠. الطَّالِبُ نَشِيْطٌ : ...

ب. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. ... مِقْلَمَتِى يَا فَارُوْق ؟ مِقْلَمَتُكَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ

أ. هَلْ		ب. مَا		ج. مَنْ		د. أَيْنَ

٢. أَيْنَ سَلْمَانُ يَا أَمِيْنُ ؟ هُوَ ...

أ. فِى الْفَصْلِ		ب. طَالِبٌ		ج. مِنْ سَامَارِيْنْدَا		د. مَاهِرٌ

٣. هٰذَا الْمُعْجَمُ ...

أ. جَمِيْلٌ		ب. كَبِيْرَةٌ		ج. صَغِيْرَةٌ		د. نَظِيْفَةٌ

٤. تِلْكَ الْمَكْتَبَةُ ...

أ. مُتَّسِخٌ		ب. طَوِيْلٌ		ج. وَاسِعَةٌ		د. كَبِيْرٌ

٥. هَلِ الطَّالِبُ كَسْلَانٌ ؟ لَا ، هُوَ ...

أ. جَمِيْلٌ		ب. مَاهِرٌ		ج. نَشِيْطٌ		د. نَظِيْفٌ

ج. تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيْسِيَّةِ الجَيِّدَةِ !

١. هٰذَا الْقَلَمُ صَغِيْرٌ وَقَصِيْرٌ وهٰذِهِ الْمِسْطَرَةُ كَبِيْرَةٌ وَطَوِيْلَةٌ .

٢. يَا أَمِيْرُ ! اُنْظُرْ ! تِلْكَ مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةُ . هِيَ وَاسِعَةٌ . هِيَ جَانِبَ الْمَسْجِدِ

٣. يَا خَدِيْجَةُ ! أَيْنَ دَفْتَرُ الحُضُوْرِ ؟ هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ

٤. هٰذِهِ مَدْرَسَتِيْ . هِيَ جَمِيْلَةٌ . هِيَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيْرِ فِيْ مَدِيْنَةِ بَانْجَارْمَاسِيْن

٥. سَيْفُ الْبَحْرِ طَالِبٌ . بَيْتُهُ قَرِيْبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

foto: http://evgust.wordpress.com/category/islam/

اِسْمِي سَلْمَانُ . أَنَا طَالِبٌ .
اُنْظُرْ إِلَى هٰذِهِ الصُّوْرَةِ !
هٰذِهِ مَدْرَسَتِي . هِيَ كَبِيْرَةٌ ومُنَظَّمَةٌ وَجَمِيْلَةٌ . وَهِيَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيْرِ . الـمَدْرَسةُ فِي شَارِعِ سُوكَارْنُو رَقْم ٧

foto: http://manpaba.blogspot.com/2012/03/ruang-kelas-manpaba-berstandar.html

وَهٰذَا فَصْلِيْ . الفَصْلُ وَاسِعٌ وجَمِيْلٌ ، الْفَصْلُ مُنَظَّمٌ .
اُنْظُرْ ! هٰذه سَبُّوْرَةٌ . السَبُّوْرَةُ عَلَى الحَائط
وَهٰذِهِ سَاعَةٌ . السَّاعَةُ جَمِيْلَةٌ . السَاعَةُ فَوْقَ السَبُّوْرَةِ .

هٰذِهِ حَقِيْبَتِي . حَقِيْبَتِي جَمِيْلَةٌ . الـحَقِيْبَةُ عَلَى الـمَكْتَبِ .

foto: http://mtsnmajenang.blogspot.com/p/blog-page_31.html

وَهٰذَا مُصَلَّى الْمَدْرَسَةِ . هُوَ بَيْنَ الْمَكْتَبَةِ وَالْفَصْلِ . هُوَ صَغِيْرٌ وَنَظِيْفٌ وجَمِيْلٌ .

foto: http://mtsmhmlonggo.sch.id/?p=152

هٰذه مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ . الْـمَكْتَبَةُ كَبِيْرَةٌ ، وَهٰذِهِ الـمَكْتَبَةُ مُنَظَّمَةٌ . هِىَ جَانِبَ الْمُصَلَّى

foto: http://www.mtsn2cibatu.web.id/2011_12_01_archive.html

أُنْظُرْ ! إِلَى هٰذَا الـمَلْعَبِ . هُوَ وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ . هُوَ وَاسِعٌ .

foto: http://ma-almuddatsiriyah.sch.id/fasilitas/toilet-sehat.html

هٰذَا مِرْحَاضٌ . الـمِرْحَاضُ نَظِيْفٌ ، هُوَ وَرَاءَ الـمُصَلىَّ .

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

أ. أَجِبْ وَفْقًا لِنَصِّ القِرَاءَةِ! !

١. مَا اسْمُ الطَّالِبُ ؟

٢. هَلْ مَدْرَسَتِي صَغِيْرَةٌ ؟

٣. هَلْ السَّبُّوْرَةُ عَلَى الحَائِطِ ؟

٤. أَيْنَ الْـحَقِيْبَةُ ؟

٥. أَيْنَ الْـمِرْحَاضُ ؟

٦. أَيْنَ مَدْرَسَتِي ؟

٧. هَلْ الْفَصْلُ وَاسِعٌ وجَمِيْلٌ ؟

٨. أَيْنَ السَّاعَةُ ؟

٩. هَلْ مُصَلَّى الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ الْمَكْتَبَةِ ؟

١٠. هَلِ الـمَلْعَبُ وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ ؟

ب. اِخْتَرْ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيْحَةً ، وَاخْتَرْ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

١. (ص/خ) اِسْمُ الطَّالِبِ يُوْسُفُ
٢. (ص/خ) الْفَصْلُ وَاسِعٌ وجَمِيْلٌ
٣. (ص/خ) السَاعَةُ عَلَى السَّبُّوْرَةِ
٤. (ص/خ) الْمُصَلَّى وَرَاءَ الْمَكْتَبَةِ
٥. (ص/خ) الْمَلْعَبُ وَاسِعٌ
٦. (ص/خ) الْمَدْرَسَةُ جَانِبَ الْمَسْجِدِ
٧. (ص/خ) السَبُّوْرَةُ عَلَى الحَائِطِ
٨. (ص/خ) حَقِيْبَةُ سَلْمَانُ جَمِيْلَةٌ
٩. (ص/خ) الْمَكْتَبَةُ كَبِيْرَةٌ ومُنَظَّمَةٌ
١٠. (ص/خ) الرِحَاضُ وَرَاءَ الْمُصَلَّى

ج. تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ الجَيِّدَةِ !

١. مَدْرَسَتِي كَبِيْرَةٌ ومُنَظَّمَةٌ وَجَمِيْلَةٌ . وَهِيَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيْرِ .

٢. السَبُّوْرَةُ فى فَصْلِيْ كَبِيْرَةٌ . وَهِيَ عَلَى الحَائِطِ .

٣. فَصْلِيْ بَيْنَ الْمُصَلَّى ومَكْتَبةِ الْمَدْرَسَةِ . هُوَ وَاسِعٌ وَمُنَظَّمٌ .

٤. هٰذَا مَلْعَبٌ . هُوَ وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ . هُوَ وَاسِعٌ .

٥. المِرْحَاضُ فِي مَدْرَسَتِي نَظِيْفٌ . وهُوَ وَرَاءَ الْمُصَلَّى .

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

أ. Salinlah!

١. فِي – عَلَى – فَوْقَ – تَحْتَ – أَمَامَ – وَرَاءَ – بَيْنَ – جَانِبَ

٢. كَبِيْرٌ كَبِيْرَةٌ – طَوِيْلٌ طَوِيْلَةٌ – نَظِيْفٌ نَظِيْفَةٌ – كَثِيْرٌ كَثِيْرَةٌ

٣. أَيْنَ الْقَلَمُ ؟ ا– أَيْنَ الكِتَابُ ؟

٤. اَلْقَلَمُ فِي الْحَقِيْبَةِ – الكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ

٥. هٰذَا فَصْلٌ – الْفَصْلُ نَظِيْفٌ – هٰذَا الْفَصْلُ نَظِيْفٌ

ب. رَتِّبِ الكَلِمَاتِ اِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ !

١. الْكَبِيْرُ – أَمَامَ – كَبِيْرَةٌ – هِيَ – المَدْرَسَةُ – الْمَسْجِدُ

٢. فِى – كَبِيْرَةٌ – عَلَى – فَصْلِىْ – السَّبُّوْرَةُ – هِىَ – الحَائِط

٣. الـمِرْحاضُ – بَيْنَ – مُنَظَّم – وَ – الْمُصَلَّى – فَصْلِىْ – هُوُ

٤. هُوَ – هٰذَا – وَرَاءَ – مَلْعَبٌ – هُوَ – الْمَدْرَسَة – وَاسِعٌ

٥. الْمَدْرَسَة – وَ – مَكْتَبَة – هِىَ – وَاسِعَةٌ – الـمُصَلَّى – نَظِيْفَةٌ – وَرَاءَ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْاِسْتِمَاعِ

أ. اَلْاِسْتِمَاعُ ١

Dengarkan *mufradat-mufradat* yang disebutkan oleh gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ				الْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	مُعْجَمٌ	مِرْسَمَةٌ	قَلَمٌ	كِتَابٌ	...
٢	مِقْلَمَةٌ	مِسْطَرَةٌ	مِمْسَحَةٌ	مِمْحَاةٌ	...
٣	حَقِيْبَةٌ	صُوْرَةٌ	خَرِيْطَةٌ	كُرَّاسَةٌ	...
٤	حَائِطٌ	كُرْسِيٌّ	وَرَقٌ	مَكْتَبٌ	...
٥	مِصْبَاحٌ	سَاعَةٌ	سَبُّوْرَةٌ	فَصْلٌ	...
٦	مِرْحَاضٌ	مَلْعَبٌ	مُصَلًّى	حَمَّامٌ	...
٧	تَحْتَ	فَوْقَ	عَلَى	فِي	...
٨	جَانِبَ	بَيْنَ	وَرَاءَ	أَمَامَ	...
٩	قَصِيْرَةٌ	قَرِيْبَةٌ	صَغِيْرَةٌ	كَبِيْرَةٌ	...
١٠	صَغِيْرٌ	بَعِيْدٌ	قَرِيْبٌ	كَبِيْرٌ	...

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ				الْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١١	نَظِيْفَةٌ	مُتَّسِخَةٌ	طَوِيْلَةٌ	بَعِيْدَةٌ	...
١٢	مُتَّسِخٌ	قَصِيْرٌ	نَظِيْفٌ	طَوِيْلٌ	...
١٣	جَمِيْلَةٌ	قَبِيْحَةٌ	طَوِيْلَةٌ	قَصِيْرَةٌ	...
١٤	قَبِيْحٌ	نَظِيْفٌ	نَشِيْطٌ	جَمِيْلٌ	...
١٥	نَظِيْفٌ	كَسْلَانٌ	وَاسِعٌ	نَشِيْطٌ	...

ب. الْاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan kalimat-kalimat berikut dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan !

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ				الْإِجَابَةُ
١	أ	الْمِقْلَمَةُ تَحْتَ الْكُرَّاسَةِ	ج	الْقَلَمُ فِي الْحَقِيْبَةِ	...
	ب	الْمِصْبَاحُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ	د	الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ	
٢	أ	الْمُصَلَّى أَمَامَ الْمَلْعَبِ	ج	الْمَسْجِدِ وَرَاءَ الْفَصْلِ	...
	ب	الْمِقْلَمَةُ فِي الرَّفِّ	د	الْمِمْسَحَةُ جَانِبَ الْمِرْسَمَةِ	

٣	أ	الْفَصْلُ كَبِيْرٌ	ج	الْكُرَّاسَةُ قَبِيْحَةٌ	...
	ب	الْحَمَّامُ مُتَّسِخٌ	د	الْمُدَرِّسُ مَاهِرٌ	
٤	أ	الْمَلْعَبُ وَاسِعٌ	ج	الْمَكْتَبُ طَوِيْلٌ	...
	ب	الْكِتَابُ جَمِيْلٌ	د	الصُّوْرَةُ جَمِيْلَةٌ	
٥	أ	الْمَكْتَبَةُ وَاسِعَةٌ	ج	الطَّالِبُ نَشِيْطٌ	...
	ب	الْمَدْرَسَةُ كَبِيْرَةٌ	د	الْمَسْجِدُ نَظِيْفٌ	

ج. اَلْاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan teks pendek yang dibaca oleh gurumu. Kemudian isilah titik-titik pada pernyataan di bawah ini sesuai dengan pilihan jawaban di dalam kurung (sesuai dengan teks yang diperdengarkan).

١. اِسْمِيْ ... (سَلْمَانٌ – فَوْزَانٌ – دَحْلَانٌ)

٢. أَنَا ... (طَالِبَةٌ – طَالِبٌ – مُدَرِّسٌ)

٣. مَدْرَسَتِيْ ... (جَمِيْلَةٌ – كَبِيْرَةٌ – نَظِيْفَةٌ)

٤. مَدْرَسَتِيْ ... (وَرَاءَ – أَمَامَ – جَانِبَ) الْمَسْجِدِ

٥. مَدْرَسَتِيْ فِي شَارِعِ ... (حَتَّى – سُوكَارْنُو – سُوْكَارْنِيْ)

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الأَلْوَانُ

اُنْظُرْ وَاقْرَأْ

1. Warna-warna

أَسْوَدُ أَحْمَرُ أَصْفَرُ أَخْضَرُ أَزْرَقُ أَبْيَضُ

بَنَفْسَجِيٌّ وَرْدِيٌّ بُنِّيٌّ رَمَادِيٌّ كرِيْمِيٌ بُرْتُقَالِيٌّ

Bunga Mawar

وَرْدَةٌ

Kertas

وَرَقٌ

Telor

بَيْضَةٌ

Jeruk

بُرْتُقَالٌ

أ. اِقْرَأْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

١.	●	: لَوْنُ الْبَيْضَةِ بُرْتُقَالِيٌ	٧.	●	: ....
٢.	○	:	٨.	●	: ....
٣.	●	:	٩.	●	: ....
٤.	●	:	٠١.	●	: ....
٥.	●	:	١١.	●	: ....
٦.	●	:	٢١.	●	: ....

ب. صِلْ بَيْنَ الْبَيْضَةِ الْمُلَوَّنَةِ وَاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِيْ الْمِثَالِ!

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

أَخْضَر - وَرْدِي - بُرْتُقَالِي - كَرِيمِي - رَمَادِي - أَحْمَر - أَزْرَق - بُنِّي - أَبْيَض - أَسْوَد - بَنَفْسَجِي - أَصْفَر

ب. اِخْتَرْ أَنْسَبَ الأَلْوَانِ !

١. لَوْنُ الْحَقِيْبَةِ (أَبْيَضُ - وَرْدِيٌّ - بَنَفْسَجِيٌّ)	(diberi gambar) Tas putih
٢. لَوْنُ الْبُرْتُقَالِ (بُرْتُقَالِيٌّ - بُنِّيٌّ - أَصْفَرُ)	(diberi gambar) Jeruk orange
٣. لَوْنُ الْوَرْدَةِ (أَزْرَقُ - أَحْمَرُ - كريْمِيُ)	(diberi gambar) mawar merah
٤. لَوْنُ السَّاعَةِ (أَحْمَرُ - أَخْضَرُ - أَبْيَضُ)	(diberi gambar) Jam hijau
٥. لَوْنُ السَّبُّوْرَةِ (رَمَادِيٌّ - أَزْرَقُ - أَسْوَدُ)	(diberi gambar) Papan Tulis hitam
٦. لَوْنُ الْكِتَابِ (بُنِّيٌّ - بُرْتُقَالِيٌّ - بَنَفْسَجِيٌّ)	(diberi gambar) Buku coklat
٧. لَوْنُ الْقَلَمِ (أَزْرَقُ - كرِيْمِيُ - بُرْتُقَالِيٌّ)	(diberi gambar) Pena krem
٨. لَوْنُ الْمِرْسَمَةِ (أَصْفَرُ - وَرْدِيٌّ - بُرْتُقَالِيٌّ)	(diberi gambar) Pensil kuning
٩. لَوْنُ الْوَرَقِ (رَمَادِيٌّ - وَرْدِيٌّ - أَزْرَقُ)	(diberi gambar) Kertas biru
١٠. لَوْنُ الْمَكْتَبِ (بُنِّيٌّ- رَمَادِيٌّ - أَبْيَضُ)	(diberi gambar) Meja abu-abu

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارُ

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : الْبَيْضَةُ / أَبْيَضُ

مَا لَوْنُ الْبَيْضَةُ ؟ لَوْنُ الْبَيْضَةِ أَبْيَضُ

١. الْحَقِيْبَةُ / وَرْدِيٌّ

٢. الْوَرَقُ / أَصْفَرٌ

٣. الْوَرْدَةُ / أَحْمَرٌ

٤. السَّبُّوْرَةُ / أَسْوَدٌ

٥. الْقَلَمُ / بُنِّيٌّ

٦. الْبُرْتُقَالُ / بُرْتُقَالِيٌّ

٧. الْمَكْتَبُ / أَخْضَرٌ

٨. السَّاعَةُ / رَمَادِيٌّ

٩. الْكِتَابُ / كرِيْمِيٌّ

١٠. الْمِرْسَمَةُ / أَزْرَقٌ

ب. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : هٰذَا / قَلَمٌ / أَصْفَرٌ

هَلْ هٰذَا قَلَمُكَ ؟ لاَ ، قَلَمِيْ لَوْنُهُ أَصْفَرٌ

مثال : هٰذِهِ / بَيْضَةٌ / أَصْفَرٌ

هَلْ هٰذِهِ بَيْضَتُكَ ؟ لاَ ، بَيْضَتِيْ لَوْنُهَا أَسْوَدٌ

١. تِلْكَ / حَقِيْبَةٌ / أَصْفَرُ

٢. هٰذَا / وَرَقٌ / وَرْدِيٌّ

٣. هٰذِهِ / وَرْدَةٌ / أَحْمَرُ

٤. تِلْكَ / سَبُّوْرَةٌ / أَبْيَضُ

٥. ذٰلِكَ / قَلَمٌ / بُنِّيٌّ

٦. هٰذَا / بُرْتُقَالٌ / أَخْضَرُ

٧. ذٰلِكَ / مَكْتَبٌ / رَمَادِيٌّ

٨. تِلْكَ / سَاعَةٌ / بُرْتُقَالِيٌّ

٩. هٰذَا / كِتَابٌ / أَزْرَقُ

١٠. تِلْكَ / مِرْسَمَةٌ / كِرِيْمِيٌّ

1. Kata Tanya. Perhatikan contoh-contoh berikut ini !

Alternatif Jawaban		Pertanyaan	
2	1		
الْكِتَابُ لَوْنُهُ أَصْفَرُ	لَوْنُ الْكِتَابِ أَصْفَرُ	الْكِتَابِ ؟	مَا لَوْنُ
Buku itu warnanya kuning	Warna buku itu kuning		
السَّاعَةُ لَوْنُهَا أَسْوَدُ	لَوْنُ السَّاعَةِ أَسْوَدُ	السَّاعَةِ ؟	
Jam itu warnanya hitam	Warna jam itu hitam		
الْوَرَقُ لَوْنُهُ بُنِّيٌّ	لَوْنُ الْوَرَقِ بُنِّيٌّ	الْوَرَقِ ؟	
Kertas itu warnanya coklat	Warna kertas itu coklat		
الْوَرْدَةُ لَوْنُهَا أَحْمَرُ	لَوْنُ الْوَرْدَةِ أَحْمَرُ	الْوَرْدَةِ ؟	
Mawar itu warnanya merah	Warna mawar itu merah		
↓	↓		
Kata benda di dahulukan, dan kata لَوْنُ disambungkan dengan dlomir muttasil yang kembali kepada kata bendanya (lihat kata berwarna merah)	Kata benda jatuh setelah penyebutan kata لَوْنُ (lihat kata berwarna hitam)		

Perhatikan : **Struktur susunan ini adalah** *Mubtada' Khobar*		

2. Perhatikan contoh-contoh berikut ini !

Jika Bentuk kalimat	مُذَكَّر		مُؤَنَّث	
	Arti	Contoh	Arti	Contoh
dengan لَوْنٌ	Warna buku itu merah	لَوْنُ الْكِتَابِ أَحْمَرُ	Warna mawar itu merah	لَوْنُ الْوَرْدَةِ أَحْمَرُ
	Kata warna tetap berbentuk *mudzakkar* (laki-laki), meskipun kata bendanya berbentuk *mudzakkar* (الْكِتَابُ) atau *mu'annats* (الْوَرْدَةُ)			
tanpa لَوْنٌ	buku itu merah	الْكِتَابُ أَحْمَرُ	mawar itu merah	الْوَرْدَةُ حَمْرَاءُ
	buku yang merah	كِتَابٌ أَحْمَرُ	mawar yang merah	وَرْدَةٌ حَمْرَاءُ
	Kata warna disesuaikan dengan bentuk kata bendanya • Jika benda *mudzakkar* (الْكِتَاب), maka warna juga harus *mudzakkar* (أَحْمَرُ) • Jika benda *mu'annats* (الْوَرْدَة), maka warna juga harus *mu'annats* (حَمْرَاء)			

a. Bentuk-bentuk kosakata warna

رَقْمٌ	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
1	أَبْيَضُ	بَيْضَاءُ
2	أَزْرَقُ	زَرْقَاءُ
3	أَخْضَرُ	خَضْرَاءُ
4	أَصْفَرُ	صَفْرَاءُ

رَقْمٌ	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
5	أَحْمَرُ	حَمْرَاءُ
6	أَسْوَدُ	سَوْدَاءُ
7	كرِيْمِيُ	كرِيْمِيَّةٌ
8	رَمَادِيٌّ	رَمَادِيَّةٌ

رَقْمٌ	مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
9	بُرْتُقَالِيٌّ	بُرْتُقَالِيَّةٌ
10	بُنِّيٌّ	بُنِّيَّةٌ
11	وَرْدِيٌّ	وَرْدِيَّةٌ
12	بَنَفْسَجِيٌّ	بَنَفْسَجِيَّةٌ

b. Contoh-contoh kalimat

- Contoh benar

مُذَكَّر	
Arti	Contoh
buku merah	الكِتَابُ أَحْمَرُ
jeruk kuning	البُرْتُقَالُ أَصْفَرُ
pena hijau	القَلَمُ أَخْضَرُ

مُؤَنَّث	
Arti	Contoh
mawar merah	اَلْوَرْدَةُ حَمْرَاءُ
penggaris coklat	المِسْطَرَةُ بُنِّيَّةٌ
papan tulis abu-abu	السَّبُّوْرَةُ رَمَادِيَّةٌ

- Contoh salah

No	Contoh	Arti	Alasan
1	أَحْمَرُ كِتَاب	Buku yang merah	Kata أَحْمَرُ harus jatuh setelah kata كِتَاب
2	حَمْرَاءُ وَرْدَةٌ	Mawar yang merah	Kata حَمْرَاءُ harus jatuh setelah kata وَرْدَةٌ
3	الكِتَابُ حَمْرَاءُ	Buku itu merah	Kata حَمْرَاءُ harus berbentuk *mudzakkar*, karena kata الكِتَاب adalah *mudzakkar*
4	الوَرْدَةُ أَحْمَرُ	Mawar itu merah	Kata أَحْمَرُ harus berbentuk *mu'annats*, karena kata الوَرْدَةُ adalah *mu'annats*

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبِ

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. قَلَمِيْ ... بُنِّيٌّ

أ. لَوْنُهُ ب. لَوْنُهَا ج. لَوْنُكَ د. لَوْنُكِ

٢. ... لَوْنُ وَرَقِك ، يَا رَفِيْقُ !

أ. مَنْ ب. هَلْ ج. مَا د. أَيْنَ

٣. هَلْ هٰذَا كِتَابُكَ ، يَا صَالِحُ ؟ لاَ ، ... لَوْنُهُ أَزْرَقُ

أ. كِتَابُكَ ب. كِتَابُكِ ج. كِتَابُهُ د. كِتَابِيْ

٤. السَبُّوْرَةُ فِيْ فَصْلِيْ ... أَبْيَضٌ

أ. لَوْنُهُ ب. لَوْنُهَا ج. لَوْنُكَ د. لَوْنُكِ

٥. ... قَلَمكَ لَوْنُهُ وَرْدِيّ ، يَا لُقْمَانُ ؟ لاَ ، قَلَمِي لَوْنُهُ أَزْرَقُ

أ. مَنْ ب. هَلْ ج. مًا د. أَيْنَ

٦. السَبُّوْرَة فِيْ فَصْلِيْ ... أَبْيَضُ

أ. لَوْنُهُ ب. لَوْنُهَا ج. لَوْنُكَ د. لَوْنُكِ

٧. ... قِرْطَاسُكَ لَوْنُهُ وَرْدِيٌّ ، يَا لُقْمَانُ ؟ لاَ ، قِرْطَاسِي لَوْنُهُ أَزْرَقُ

أ. مَنْ ب. هَلْ ج. مًا د. أَيْنَ

٨. الوَرْدَةُ فِيْ بَيْتِيْ ...

أ. حَمْرَاءُ ب. بَنَفْسَجِيّ ج. بُرْتُقَالِيٌّ د. أَخْضَرُ

٩. ذٰلِكَ بُرْتُقَالٌ ...

أ. سَوْدَاءُ ب. بُرْتُقَالِيٌّ ج. صَفْرَاءُ د. بَيْضَاءُ

١٠. حَقِيْبَة مَحْمُوْد ... أَصْفَرُ

أ. لَوْنُهُ ب. لَوْنُهَا ج. لَوْنُكَ د. لَوْنُكِ

ب. صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ كَمَا فِيْ الْمِثَالِ !

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
بُنِّيٌّ	أَخْضَرُ	أَصْفَرُ	كُرْمِيٌّ	أَبْيَضُ	رَمَادِيٌّ	أَزْرَقُ	بُرْتُقَالِيٌّ	وَرْدِيٌّ	أَحْمَرُ	بَنَفْسَجِيٌّ	أَسْوَدُ
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
كُرْمِيَّةٌ	رَمَادِيَّةٌ	بُنِّيَّةٌ	بَنَفْسَجِيَّةٌ	بُرْتُقَالِيَّةٌ	وَرْدِيَّةٌ	سَوْدَاءُ	بَيْضَاءُ	زَرْقَاءُ	خَضْرَاءُ	صَفْرَاءُ	حَمْرَاءُ

فِي الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ

sumber: kantorberitapendidikan.net

أَنَا طَالِبٌ فِى الْفَصْلِ الأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ ١ مَالاَنج . فَصْلِىْ جَمِيْلٌ وَمُنَظَّمٌ . هُوَ جَانِبَ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .

أُنْظُرْ إِلَى الصُوْرَةِ . تِلْكَ صُوْرَةُ رَئِيْسِ الْجُمْهُوْرِيَّةِ . وَهِيَ عَلَى الحَائِطِ . الحَائِطُ لَوْنُهُ أَصْفَرُ .

أُنْظُرْ ! تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ . السَّبُّوْرَةُ فِيْ فَصْلِىْ لَوْنُهَا أَبْيَضُ

أُنْظُرْ إِلَى أَقْلاَمِ الجَافِّ . هِيَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ . أَلْوَانُهَا مُتَنَوِّعَةٌ (أَسْوَدُ وَأَزْرَقُ وَأَحْمَرُ وَأَخْضَرُ)

sumber: hajahsofya.com

أُنْظُرْ إِلَى أَقْلاَمِ الطُّلاَّبِ . هِيَ عَلَى مَكْتَبِ الطُّلاَّبِ . أَلْوَانُهَا مُتَنَوِّعَةٌ أَيْضًا (أَسْوَدُ وَبَنَفْسَجِيٌّ وَأَحْمَرُ وَوَرْدِيٌّ وَبُرْتُقَالِيٌّ وَأَزْرَقُ وَرَمَادِيٌّ وَكرِيْمِيٌ وَأَخْضَرُ وَبُنِّيٌّ)

sumber: tokoone.com

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

أ. اِخْتَرِ الصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. أَنَا طَالِبٌ فِى الْفَصْلِ (الأَوَّلِ - الثَّانِى - الثَّالِثِ)

٢. فَصْلِيْ (وَاسِعٌ - مُنَظَّمٌ -كَبِيْرٌ)

٣. فَصْلِيْ (أَمَامَ - جَانِبَ - وَرَاءَ) مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .

٤. (الكُرْسِيُّ - اَلْمَكْتَبُ - الصُوْرَةُ) عَلَى الحَائِطِ

٥. لَوْنُ الحَائِطِ (أَصْفَرُ - أَبْيَضُ - أَسْوَدُ)

٦. تِلْكَ صُوْرَةُ رَئِيْسِ (الْفَصْلِ - الْجُمْهُوْرِيَّةِ - الْمَدْرَسَةِ)

٧. لَوْنُ (الصُّوْرَةِ - السَّبُّوْرَةِ - الحَائِطِ) فِىْ فَصْلِىْ أَبْيَضُ

٨. (أَقْلاَمُ الطُّلاَّبِ - أَقْلاَمُ الجَافِّ - الصُّوْرَةُ) عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ

ب. أَجِبْ وَفْقًا لِلنَّصِّ !

١. أَيْنَ الْفَصْلُ الأَوَّلُ ؟

٢. مَا لَوْنُ الْحَائِطِ ؟

٣. أَيْنَ الْقَلَمُ الجَافُّ ؟ مَا لَوْنُهُ ؟

٤. أَيْنَ صُورَةُ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ ؟

٥. أَيْنَ السَّبُّورَةُ ؟ مَا لَوْنُهَا ؟

الْمُحَادَثَة بَيْنَ سَلْوَى وَنَجْوَى

سَلْوَى: يَا نَجْوَى ! هٰذِهِ مِسْطَرَتِيْ . لَوْنُهَا أَزْرَقُ . أَيْنَ مِسْطَرَتُكِ ؟

نَجْوَى: هٰذِهِ هِيَ مِسْطَرَتِيْ . لَوْنُهَا أَخْضَرُ . هِيَ فِي الْمِقْلَمَةِ .

سَلْوَى: مِسْطَرَتِيْ فِي الْحَقِيْبَةِ أَمَامَ الْمَكْتَبِ الْبُنِّيِّ .

نَجْوَى: يَا سَلْوَى ! اُنْظُرْ ! هٰذَا كُرْسِيٌّ بُنِّيٌّ أَيْضًا . وَهٰذِهِ سَبُّوْرَةٌ . لَوْنُهَا أَسْوَدُ .

سَلْوَى: نَعَمْ ، يا نَجْوَى . اُنْظُرْ أَيْضًا إِلَى الْحَائِطِ . لَوْنُهُ أَبْيَضُ .

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

أ. تَرْجِمْ إلى الإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ !

١. مِسْطَرَةُ سَلْوَى فِي الْحَقِيْبَةِ وَلَوْنُهَا أَزْرَقُ

٢. مِسْطَرَةُ نَجْوَى فِي الْمِقْلَمَةِ وَلَوْنُهَا أَخْضَرُ

٣. لَوْنُ الكُرْسِيِّ فِي الْفَصْلِ بُنِّيٌّ وَلَوْنُ السَبُّوْرَةِ أَسْوَدُ

٤. ذٰلِكَ حَائِطٌ أَبْيَضُ ومَكْتَبٌ بُنِّيٌّ

٥. تِلْكَ مِقْلَمَةٌ وَلَوْنُهَا أَحْمَرُ . وَهٰذِهِ حَقِيْبَةٌ وَلَوْنُهَا وَرْدِيٌّ

ب. اِخْتَرْ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيْحَةً ، وَاخْتَرْ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

١. (ص/خ) لَوْنُ مِسْطَرَةِ سَلْوَى أَزْرَقُ

٢. (ص/خ) مِسْطَرَةُ نَجْوَى فِي الْحَقِيْبَةِ . وَلَوْنُ الْحَقِيْبَةِ وَرْدِيٌّ

٣. (ص/خ) لَوْنُ مِسْطَرَةِ نَجْوَى أَخْضَرُ

٤. (ص/خ) لَوْنُ السَّبُّوْرَةِ بُنِّيٌّ

٥. (ص/خ) لَوْنُ الكُرْسِيِّ أَسْوَدُ

٦. (ص/خ) لَوْنُ الكُرْسِيِّ أَسْوَدُ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

أ. Salinlah!

١. أَبْيَضُ – أَزْرَقُ – أَخْضَرُ – أَصْفَرُ – أَحْمَرُ – أَسْوَدُ – كرِيْمِيٌ – رَمَادِيٌّ – بُرْتُقَالِيٌّ – بُنِّيٌّ – وَرْدِيٌّ – بَنَفْسَجِيٌّ –

٢. مَا لَوْنُ السَّاعَةِ ؟ – السَّاعَةُ لَوْنُهَا أَسْوَدُ – لَوْنُ السَّاعَةِ أَسْوَدُ

ب. حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : لَوْنُ الوَرْدَةِ أَحْمَرُ – الوَرْدَة لَوْنُهَا أَحْمَرُ

١. لَوْنُ الْكِتَابِ أَصْفَرُ
٢. لَوْنُ السَاعَةِ أَسْوَدُ
٣. لَوْنُ الْمِرْسَمَةِ بُنِّيٌّ
٤. لَوْنُ الْمِسْطَرَةِ أَزْرَقُ
٥. لَوْنُ الْمِقْلَمَةَ أَخْضَرُ
٦. لَوْنُ الْحَقِيْبَةَ أَبيَض

ج. أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : مَا لَوْنُ فَصْلِكَ ؟ فَصْلِيْ لَوْنُه أَزْرَقُ

١. مَا لَوْنُ حَقِيْبَتِكَ ؟
٢. مَا لَوْنُ وَرْدَتِكَ ؟
٣. مَا لَوْنُ سَبُّوْرَتِكَ ؟
٤. مَا لَوْنُ قَلَمِكَ ؟
٥. مَا لَوْنُ وَرَقِكَ ؟
٦. مَا لَوْنُ بُرْتُقَالِكَ ؟
٧. مَا لَوْنُ سَاعَتِكَ ؟
٨. مَا لَوْنُ كِتَابِكَ ؟
٩. مَا لَوْنُ مِرْسَمَتِكَ ؟
١٠. مَا لَوْنُ مَكْتَبِكَ ؟

التَّدْرِيبَاتُ عَلَى الِاسْتِمَاعِ

أ. الِاسْتِمَاعُ ١

Dengarkan kata warna Arab yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , atau ج di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الِاخْتِيَارُ				الإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	أَبْيَض	أَزْرَق	أَخْضَر	أَصْفَر	...
٢	بُرْتُقَالِيٌّ	كِرِيمِي	رَمَادِيّ	بُنِّيّ	...
٣	أَحْمَر	أَسْوَد	وَرْدِيّ	بَنَفْسَجِيّ	...
٤	خَضْرَاء	زَرْقَاء	حَمْرَاء	بَيْضَاء	...
٥	وَرْدِيَّة	بَنَفْسَجِيَّة	كِرِيمِيَّة	بُرْتُقَالِيَّة	...
٦	بُنِّيَّة	رَمَادِيَّة	سَوْدَاء	صَفْرَاء	...

ب. الِاسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan kata warna Arab bentuk mudzakkar yang disebutkan gurumu! Cocokkan dengan kata warna Arab bentuk mu'annats pada jawaban yang tersedia serta tulis di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الِاخْتِيَارُ				الإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
1	رَمَادِيَّة	بُنِّيَّة	سَوْدَاء	بُرْتُقَالِيَّة	...
2	بَنَفْسَجِيَّة	وَرْدِيَّة	صَفْرَاء	كِرِيمِيَّة	...
3	وَرْدِيَّة	كِرِيمِيَّة	بُرْتُقَالِيَّة	خَضْرَاء	...

4	بَنَفْسَجِيَّةٌ	بُرْتُقَالِيَّةٌ	زَرْقَاءُ	سَوْدَاءُ	...
5	بَيْضَاءُ	حَمْرَاءُ	صَفْرَاءُ	بُنِّيَّةٌ	...

ج. اَلْاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan kalimat-kalimat berikut dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , atau ج di kotak jawaban yang telah disediakan !

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ			الْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	
١	الْكِتَابُ أَزْرَقُ	الْقَلَمُ بُنِّيٌّ	الْبُرْتُقَالُ بُرْتُقَالِيٌّ	...
٢	لَوْنُ السَّبُّوْرَةِ أَسْوَدُ	لَوْنُ السَّاعَةِ رَمَادِيٌّ	لَوْنُ الْوَرْدَةِ أَحْمَرُ	...
٣	الرَّفُّ وَرْدِيٌّ	الْوَرَقُ أَخْضَرُ	الْقَلَمُ أَسْوَدُ	...
٤	لَوْنُ الْمِسْطَرَةِ أَخْضَرُ	لَوْنُ الْخَرِيْطَةِ أَصْفَرُ	لَوْنُ الْحَقِيْبَةِ وَرْدِيٌّ	...
٥	الْوَرَقُ أَصْفَرُ	الْكِتَابُ كرِيْمِيٌّ	الْمَكْتَبُ أَخْضَرُ	...

ج. اَلْاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan teks pendek yang dibaca oleh gurumu. Kemudian isilah titik-titik pada pernyataan di bawah ini sesuai dengan pilihan jawaban di dalam kurung (sesuai dengan teks yang diperdengarkan).

١. أَنَا طَالِبٌ فِى الْفَصْلِ ... (الأَوَّلِ - الثَّانِى - الثَّالِثِ)

٢. فَصْلِىْ ... (جَمِيْلٌ - مُنَظَّمٌ - نَظِيْفٌ)

٣. فَصْلِىْ جَانِبَ ... (الْمَكْتَبَةِ - الْمَسْجِدِ - الْحَمَّامِ)

٤. فِى فَصْلِىْ صُوْرَةُ ...   (الزَّهْرَة - السَّبُّوْرَة - الْحَائِط)

٥. لَوْنُ السَّبُّوْرَةِ ...   (أَسْوَدُ - أَخْضَرُ - بُنِّىٌ)

٦. لَوْنُ الْحَائِطِ ...   (أَبْيَض - أَحْمَرُ - أَزْرَقُ)

٧. لَوْنُ الْكَرَاسِيِّ ...   (بَنَفْسَجِىُ - وَرْدِىٌّ - بُنِّىٌ)

هٰذِهِ الْقِرَاءَةِ لِلْإِسْتِمَاعِ 3 (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّس مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)
أَنَا طَالِبٌ فِى الْفَصْلِ الْأَوَّلِ . فَصْلِىْ مُنَظَّم . هُوَ جَانِبَ الْمُكْتَبَةِ . فِى فَصْلِىْ صُوْرَةُ الزَّهْرَةِ وَالسَّبُّوْرَةُ وَالْمُكَاتِبُ وَالْكَرَاسِيُ وَالْحَائِطُ . لَوْنُ السَّبُّوْرَةِ أَسْوَدٌ . وَلَوْنُ الْحَائِطِ أَخْضَرُ . وَلَوْنُ الْمُكَاتِبِ وَالْكَرَاسِيُ بُنِّىٌ .

التَّمْرِيْنَاتُ الْعَامَّةُ لِلْفَصْلِ الْأَوَّلِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ !

١. ... ؟ أَنَا بِخَيْرٍ شُكْرًا
أ. مَا اسْمُكَ   ب. مَا مِهْنَتُكَ   ج. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ   د. كَيْفَ حَالُكَ

٢. أَحْمَد : أَهْلاً وَسَهْلاً !
سَلْمَان : ...
أ. أَهْلاً بِكَ   ب. الْحَمْدُ للهِ   ج. أَنَا طَالِبٌ   د. اِسْمِىْ

٣. مُحَمَّدٌ
فَاطِمَةٌ : ... !
رَشِيْدَةٌ : مَسَاءُ النُّوْرِ
أ. صَبَاحُ الْخَيْرِ ب. مَسَاءُ الْخَيْرِ ج. إِلَى اللِّقَاءِ د. مَعَ السَّلَامَةِ

٤. ... ؟ لاَ ، هُوَ تَاجِرٌ
أ. أَيْنَ عُمَر ؟ ب. مِنْ أَيْنَ عُمَر ؟ ج. إِلَى أَيْنَ عُمَر ؟ د. هَلْ عُمَر

٥. خَادِمٌ؟
ما اسْمُكِ يا أُخْتِيْ ؟ ...
أ. اِسْمِيْ عَائِشَةٌ ب. أَنَا تِلْمِيْذٌ ج. اِسْمِيْ مُحَمَّدٌ د. أَنَا تِلْمِيْذَةٌ

٦. مَنْ أنت ؟ أنَا ...
أ. مُدَرِّسٌ ب. طَالِبَةٌ ج. تِلْمِيْذٌ د. أُسْتَاذٌ

٧. اسْمِي نَبِيْلٌ . ... تِلْمِيْذٌ .
أ. أَنَا ب. هِيَ ج. هُوَ د. أَنْت

٨. تِلْكَ مَحْمُوْدَةٌ . ... مُدَرِّسَةٌ .
أ. أَنَا ب. هِيَ ج. أَنْتِ د. أَنْتَ

٩. ... خَالِدٌ ... مُدَرِّسٌ . وَ ... لَطِيْفَةٌ ... مُدَرِّسَةٌ
أ. هٰذَا – هُوَ – هٰذِهِ – هِيَ ج. هٰذِهِ – هُوَ – هٰذَا – هِيَ
ب. هُوَ – هَذَ – هِيَ – هٰذِهِ د. هِيَ – هٰذِهِ – هُوَ – هٰذَا

١٠. ... ؟ أَنَا مُدَرِّسَةٌ

أ. كَيْفَ حَالُكَ ج. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ

ب. مَا مِهْنَتُكَ يَا أَخِى ؟ د. مَا مِهْنَتُكِ يَا أُخْتِى ؟

١١. مِنْ أَيْنَ أَمِيْن يَا حَمِيْد ؟ ...

أ. هُوَ مِنْ جَاكَرْتَا ج. نَعَمْ ، اِسْمُهُ أَمِيْن

ب. لاَ ، اِسْمُهُ حَمِيْد د. هُوَ طَالِبٌ فِيْ هٰذِهِ الْمَدْرَسَة

١٢. أُمِّى ... زَيْنَبُ . ... طَبِيْبَةٌ فِىْ الْمُسْتَشْفَى

أ. اِسْمِىْ – أَنَا ب. اِسْمُها – هى ج. اِسْمُه – هِىَ د. اِسْمُهُ – أَنَا

١٣. رَفِيْدَةٌ : أَيْنَ مَدِيْنَةُ بَانْدُونج يَا شَرِيْفَةُ

شَرِيْفَةٌ : مَدِيْنَةُ بَانْدُونج فِى ...

أ. جَاوَى الشَّرْقِيَّةِ ج. جَاوَى الغَرْبِيَّةِ

ب. جَاوَى الوُسْطَى د. جَاوَى الشَّمَالِيَّةِ

١٤. شَفِيْقٌ : مَا اسْمُكَ يَا أَخِيْ ؟

لُقْمَنُ : اسْمِي لُقْمَنٌ . وَ أَنْتَ ؟

رَفِيْقٌ : أَنَا شَفِيْقٌ . أَنَا تِلْمِيْذٌ وَأَنَا مِنْ مَاكَاسَار . وَ ... أَنْتَ ؟

لُقْمَنُ : أَنَا مِنْ كَنْدَال جَاوَا الْوُسْطَى .

أ. مَنْ ب. أَيْنَ ج. مِن د. مِن أَيْنَ

١٥. هٰذِهِ أُخْتِى . هِيَ مِنْ سَامَارِيْنْدَا كَالِيْمَانْتَانُ ...

أ. الجَنُوْبِيَّةِ ب. الغَرْبِيَّةِ ج. الوُسْطَى د. الشَّرْقِيّةِ

١٦ . ... صَدِيْقِيْ . هُوَ تِلْمِيْذٌ نَشِيْطٌ . اِسْمُهُ فَائِقٌ . وَ ... فَائِزَةٌ . هِيَ تِلْمِيْذَةٌ أيْضًا .

أ. هٰذِهِ – هَذِا　　　ج. ذٰلِكَ – ذٰلِكَ

ب. هٰذَا – هٰذِهِ　　　د. تِلْكَ – ذٰلِكَ

١٧ . تِلْكَ أُسْتَاذَتِيْ . ... عَامِرَة . هِيَ مُدَرِّسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة .

أ. اِسْمُهَا　　　ب. اِسْمُكِ　　　ج. اسْمُهُ　　　د. اِسْمُكَ

١٨ . أَمِيْنَة　: اِسْمِيْ خَالِصَة . أَنَا تِلْمِيْذَةٌ . وَ أَنْت مَا ... ؟

خَالِصَة　: اسْمِي أَمِيْنَة . أَنَا تِلْمِيْذَة أيْضًا .

أ. اِسْمُهَا　　　ب. اِسْمُكِ　　　ج. اسْمُهُ　　　د. اِسْمُكَ

١٩ . أُسْوَة　: يَا أُمِّى ! هٰذِهِ صَدِيْقَتِيْ . ... رَفِيْدَة .

الأُمّ　: وَمَنْ هٰذَا ؟

حَسَنٌ　: ... صَدِيْقِيْ أيْضًا . اِسْمُهُ أَمِيْر .

أ. اسْمُكَ – هٰذَا　　　ج. اِسْمُكِ – هٰذِهِ

ب. اِسْمُهُ – هٰذِهِ　　　د. اسْمُهَا – هٰذَا

٢٠ . هٰذَا ... . هُوَ مُدَرِّسٌ مَاهِرٌ .

أ. عَائِشَة　　　ب. فَاطِمَة　　　ج. مَحْمُوْد　　　د. زَيْنَب

٢١ . أَنَا منْ سُوكَابُوْمِى جَاوَا ...

أ. الْغَرْبِيَّةِ　　　ب. الْوُسْطَى　　　ج. الشَّرْقِيَّةِ　　　د. الشَّمَالِيَّةِ

٢٢ . رَتِّبْ هٰذه الْجُمَل حَتَّى تَكُوْنَ فَقْرَةً مُفِيْدَةً !

١ . أَنَا طَالَبٌ فِيْ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّة تيرناتى

٢ . اِسْمِىْ عَلِيٌّ

٣. أَنَا مِنْ مَدِيْنَةِ تِيْرنَاتِيْ مَالُوْكُوْ الْجَنُوْبِيَّة
٤. أَهْلاً وَسَهْلاً

أ. ٤|٣|٢|١ ج. ١|٣|٢|٤
ب. ١|٢|٣|٤ د. ٢|٤|١|٣

٢٣. هَلْ عَلِيٌّ طَبِيْبٌ ؟
أ. نَعَمْ ، هُوَ تِلْمِيْذٌ ج. لا ، هُوَ طَبِيْبٌ
ب. نَعَمْ ، هُوَ طَبِيْبٌ د. نَعَمْ ، هِيَ طَبِيْبَةٌ

٢٤. ... ؟ لاَ ، هِيَ مُدَرِّسَةٌ
أ. هَلْ رَشِيْد مُدَرِّسٌ ج. هَلْ فَاطِمَة مُدَرِّسَة
ب. هَلْ مَيْمُوْنَة تِلْمِيْذَةٌ د. هَلْ رَشِيْد تَاجِرٌ

٢٥. أَيْنَ الْكَلِمَاتُ الَّتِيْ تَدُلُّ عَلَى الأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ !

Manakah kata-kata yang menunjukkan arti peralatan sekolah:

أ. قَلَمٌ - مِسْطَرَةٌ - مِرْسَمَةٌ ج. مِقْلَمَةٌ - كِتَابٌ - نَافِذَةٌ
ب. مِمْسَحَةٌ - بَابٌ - مَكْتَبٌ د. دَفْتَرٌ - سَبُّوْرَةٌ - سَاعَةٌ

٢٦. مَا هٰذَا ؟ هٰذَا ...
أ. كُرَّاسَةٌ ج. مِسْطَرَةٌ
ب. كَشْفُ الْغِيَابِ د. مِمْسَحَةٌ

٢٧. هٰذَا ... وهٰذه ... وَتِلْكَ ... وَذٰلِكَ ...
أ. قَلَمٌ - مِسْطَرَةٌ - مِمْسَحَةٌ - كِتَابٌ

ب. قَلَمٌ – مِسْطَرَةٌ – كِتَابٌ – مِمْسَحَةٌ

ج. مِسْطَرَةٌ – قَلَمٌ – كِتَابٌ – مِمْسَحَةٌ

د. مِسْطَرَةٌ – مِمْسَحَةٌ – قَلَمٌ – كتابٌ

٢٨. أَنْتِ ... فِى هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ

أ. تِلْمِيْذٌ   ب. تِلْمِيْذَةٌ   ج. طَالِبٌ   د. خِزَانَةٌ

٢٩. هَلْ ... مِحْفَظَةٌ ؟ لاَ ، تِلْكَ كُرَّاسَةٌ

أ. ذٰلِكَ   ب. تِلْكَ   ج. هُوَ   د. هِىَ

٣٠. هل مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ صَغِيْرَةٌ ؟ لاَ ، هِىَ ...

أ. جَمِيْلَةٌ   ب. كَبِيْرَةٌ   ج. قَرِيْبَةٌ   د. نَظِيْفَةٌ

٣١. تِلْكَ الْمَدْرَسَةُ ...

أ. جَمِيْلَةٌ   ب. نَظِيْفٌ   ج. وَاسِعٌ   د. مُتَّسِخٌ

Yang bukan termasuk kata sifat dibawah ini adalah ....

أ. جَمِيْلٌ   ب. مُرَتَّبَةٌ   ج. أَيْضًا   د. كَثِيْرَةٌ

٣٣. فِىْ فَصْلِىْ نَافِذَةٌ ... وَكُرْسِىٌّ ... وَسَبُّوْرَةٌ ...

أ. جَمِيْلَةٌ – مُرَتَّبٌ – كَبِيْرَةٌ   ج. جَمِيْلَةٌ – مُرَتَّبَةٌ – كَبِيْرٌ

ب. جَمِيْلٌ – مُرَتَّبٌ – كَبِيْرَةٌ   د. جَمِيْلٌ – مُرَتَّبٌ – كَبِيْرٌ

٣٤. هَلْ مَدْرَسَتُكَ جَمِيْلَةٌ ؟

أ. نَعَمْ ، هُوَ جَمِيْلَةٌ　　ج. لاَ ، هِيَ جَمِيْلَةٌ

ب. نَعَمْ ، هِيَ قَبِيْحَةٌ　　د. نعم ، هِيَ جَمِيْلَةٌ

٣٥. مَا لَوْنُ هٰذَا الْكِتَابِ ؟ لَوْنُ هٰذَا الْكِتَابِ ...(Biru)

أ. أَبْيَضُ　　ب. أَخْضَرُ　　ج. أَزْرَقُ　　د. أَسْوَدُ

٣٦. هَلْ لَوْنُ هٰذِهِ الْمِحْفَظَةِ أَحْمَرُ ؟ لاَ ، لَوْنُ هٰذِهِ الْمِحْفَظَةِ ...(krem)

أ. بَنَفْسَجِيٌ　　ب. أَحْمَرُ　　ج. أَصْفَرُ　　د. كَرِيْمِيٌّ

٣٧. مِسْطَرَتِيْ ... بُرْتُقَالِيٌّ

أ. لَوْنُهُ　　ب. لَوْنُهَا　　ج. لَوْنُكَ　　د. لَوْنُكِ

٣٨. أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ؟ هُوَ يَجْلِسُ ... الْكُرْسِيِّ

أ. عَلَى　　ب. وَرَاءَ　　ج. تَحْتَ　　د. فَوْقَ

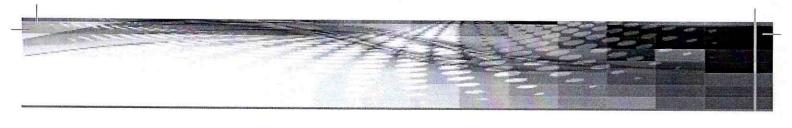
٣٩. هٰذِهِ الْمَكْتَبَةُ ...

أ. كَبِيْرٌ　　ب. جَمِيْلٌ　　ج. نَظِيْفٌ　　د. وَاسِعَةٌ

٤٠. ذٰلِكَ الْمَكْتَبُ ...

أ. مُتَّسِخَةٌ　　ب. طَوِيْلٌ　　ج. صَغِيْرَةٌ　　د. قَبِيْحَةٌ

اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ

اَلْعُنْوَانُ

اُنْظُرْ إِلَى هٰذِهِ الْبِطَاقَةِ الشَّخْصِيَّةِ!

مَا مِهْنَةُ عَزَّامْ مُحَمَّدْ ؟ وَمَا عُنْوَانُه ؟

عَزَّامْ مُحَمَّدْ

طَالِبُ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ مالانج

الْبَيْتُ	الْمَدْرَسَة
شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج	شارع باندونج رقم ٧
محمول : ٠٩٨٧٦٥٤٣٢١٨٠	تلفون : (١٤٣٠) ٧٨٠٧٨٥

Azzam Muhammad

Siswa MTsN Malang I

Rumah	Madrasah
Jl. Batubara 4 Malang	Jl. Bandung 7 Malang
HP. 081234567890	Telp (0341) 587087

المفردات عن العنوان

بِطَاقَة شَخْصِيَّة	Kartu Nama
مِهْنَةٌ	Profesi
عُنْوَانٌ	Alamat
مَدِيْنَةٌ	Kota
قَرْيَةٌ	Desa
جِيْرَانٌ	Tetangga
شَارِعٌ	Jalan
رَقْمٌ	Nomor

تِلِيْفُوْنٌ	Telpon
مَحْمُوْلٌ	Handphone
قَرِيْبٌ	Dekat
بَعِيْدٌ	Jauh
بَعِيْدٌ جِدًّا	Jauh sekali
قَرِيْبٌ جِدًّا	Dekat sekali
مَا عُنْوَانُكَ ؟	Alamatmu ?
مَا رَقْمُ تِلِيْفُوْنِكَ ؟	Nomor telponmu ?

الأَرْقَامُ ١ – ١٠

٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	٠١
صِفْرٌ	وَاحِدٌ	اِثنَانٌ	ثَلاثَةٌ	أَرْبَعَةٌ	خَمْسَةٌ	سِتَّةٌ	سَبْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	تِسْعَةٌ	عَشَرَةٌ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. يَا عَزَّامْ ! ما رَقْمُ ... ؟ (٠٣٤١) ٥٨٧٠٨٧ .

أ. تِلِيْفُوْنِكَ ب. مَحْمُوْلِكَ ج. بَيْتِكَ د. مَدْرَسَتِكَ

٢. أَنَا وَصَالِحْ جِيْرَانٌ . بَيْتُ صَالِحْ ... مِنْ بَيْتِيْ .

أ. قَرِيْبٌ ب. بَعِيْدٌ ج. جِيْرَانٌ د. عُنْوَانٌ

٣. عُنْوَانُ بَيْتِ مَحْمُوْدٍ ... سُوْكَارْنُو ... خَمْسَة

أ. شَارِعُ – رَقْمُ ج. رَقْمٌ – بَيْتِ

ب. رَقْمٌ – شَارِعٌ د. شَارِعٌ – بَيْتِ

٤. مَالاَنْج ... كَبِيْرَةٌ فِي إِنْدُوْنِيْسِيَا

أ. مَكْتَبَةٌ ب. مَدِيْنَةٌ ج. قَرْيَةٌ د. مَدْرَسَةٌ

٥. ... عُنْوَانُكَ ؟ عُنْوَانِيْ شَارِعُ بَاتُوْبَارَا رَقْم ٤٣

أ. مَا ب. أَيْنَ ج. هَلْ د. مَنْ

٦. يَا حِلْيَةْ ! مَا رَقْمُ ... ؟ ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

أ. تِلِيفُوْنِكَ ب. مَحْمُوْلِكَ ج. بَيْتِكَ د. مَدْرَسَتِكَ

٧. ... مَدْرَسَتُكَ ؟ مَدْرَسَتِيْ فِيْ شَارِعِ بَانْدُوْنج رَقْم ٧

أ. مَا ب. أَيْنَ ج. هَلْ د. مَنْ

٨. مَا ... يَا مُحَمَّد ؟ أَنَا طَالِبُ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ مالانج

أ. مِهْنَتُكَ ب. بِطَاقَتُكَ ج. عُنْوَانُكَ د. بَيْتُكَ

٩. مَدْرَسَتِيْ فِيْ شَارِعِ بَانْدُوْنج رَقْم ... (٧)

أ. ثَلاَثَة ب. خَمْسَة ج. سبْعَة د. ثَمَانِيَة

١٠. بَيْتُ عَزَّامْ مُحَمَّدْ فِيْ شَارِعِ بَاتُوْبَارَا رَقْم ... (٤) مالانج

أ. اِثْنَان ب. أَرْبَعَة ج. تِسْعَة د. عَشَرَة

ب. صِلْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ كَمَا فِيْ الْمِثَالِ !

٦	١	١٠	٢	٧	٣	٤	٥	٨	٠	٩
اِثْنَان	سِتَّةٌ	ثَلَاثَةٌ	وَاحِدٌ	عَشَرَةٌ	خَمْسَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	صِفْرٌ	تِسْعَةٌ	سِبْعَةٌ	أَرْبَعَةٌ

ج. اِقْرَأْ !

١. رَقْمُ مَحْمُوْلِيْ ٠٨١٢٣٣٤٥٦٨٧٩

٢. رَقْمُ تِلْفُوْنِ بَيْتِي (٠٣٤١) ٨٠٣٢٥٤

٣. عُنْوَانُ بَيْتِيْ شَارِعُ شَرِيْف حُسَيْن رَقْمُ ٩

٤. رَقْمُ تِلْكَ السَّيَّارَةِ ١٣٥٨

٥. كَمْ يَوْمًا فِي الأُسْبُوْعِ ؟ فِي الأُسْبُوْعِ ٧ أَيَّامٍ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارِ

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : مَيْدَان سُوْكَارْنُوْ/ شَارِعُ سُوْكَامَاجُوْ ١٠ جَاكَرْتَا

← يَا أَخِيْ ! مَا عُنْوَانُ مَيْدَان سُوْكَارْنُوْ ؟ سُوْكَامَاجُوْ ١٠ جَاكَرْتَا

١. مَسْجِدٌ جَامِعٌ مَالاَنج/ شَارِعُ عَبْدُ الرَّحْمَن ٩ مَالاَنج

٢. السَّيِّدُ عُمَر/ شَارِعُ جَايَابَايَا ٨ سُوْرَابَايَا

٣. بَيْتُ اْلأُسْتَاذِ جُفْرِي/ شَارِعُ أَحْمَد دَحْلاَن ٦ سَامَارِيْنْدَا

٤. سُوْقُ مَاكَاسَار/ شَارِعُ يُوْسُف إِبْرَاهِيْم ٨ مَاكَاسَار

٥. مَدْرَسَةٌ/ شَارِعُ شَرِيْف الْقَدْرِ ٤ مَنَادُو

ب. أَجْرِ الحِوَارَ أَمَامَ الْفَصْلِ كَمَا يَلِي بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ ثُمَّ بَدِّلْ اِسْمَ صَادِق / عَلِيّ بِاسْمِكَ وَاسْمِ صَدِيْقِكَ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ

صَادِقْ	عَلِيّ
السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَم وَرَحْمَةُ اللّٰهِ
مَا اسْمُكَ يَا أَخِيْ ؟	اِسْمِيْ عَلِيّ . وَأَنْتَ ، مَا اسْمُكَ ؟
اِسْمِيْ صَادِق . مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟	أَنَا مِنْ مَدِيْنَةِ مَالاَنج . بَيْتِيْ فِي شَارِعِ هَاشِمْ أَشْعَرِيْ رَقْمُ ١٠ مَالاَنْج . وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ وَمَا عُنْوَانُكَ ؟
أَنَا مِنْ مَدِيْنَةِ جَاكَرْتَا . عُنْوَانُ بَيْتِيْ شَارِعِ وَاحِد هَاشِمْ رَقْم ٣ جَاكَرْتَا . هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟	نَعَم ، أَنَا طَالِبٌ فِيْ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ ١ مَالاَنْج . وَعُنْوَانُ مَدْرَسَتِيْ شَارِعِ بَانْدُوْنج رَقْمُ ٧ مَالاَنْج . وَهَلْ أَنْتَ طَالِبٌ أَيْضًا ؟
نَعَمْ ، أَنَا طَالِب أَيْضًا . عُنْوَانُ مَدْرَسَتِيْ شَارِعِ سُوْكَارْنُوْ رَقْمُ ٢ جَاكَرْتَا .	هَلْ عِنْدَكَ تِلْفُوْنٌ أَوْ مَحْمُوْلٌ ، يَا صَادِق ؟ وَمَا رَقْمُهُ ؟

عَلِيّ	صَادِقْ
رَقْمُ مَحْمُوْلِىْ ٠٨٥١٢٣٤٥٦٨٧٧	نَعَمْ ، عِنْدِى مَحْمُوْلٌ فَقَطْ . رَقْمُهُ ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠ وَمَا رَقْمُ مَحْمُوْلِكَ يا عَلِيّ ؟
مَعَ السَّلاَمَةِ	طَيِّبْ . شُكْرًا . إِلَى اللِّقَاءِ
وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ	السَّلاَمُ عَلَيْكُم

1. Kata Tanya مَا dan كَمْ

كَمْ (berapa)	
	عَدَدُ التَّلاَمِيْذ فِىْ مَدْرَسَتِكَ ؟
	عَدَدُ الْكَرَاسِي فِىْ فَصْلِكَ ؟
	عَدَدُ أَقْلاَمِكَ ؟

مَا (apa)	
	عُنْوَانُكَ ؟
	رَقْمُ بَيْتِك ؟
	رَقْمُ مَدْرَسَتِك ؟

2. **Nomor 1 – 100**

رَقْمٌ		رَقْمٌ		رَقْمٌ		رَقْمٌ	
١	وَاحِدٌ	١١	أَحَدَ عَشَرَ	٢١	وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ	٣١	وَاحِدٌ وَثَلاَثُوْن
٢	اِثْنَانِ	١٢	اِثْنَا عَشَرَ	٢٢	اِثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ	٣٢	اِثْنَانِ وَثَلاَثُوْن
٣	ثَلاَثَةٌ	١٣	ثَلاَثَة عَشَرَ	٢٣	ثَلاَثَةَ وَعِشْرُوْنَ	٤٠	أَرْبَعُوْنَ
٤	أَرْبَعَةٌ	١٤	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	٢٤	أَرْبَعَةَ وَعِشْرُوْنَ	٥٠	خَمْسُوْنَ
٥	خَمْسَةٌ	١٥	خَمْسَةَ عَشَرَ	٢٥	خَمْسَةَ وَعِشْرُوْنَ	٦٠	سِتُّوْنَ
٦	سِتَّةٌ	١٦	سِتَّةَ عَشَرَ	٢٦	سِتَّةَ وَعِشْرُوْنَ	٧٠	سَبْعُوْنَ
٧	سَبْعَةٌ	١٧	سَبْعَةَ عَشَرَ	٢٧	سَبْعَة وَعِشْرُوْنَ	٨٠	ثَمَانُوْنَ
٨	ثَمَانِيَةٌ	١٨	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	٢٨	ثَمَانِيَةَ وَعِشْرُوْنَ	٩٠	تِسْعُوْنَ
٩	تِسْعَةٌ	١٩	تِسْعَةَ عَشَرَ	٢٩	تِسْعَةَ وَعِشْرُوْنَ	٩٩	تِسْعَة وَتِسْعُوْنَ
١٠	عَشَرَةٌ	٢٠	عِشْرُوْنَ	٣٠	ثَلاَثُوْنَ	١٠٠	مِائَة

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبِ

أ. صِلْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ كَمَا فِيْ الْمِثَال !

٢١	٥٤	٦٧	٩٨	٧٦	٢٢	٤٣	٨٧	٨٦	٤٥	٣٢	٦٥
ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُوْنَ	وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ	أَرْبَعَةٌ وَخَمْسُوْنَ	سِتَّةٌ وَسَبْعُوْنَ	اِثْنَانِ وَثَلَاثُوْنَ	سَبْعَةٌ وَسِتُّوْنَ	خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُوْنَ	اِثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ	ثَمَانِيَةٌ وَتِسْعُوْنَ	ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُوْنَ	خَمْسَةٌ وَسِتُّوْنَ	سَبْعَةٌ وَثَمَانُوْنَ

ب. اُكْتُبْ كَمَا فِيْ الْمِثَالِ !

١. ١٢ : اِثْنَا عَشَرَ
٢. ٢٤ : ....
٣. ٣٦ : ....
٤. ٤٨ : ....
٥. ٥١ : ....
٦. ٦٢ : ....
٧. ٧٣ : ....
٨. ٨٤ : ....
٩. ٩٥ : ....
١٠. ١٣ : ....
١١. ٢٣ : ....
١٢. ٣٤ : ....
١٣. ٤٥ : ....
١٤. ٥٦ : ....
١٥. ٢٩ : ....
١٦. ٧٨ : ....
١٧. ٨٩ : ....
١٨. ٩١ : ....
١٩. ١٤ : ....
٢٠. ٢٥ : ....

ج. اِقْرَأْ الأَرْقَامَ الآتِيَةَ !

٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٨٠	٥٧	١٠	٩٠	٦٩	٦٠	٨٢	٧٠
....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....

٦٨	٩٤	٨٣	٧٥	٦٦	٧١	٢٧	٩٢	٩٦	٤٤	٥٣	٩٧
....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....

د. اِمْلأْ هٰذِهِ الْبِطَاقَةِ الشَّخْصِيَّةِ مُنَاسِبًا بِشَخْصِيَّتِكَ !

بِطَاقَةُ شَخْصِيَّةٍ

الاِسْمُ :

تَارِيْخُ الْمِيْلاَدِ وَمَكَانُهُ :

عُنْوَانُ الْبَيْتِ :

رَقْمُ تِلْفُوْنِ الْبَيْتِ :

رَقْمُ الْمَحْمُوْلِ :

الْمِهْنَةُ :

عُنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ :

رَقْمُ تِلْفُوْنِ الْمَدْرَسَةِ :

Azzam Muhammad
Siswa MTsN Malang I

Rumah	Madrasah
Jl. Batubara 4 Malang	Jl. Bandung 7 Malang
HP. 081234567890	Telp (0341) 587087

اِسْمِىْ عَزَّامْ مُحَمَّدْ . هٰذِهِ بِطَاقَتِيْ . عُنْوَانُ بَيْتِىْ شَارِعِ بَاتُوْبَارَا رَقْمُ ٤ مَالاَنج . رَقْمُ مَحْمُوْلِىْ ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٠ .

أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ مَالاَنج ١ . عُنْوَانُ مَدْرَسَتِى شَارِعِ بَانْدُوْنج رَقْمُ ٧ مَالاَنج . وَرَقْمُ التِّلْفُوْنِ (٠٣٤١) ٥٨٧٠٨٧ .

Nauval Alaa'uddin
Siswa MTsN Daarut Tauhid

Rumah	Madrasah
Jl. Slikat 78 Malang	Jl. Surabaya 3 Malang
HP. 08109876543	Telp (0341) 548579

وَهٰذِهِ بِطَاقَةُ صَدِيْقِىْ . اِسْمُهُ نَوْفَلْ عَلاَءُ الدِّيْن . عُنْوَانُ بَيْتِهِ شَارِعِ سِيْلِيْكَات رَقْم ٧٨ مَالاَنج . رَقْم مَحْمُوْلِهِ ٠٨١٠٩٨٧٦٥٤٣ .

هُوَ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ دَارُ التَّوْحِيْد. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِهِ شَارِعِ سُوْرَابَايَا رَقْم ٣ مَالاَنج . وَرَقْمُ التِّلْفُوْنِ (٠٣٤١) ٥٤٨٥٧٩

أَبِىْ اِسْمُهُ السَّيِّد يَقِيْن . هُوَ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِىْ مَدْرَسَةِ نَوْفَلْ . وَرَقْمُ مَحْمُوْلِهِ ٠٨١٢٣٤٢٣٤ . بَيْتِى قَرِيْبٌ مِنْ مَدْرَسَتِىْ . وَبَيْتُ نَوْفَلْ بَعِيْدٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ . وَلَكِنْ ، بَيْتُهُ قَرِيْبٌ مِنْ بَيْتِىْ . نَحْنُ جِيْرَانٌ .

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

أ. اِخْتَرِ الصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. عُنْوَانُ بَيْتِ عَزَّامْ شَارِعُ (بَاتُوْبَارَا -بَانْدُونج - سُوْرَابَايَا)

٢. رَقْمُ مَحْمُوْلِ أَبِيْ عَزَّام

(٠٨١٢٣٤٢٣٤ - ٠٨١٠٩٨٧٦٥٤٣٢ - ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩)

٣. (عَزَّام - نَوْفَل - يَقِيْن) طَالِبُ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ مَالاَنج ١

٤. عُنْوَانُ بَيْتِ نَوْفَل شَارِعُ (بَاتُوْبَارَا - سِيْلِيْكَات - سُوْرَابَايَا)

٥. رَقْمُ مَحْمُوْلِ عَزَّام

(٠٨١٢٣٤٢٣٤ - ٠٨١٠٩٨٧٦٥٤٣٢ - ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩)

٦. عُنْوَانُ مَدْرَسَةِ عَزَّام شَارِعُ (سِيْلِيْكَات - بَانْدُونج - بَاتُوْبَارَا)

٧. رَقْم مَحْمُوْلِ نَوْفَل

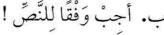
(٠٨١٢٣٤٢٣٤ - ٠٨١٠٩٨٧٦٥٤٣٢ - ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩)

٨. (يَقِيْن - نَوْفَل - عَزَّام) هُوَ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة

٩. عُنْوَانُ مَدْرَسَة نَوْفَل شَارِعُ (بَانْدُونج - سِيْلِيْكَات - سُوْرَابَايَا)

١٠. اِسْمُ صَدِيْقِ عَزَّام (نَوْفَل - مُحَمَّد - يَقِيْن)

ب. أَجِبْ وَفْقًا لِلنَّصِّ !

١. أين مَدْرَسَةُ عزَّام ؟
٢. مَا عُنْوَانُ بَيْتِ نَوْفَل ؟
٣. مَا اسْمُ أَبِيْ عَزَّام ؟
٤. هَلْ بَيْتُ عَزَّام ونَوْفَل قَرِيْبٌ ؟
٥. هَلْ عَزَّام ونَوْفَل جِيْرَانٌ ؟
٦. هَلْ رَقْمُ بَيْتِ عَزَّام ٧٨ ؟
٧. مَا عُنْوَانُ مَدْرَسَةِ نَوْفَل ؟
٨. مَا مِهْنَة أَبِيْ عَزَّام ؟
٩. هَلْ بَيْتُ عَزَّام قَرِيْبٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ
١٠. هَلْ بَيْتُ نَوْفَل قَرِيْبٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

أ. Salinlah!

١. مَا عُنْوَانُكَ ؟ - مَا رَقْمُ بَيْتِكَ ؟ - مَا رَقْمُ مَدْرَسَتِكَ ؟
٢. كَمْ عَدَدُ التَّلَامِيْذِ فِيْ مَدْرَسَتِكَ ؟ - كَمْ عَدَدُ الْكَرَاسِي فِيْ فَصْلِكَ ؟
٣. وَاحِدٌ - اِثْنَانِ - ثَلَاثَةٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ثَمَانِيَةٌ - تِسْعَةٌ - عَشَرَةٌ
٤. أَحَدَ عَشَرَ - اِثْنَان وَعِشْرُوْنَ - ثَلَاثَةَ وَثَلَاثُوْن - أَرْبَعَةَ وَأَرْبَعُوْنَ - خَمْسَةَ وَخَمْسُوْنَ - سِتَّةَ وَسِتُّوْنَ - سَبْعَةَ وَسَبْعُوْنَ - ثَمَانِيَةَ وَثَمَانُوْنَ - تِسْعَةَ وَتِسْعُوْنَ - مِائَةٌ

ب. رَتِّبِ الكَلِمَاتِ ابْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ !

١. مَسْعُوْد - هٰذِهِ - السَّابِع - اِسْمِىْ - أَنَا - بِطَاقَتِىْ - فِي الْفَصْلِ - طَالِبٌ

٢. قَرِيْبٌ - صَدِيْقِىْ - مِنْ - وَبَيْتُ - بَعِيْدٌ - بَيْتِىْ - عَنْ - مَدْرَسَتِهِ - مَدْرَسَتِىْ

٣. «دَارُ السَّلَام» - شَارِعِ - الْمَسْجِد - ٢٣ - كَالِيْبَارُوْ - عُنْوَانُ - رَقم - جُوكْجَاكَرْتَا

٤. ٠٨١٩٦٧٤٥٣٩٩٠ - وَرَقْمُ - أَبِىْ - مَحْمُوْلِهِ - تِلْفُوْنِ - (٠٢١) ٥٦٤٨٩٧٦ - رَقْمُ

٥. قَرْيَة - مِنْ قَرْيَةِ - قَرِيْبَةٌ - سُوْكَاجَادِى - سُوْكَامَانْدِى

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْاِسْتِمَاعِ

أ. الاِسْتِمَاعُ ١

Dengarkan mufradat-mufradat yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ				الْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	مَدِيْنَةٌ	قَرْيَةٌ	مِهْنَةٌ	بِطَاقَةٌ	...
٢	عُنْوَانٌ	جِيْرَانٌ	رَقْمٌ	شَارِعٌ	...
٣	قَرِيْبٌ	بَعِيْدٌ	بَعِيْدٌ جِدًّا	قَرِيْبٌ جِدًّا	...

٤	تلِيْفُوْنٌ	مَحْمُوْلٌ	عُنْوَانٌ	شَخْصِيَّةٌ	...
٥	خَمْسَةٌ	ثَلَاثَةٌ	سَبْعَةٌ	أَرْبَعَةٌ	...

ب. الاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan mufradat-mufradat angka antara 1 – 100 yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الْإِجَابَةُ
١	...
٢	...
٣	...
٤	...
٥	...
٦	...
٧	...
٨	...

الرَّقْمُ	الْإِجَابَةُ
١١	...
١٢	...
١٣	...
١٤	...
١٥	...
١٦	...
١٧	...
١٨	...

الرَّقْمُ	الْإِجَابَةُ
٢١	...
٢٢	...
٢٣	...
٢٤	...
٢٥	...
٢٦	...
٢٧	...
٢٨	...

الرَّقْمُ	الْإِجَابَةُ
٣١	...
٣٢	...
٣٣	...
٣٤	...
٣٥	...
٣٦	...
٣٧	...
٣٨	...

٩	...
١٠	...

١٩	...
٢٠	...

٢٩	...
٣٠	...

٣٩	...
٤٠	...

ج. الْاِسْتِمَاعُ ٣

Dengarkan teks pendek yang dibaca oleh gurumu. Kemudian isilah titik-titik pada pernyataan di bawah ini sesuai dengan pilihan jawaban di dalam kurung (sesuai dengan teks yang diperdengarkan).

١. هٰذِهِ ... صَدِيْقِيْ (بِطَاقَةُ - بَيْتُ - عُنْوَانُ)

٢. اِسْمُ صَدِيْقِيْ ... (مُقِيْتٌ - مُنِيْفٌ - ممُفِيْدٌ)

٣. بَيْتِ صَدِيْقِيْ فِي شَارِعِ ... (تِسْعَةٌ - سُوْرَابَايَا - سُوْدِيْرمَان)

٤. ٠٨١٣٣٣٥١٣٣١٦ رَقْمُ ... (التِّلْفُون - الْمَحْمُوْل - الْبَيْت)

٥. ٨٠٣٢٥٤ رَقْمُ ... (التِّلْفُون - الْمَحْمُوْل - البَيْت)

د. الْاِسْتِمَاعُ ٤

Terjemahkan kalimat-kalimat yang kamu dengarkan dari gurumu.

1. ______________________________

2. ______________________________

3. ______________________________

4. ______________________________

5. ______________________________

هٰذِهِ الجُمَلُ لِلْاِسْتِمَاعِ 4 (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)

1. رَقْمُ مَحْمُوْلِ حِلْيَةْ 082567893457
2. مَحْمُوْدٌ وَحَمِيْدٌ جِيْـرَانٌ
3. بَيْتُ فَارُوْقٍ قَرِيْبٌ مِنْ بَيْتِيْ .
4. عُنْوَانُ بَيْتِ هَاشِمْ فِيْ شَارِعِ كبُوْنسَارِيْ رَقْمُ عَشَرَةٍ
5. سَامَارِيْنْدَا مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ فِي إِنْدُوْنِيْسِيَا

الدَّرْسُ السَّادِسُ

بَيْتِي

1. Ruang

Ruang Tamu
غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ

Ruang Belajar
غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ

Ruang Tidur
غُرْفَةُ النَّوْمِ

Ruang Makan
غُرْفَةُ الأَكْلِ

Ruang Kerja
غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ

Kebun
الْحَدِيْقَةُ

Dapur
الْمَطْبَخُ

Mushalla Rumah
مُصَلَّى الْبَيْتِ

Kamar Mandi
الْحَمَّامُ

2. Isi Ruang

Arti	Kata
Nasi	رُزٌّ
Teh	شَايٌ
Garpu	مِلْعَقَةٌ

Arti	Kata
Meja tamu	مِنْضَدَةٌ
Bunga	زَهْرَةٌ
Vas	زَهْرِيَّةٌ

Arti	Kata
Pensil	مِرْسَمَةٌ
Buku	كِتَابٌ
Tempat pena	مِقْلَمَةٌ

Arti	Kata
Almari	خِزَانَةٌ
Celana	سِرْوَالٌ
Baju	مَلْبَسٌ

Arti	Kata
Piring	صَحْنٌ
Kolam	بِرْكَةٌ
Toilet	مِرْحَاضٌ
Gayung	مِغْرَفَةٌ
Sabun	صَابُوْنٌ
Air	مَاءٌ

Arti	Kata
TV	تِلْفِزْيُوْن
Balkon	شُرْفَةٌ
Pagar	سُوْرٌ
Pohon	شَجَرَةٌ
Kopi	قَهْوَةٌ
Meja makan	مَائِدَةٌ

Arti	Kata
Pena	قَلَمٌ
Telpon	تِلْفُون
Fax	فَاكْس
Meja	مَكْتَب
Kursi	كُرْسِيٌّ
Rak	رَفٌّ

Arti	Kata
Ranjang	سَرِيْرٌ
Bantal	وِسَادَةٌ
Kalender	تَقْوِيْمٌ
Gambar	صُوْرَةٌ
Jam	سَاعَةٌ
Lampu	مِصْبَاحٌ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

أ. اِمْلإِ الْفَرَاغَ بِمَضْمُوْنِ الْغُرْفَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِى الْمِثَالِ !

الرَّقْمُ	الْغُرْفَة	مَضْمُوْنُ الْغُرْفَةِ		
١	غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ	مِنْضَدَةٌ		
٢	الْحَمَّامُ			
٣	غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ			
٤	الْحَدِيْقَةُ			
٥	غُرْفَةُ النَّوْمِ			
٦	الْمَطْبَخُ			
٧	غُرْفَةُ الأَكْلِ			

٨	مُصَلَّى الْبَيْتِ			
٩	غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ			

ب. اِخْتَرِ الصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. الْمَاءُ والصَّابُوْنُ فِي ... (غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ - غُرْفَةِ النَّوْمِ - الْحَمَّامِ)

٢. الْمَلْبَسُ وَالسِّرْوَالُ ... (فِى الْخِزَانَةِ - عَلَى الْحَائِطِ - عَلَى الْمَائِدَةِ)

٣. التِّلْفُوْنُ وفَاكْس فِي ... (الْمَطْبَخِ - غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ - الْحَدِيْقَةِ)

٤. الْمِرْسَمَةُ وَالْقَلَمُ ... (فِى الْمِقْلَمَةِ - فِى الْخِزَانَةِ - عَلَى السَّرِيْرِ)

٥. الشَّجَرَةُ فِي ... (غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ - الْحَدِيْقَةُ - الْمَطْبَخُ)

٦. السَّرِيْرُ وَالوِسَادَةُ فِي ... (غُرْفَةِ النَّوْمِ - غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ - الْمَطْبَخِ)

٧. الصُّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ ... (عَلَى الْمَائِدَةِ - فِى الْخِزَانَةِ - عَلَى الْحَائِطِ)

٨. الْمَائِدَةُ وَالصَّحْنُ فِي ... (غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ - الْحَمَّامِ- غُرْفَةِ الأَكْلِ)

٩. الزَّهْرَةُ وَالزَّهْرِيَّةُ فِي ... (غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ - غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ - الْمَطْبَخِ)

١٠. الشَّايُ وَالْقَهْوَةُ عَلَى ... (الْخِزَانَةِ - الْمَائِدَةِ - الْحَائِطِ)

ج. اِخْتَرْ أَصَحَّ الأَجْوِبَةَ !

١. فِيْ غُرْفَةِ النَّوْمِ ...

أ. مَائِدَةٌ　　ب. سِرْوَالٌ　　ج. مِغْرَفَةٌ　　د. تِلْفِزْيُوْن

٢. فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ ...

أ. مَاءٌ ب. صَابُوْنٌ ج. مِنْضَدَةٌ د. سُوْرٌ

٣. فِيْ الْمَطْبَخِ ...

أ. بِرْكَةٌ ب. رُزٌّ ج. وِسَادَةٌ د. زَهْرِيَّةٌ

٤. فِيْ الْبَيْتِ ...

أ. غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ ب. غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ ج. الْمَطْبَخُ د. الْمَسْجِدُ

٥. فِيْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ ...

أ. مَكْتَبٌ ب. شَجَرَةٌ ج. سَرِيْرٌ د. وِسَادَةٌ

٦. فِيْ غُرْفَةِ الأَكْلِ ...

أ. مِرْسَمَةٌ ب. مَائِدَةٌ ج. مَلْبَسٌ د. بِرْكَةٌ

٧. فِيْ الْحَدِيْقَةِ ...

أ. مِصْبَاحٌ ب. شَجَرَةٌ ج. مِقْلَمَةٌ د. مَكْتَبٌ

٨. فِيْ الْحَمَّامِ ...

أ. مَائِدَةٌ ب. مِقْلَمَةٌ ج. شُرْفَةٌ د. مِرْحَاضٌ

٩. فِيْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ ...

أ. مَلْبَسٌ ب. فَاكْس ج. صَحْنٌ د. شَجَرَةٌ

١٠. فِيْ مُصَلَّى الْبَيْتُ ...

أ. قَهْوَةٌ ب. زَهْرِيَّةٌ ج. تِلْفِزْيُوْن د. اَلْقُرْآنُ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَار

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : فِيْ الْحَمَّام/ صَابُوْنٌ

← مَاذَا فِيْ الْحَمَّامِ ؟ فِيْ الْحَمَّام صَابُوْنٌ

١. فى الْمِقْلَمَة/ مِرْسَمَةٌ

٢. على الْمِنْضَدَةِ/ زَهْرِيَّةٌ

٣. عَلَى الْحَائِطِ/ سَاعَةٌ

٤. أمام الْبَيْتِ/ حَدِيْقَةٌ

٥. فِيْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ/ فَاكْس

٦. عَلَى السَّرِيْرِ/ سِرْوَالٌ

٧. فِيْ غُرْفَةِ النَّوْمِ/ وِسَادَةٌ

٨. فى الْخِزَانَةِ/ سِرْوَالٌ

٩. جَانِبَ الْمَطْبَخِ/ حَمَّامٌ

١٠. عَلَى الْمَائِدَةِ/ قَهْوَةٌ

ب. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

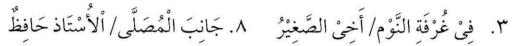
مِثَالٌ : أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ/ نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ

← مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ

١. وَرَاءَ الْمَطْبَخِ/ أُمِّى

٢. أَمَامَ الْبَيْتِ/ أَبِى

٦. أَمَامَ الْحَدِيْقَةِ/ سَائِقٌ

٧. فِيْ الْمَكْتَبَةِ/ مُوَظَّفٌ

٣. فِيْ غُرْفَةِ النَّوْمِ/ أَخِيْ الصَّغِيْرُ
٤. جَانِبَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ/ بَوَّابٌ
٥. وَرَاءَ الْفَصْلِ/ مُوَظَّفُ الْمَكْتَبَةِ
٨. جَانِبَ الْمُصَلَّى/ اَلْأُسْتَاذ حَافِظٌ
٩. وَرَاءَ الْإِدَارَةِ/ مُدَرِّسٌ
١٠. فِيْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ/ أَخِيْ الْكَبِيْرُ

ج. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : بَيْتٌ / مَحْمُوْدٌ / عُثْمَانٌ

← لِمَنْ ذٰلِكَ الْبَيْتُ يَا مَحْمُوْدُ ؟ ذٰلِكَ الْبَيْتِ لِعُثْمَانَ

١. صَحْنٌ/ حَامِدٌ/ رَشِيْدَةٌ
٢. وِسَادَةٌ/ رِفْقِى/ رِزْقِى
٣. صَابُوْنٌ/ مَسْعُوْدٌ/ أَمِيْرٌ
٤. مِقْلَمَةٌ/ فَارُوْقٌ/ صَالِحٌ
٥. مِرْسَمَةٌ/ صَادِقٌ/ خَالِصٌ
٦. غُرْفَةٌ/ حَافِظٌ/ صَاحِبٌ
٧. مَلْبَسٌ/ شَرِيْفَةٌ/ أَمِيْنٌ
٨. زَهْرِيَّةٌ/ عُمَرُ/ عَلِيٌّ
٩. سِرْوَالٌ/ رَفِيْقٌ/ قَانِتَةٌ
١٠. قَهْوَةٌ/ نُفُوْسٌ/ لُقْمَنٌ

1. *Khabar Muqoddam* dan *Mubtada' Mu'akhkhor*
   - Perhatikan contoh kalimat A di bawah ini !
   - Cermatilah, mana yang disebut dengan *Mubtada'* dan mana yang disebut dengan *Khobar* !
   - Bandingkan dengan contoh kalimat B

Contoh A

No	Arti	Khabar	Mubtada'
1	Kebun itu **di belakang rumah**	وَرَاءَ الْبَيْتِ	الْحَدِيْقَةُ
2	Bantal itu **di atas ranjang**	عَلَى السَّرِيْرِ	الْوِسَادَةُ
3	Mobil itu **di depan sepeda**	أَمَامَ الدَّرَّاجَةِ	السَّيَّارَةُ

Keterangan :

1. Contoh A adalah contoh dengan struktur yang normal, dimana *Mubtada'* (subyek) menjadi kata yang pertama di sebuah kalimat. Sedangkan *Khobar* (predikat dengan bentuk kata keterangan tempat) menjadi kata yang jatuh setelah *Mubtada'*
2. Kata yang bergaris bawah adalah *Mubtada'*
3. Kata yang tercetak tebal adalah *Khobar*
4. Contoh di atas menekankan aspek *Mubtada'*nya

Contoh B

No	Arti	*Mubtada' Muakhkhor*	*Khabar Muqoddam*
1	**Di belakang rumah** (ada/terdapat) kebun	حَدِيْقَةٌ	وَرَاءَ الْبَيْتِ
2	**Di atas ranjang** (ada/terdapat) bantal	وِسَادَةٌ	عَلَى السَّرِيْرِ
3	**Di depan sepeda** (ada/terdapat) mobil	سَيَّارَةٌ	أَمَامَ الدَّرَّاجَةِ

Keterangan :

1. Kata yang tercetak tebal adalah *Khobar Muqoddam*
2. Kata yang bergaris bawah adalah *Mubtada' Muakhkhor*
3. Contoh di atas menekankan aspek *Khobarnya.*
4. Contoh B di atas merupakan kebalikan dari contoh A, dimana di contoh A, *Mubtada'* diletakkan di awal kalimat, sedangkan k=*Khabar* jatuh setelahnya. Sedangkan pada contoh B, kedudukan katanya dibalik. *Khabar*nya didahulukan (*Khobar Muqoddam*) dan *Mubtada'*nya diakhirkan (*Mubtada' Muakhkhor*).

5. Susunan ini hanya berlaku untuk khobar yang terbentuk dari kata keterangan tempat seperti : أَمَامَ | وَرَاءَ | جَانِبَ | تَحْتَ | عَلَى dsb
6. Susunan seperti ini dapat memengaruhi arti (lihat contoh B kemudian bandingkan dengan contoh A)
7. Kata "ada/terdapat" pada contoh di atas, dimunculkan untuk memudahkan penerjemahan ke Bahasa Indonesia
8. Setiap *Mubtada'* harus diberi "al", jika bukan nama seseorang, kota dan lain sebagainya. Akan tetapi jika dibalik (sehingga menjadi *Mubtada' Muakhkhor*), maka tidak diberi "al".

2. Kata Tanya " مَنْ "، " مَاذَا "، dan " لِمَنْ ".

Jawaban	Pertanyaan	Kata Tanya
فِي الْحَمَّامِ صَابُوْنٌ	مَاذَا فِي الْحَمَّامِ ؟	مَاذَا /apa) apa saja
Di kamar mandi ada sabun	Apa yang ada di kamar mandi ?	
أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيْقَةٌ	مَاذَا أَمَامَ الْبَيْتِ ؟	
Di depan rumah ada kebun	Apa yang ada di depan rumah ?	
أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ مُدَرِّسٌ	مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟	مَنْ (siapa)
Di depan madrasah ada guru	Siapa yang ada di depan madrasah ?	
فِي الْمَكْتَبَةِ مُوَظَّفٌ	مَنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟	
Di dalam perpustakaan ada pegawai	Siapa yang ada di dalam perpustakaan ?	
ذٰلِكَ الْبَيْتُ لِعُثْمَانَ	لِمَنْ ذٰلِكَ الْبَيْتُ ؟	لِمَنْ (milik siapa)
Rumah itu milik Usman	Milik siapa rumah itu ?	
هٰذِهِ الْغُرْفَةُ لِفَرْحَانَ	لِمَنْ هٰذِهِ الْغُرْفَةُ ؟	
Kamar ini milik Farhan	Milik siapa kamar ini ?	

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى التَّرْكِيْبُ

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مِثَالٌ : الصَّابُوْنُ فِيْ الْحَمَّامِ ← فِيْ الْحَمَّامِ صَابُوْنٌ

١. الْمَاءُ فِى الْحَمَّام

٢. التِّلْفُوْنُ فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ

٣. الشَّجَرَةُ فِى الْحَدِيْقَةِ

٤. الصُّوْرَةُ عَلَىَ الْحَائِطِ

٥. الزَّهْرَةُ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ

٦. الْمَلْبَسُ فى الْخِزَانَةِ

٧. الْمِرْسَمَةُ فِى الْمِقْلَمَةِ

٨. السَّرِيْرُ فِى غُرْفَةِ النَّوْمِ

٩. الْمَائِدَةُ فِى غُرْفَةِ الأَكْلِ

١٠. الشَّايُ عَلَى الْمَائِدَةِ

٢. ضَعِ الأَسْئِلَةَ مُسْتَعِيْنًا بِأَدَوَاتِ الاِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ !

(أَيْنَ – مَاذَا – مَنْ – لِمَنْ)

١. لِمَنْ هٰذَا السِّرْوَالُ ؟ هٰذَا السِّرْوَالُ لِرَفِيْق

٢. ... ... ؟ التِّلْفِزْيُوْنَ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسَ

٣. ... ... ؟ فِيْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبَ تِلْفُوْنُ

٤. ... ... ؟ هٰذِهِ الوِسَادَةُ لِرِفْقِى

٥. ... ... ؟ فِىْ غُرْفَةِ النَّوْمِ أَخِىْ الصَّغِيْرُ

٦. ... ... ؟ الحَمَّامُ جَانِبَ الْمَطْبَخِ

٧. ... ... ؟ فِىْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ فَاكْس

٨. ... ... ؟ وَرَاءَ الْفَصْلِ مُوَظَّفُ الْمَكْتَبَةِ

٩. ... ... ؟ تِلْكَ الزَّهْرِيَّةُ لِعُمَرَ

١٠. ... ... ؟ جَانِبَ الْمُصَلَّى الْأُسْتَاذُ حَافِظٌ

بَيْتُ عَمِّيْ

- اِسْمِيْ رِشَاد . عِنْدِيْ عَمٌّ ، اِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيْق . وَهُوَ أَخُوْ أَبِىْ الْكَبِيْرِ . لِلسَّيِّدِ تَوْفِيْق بَيْتٌ كَبِيْرٌ وَجَمِيْلٌ . وَهُوَ فِىْ شَارِعِ كَالِيْمَايَا رَقْمُ ٧٨ سَامَارِيْنْدَا . وَفِى الْبَيْتِ طَابَق سُفْلِيّ وَطَابَق عُلْوِيّ . أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ كَبِيْرَةٌ . وَهِىَ شَجَرَةٌ مَنْجَا . وَوَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيْقَةٌ وَاسِعَةٌ .

- فِى الطَّابَقِ الْعُلْوِيّ شُرْفَةٌ وَغُرَفُ النَّوْمِ . وَهٰذِهِ الْغُرَفُ لِإِسْمَاعِيْل وَيُوْسُفُ وَإِبْرَاهِيْم . وَتِلْكَ غُرْفَةُ النَّوْمِ . هِىَ لِإِسْمَاعِيْل ، اِبْنُ عَمِّىْ الْكَبِيْرُ . هِىَ غُرْفَةٌ نَظِيْفَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ . فِيْهَا خِزَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسَرِيْرٌ وَوِسَادَةٌ . فِى الطَّابَقِ السُّفْلِيّ غُرَفٌ كَثِيْرَةٌ أَيْضًا . مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ وَغُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَغُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ وَغُرْفَةُ الْأَكْلِ وَالْمَطْبَخُ وَالْمُصَلَّى وَالْحَمَّامُ .

- فِي غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ مِنْضَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةُ كَرَاسِي مُنَظَّمَةٌ . وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ . وَعَلَى الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيْلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةُ الْوَرْدَةِ وَالْيَسْمِيْن . وفَوْقَ الْمِنْضَدَةِ مِصْبَاحٌ .
- وَهٰذِه غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَة . هِيَ وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوْس . هِيَ لِيُوْسُفُ ، اِبْنُ عَمِّىْ الصَّغِيْر . فِيْهَا مِرْسَمَةٌ وكِتَابٌ ومِقْلَمَةٌ وقَلَمٌ ومَكْتَبٌ ورَفٌّ . وَهٰذِه غُرْفَةُ الْأَكْلِ . وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبَخِ . فِيْهَا مَائِدَة كَبِيْرَةٌ . وَعَلَى الْمَائِدَةُ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَقَهْوَةٌ .
- وَهٰذِه غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ . هِيَ لِعَمِّىْ . هِيَ تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوْف فِي الْمَدِيْنَة . فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تِلْفُون وفَاكْس وتَقْوِيْمٌ وصُوْرَةٌ وسَاعَةٌ . التِّلْفُوْن وَالْفَاكْس عَلَى مَكْتَبِه . والتَّقْوِيْمُ والصُّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى الْحَائِطِ . جَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَّامٌ وَمُصَلَّى . فِيْ الْحَمَّامِ بِرْكَةٌ ومِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَمِغْرَفَةٌ وصَابُوْنٌ .

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَة

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. عُنْوَانُ بَيْتِ عَمِّى شَارِعُ...

أ. سَامَارِيْنْدَا　　ب. كَالِيْمَايَا　　ج. مَنْجَا　　د. كَبِيْرٌ

٢. أَمَامَ بَيْتِ عَمِّىْ ...

أ. شَجَرَةٌ كَبِيْرَةٌ ب. طَابَقٌ سُفْلِيٌّ ج. طَابَقٌ عُلْوِيٌّ د. حَدِيْقَةٌ وَاسِعَةٌ

٣. فِيْ غُرْفَةُ النَّوْمِ ...

أ. وِسَادَةٌ ب. مِقْلَمَةٌ ج. قَلَمٌ د. مَكْتَبٌ

٤. فى الطَابَقِ العُلْوِيِّ ...

أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ ج. الْمَطْبَخُ د. الْمُصَلَّى

٥. التَّقْوِيْمُ وَالصُّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى ...

أ. الْمَائِدَةِ ب. الْحَائِطِ ج. الْمِنْضَدَةِ د. الخِزَانَةِ

٦. فِيْ الْحَمَّام ...

أ. تِلْفُوْنٌ وَفَاكْس ب. بِرْكَةٌ ومِرْحَاضٌ ج. صُوْرَةٌ وَسَاعَةٌ د. شَايٌ وَقَهْوَةٌ

٧. غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ لِـ ...

أ. تَوْفِيْق ب. إِسْمَاعِيْل ج. يُوْسُف د. إِبْرَاهِيْم

٨. غُرْفَةُ الأَكْلِ جَانِبَ ...

أ. الْمَطْبَخِ ب. غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ ج. غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ د. حَمَّامٌ

٩. الشَّاي وَالقَهْوَة فِيْ ...

أ. غُرْفَةِ الأَكْلِ ب. غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ ج. غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ د. مُصَلَّى

١٠. فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ...

أ. كَرَاسِيٌ ب. زَهْرَةٌ ج. زَهْرِيَّةٌ د. مِصْبَاحٌ

ب. أَجِبْ وَفْقًا لِنَصّ الْقِرَاءَةِ !

١. مَا عُنْوَانُ بَيْتِ عَمِّى ؟

٢. مَاذَا وَرَاءَ بَيْتِهِ ؟

٣. مَا اسْمُ الشَّجَرَةِ ؟

٤. أَيْنَ الشُّرْفَةُ ؟

٥. لِمَنْ غُرَفُ النَّوْمِ ؟

٦. مَاذَا فِى الطَّابَقِ السُّفْلِيّ ؟

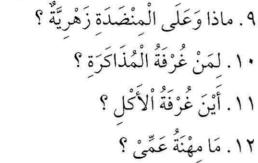
٧. هَلْ الصَّابُوْنُ فِى الْحَمَّامِ ؟

٨. هَلْ الكَرَاسِيُ فِىْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ ؟

٩. ماذا وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ ؟

١٠. لِمَنْ غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ ؟

١١. أَيْنَ غُرْفَةُ الْأَكْلِ ؟

١٢. مَا مِهْنَةُ عَمِّىْ ؟

١٣. مَاذَا فِى غُرْفَةِ مَكْتَبِهِ ؟

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَةِ

أ. اْلإِمْلاَءُ

١. لِمَنْ هٰذَا البَيْتُ ؟ هٰذَا البَيْت لِعَمِّي .

٢. عَلَى الـمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ ، وَعَلى الزَّهْرِيَّة أَزْهَارٌ .

٣. وَرَاءَ الْحَمَّامِ كَرَاسِيٌ . هِيَ جَمِيْلَةٌ .

٤. أَمَامَ البَيْتِ حَدِيْقَةٌ . هِيَ وَاسِعَة جِدًّا .

٥. جَانِبَ الْمَطْبَخِ غُرْفَةُ الْأَكْلِ . هِىَ نَظِيْفَةٌ .

ب. أَجِب عن الأسئلة الآتية !

١. لِمَنْ هٰذَا الشَّاى ؟

٢. مَاذَا فِيْ غُرْفَةِ الْأَكْل ؟

٣. فِيْ غُرْفَةِ النَّوْم

٤. مَاذَا فِيْ غُرْفَةِ الْمَكْتَب ؟

٥. لِمَنْ تِلْكَ الْمِنْضَدَة ؟

٦. أَيْنَ الْمِلْعَقَة ؟

٧. لِمَنْ هٰذِهِ الوِسَادَة؟

٨. أَيْنَ الحَمَّام ؟

٩. مَنْ وَرَاءَ الْفَصْلِ ؟

١٠. مَنْ جَانِبَ الْمُصَلَّى ؟

ج. ترجم إلى اللغة الإندونيسية الجيدة !

١. فى الطَابَق العُلْويّ غُرَفُ النَّوْم . وَفِىْ الطَابَق السُّفْلِيّ غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ وَغُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَغُرْفَةُ المُذَاكَرَة

٢. وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَة . فِيْهَا مِرْسَمة وكِتَاب ومِقْلَمَة وقَلَم ورَفّ

٣. فِيْ غُرْفَةِ الْأَكْلِ مَائِدَة كَبِيْرَة . وَعَلَىَ الْمَائِدَة رُزّ وَمِلْعَقَة وَصَحْن

٤. فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تِلْفُون وتَقْوِيْم

٥. وَجَانِبَ الْمَطْبَخ حَمَّام وَمُصَلَّى . وَفِىْ الْحَمَّام بِرْكَة ومِرْحَاض

د. أَجْرِ الحوار كما في المثال!

مثال : فِيْ الْحَمَّام صَابُوْن ← الصَابُوْن فِيْ الْحَمَّام

١. فى الطَابَقِ العُلْوِيِّ شُرْفَةٌ
٢. وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ مُصَلَّى
٣. فِيْ غُرْفَةِ الْأَكْلِ مَائِدَةٌ كَبِيْرَةٌ
٤. فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تَقْوِيْمٌ
٥. جَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَّامٌ
٦. فِيْ الطَابَقِ السُّفْلِيِّ مَطْبَخٌ
٧. فِيْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ رَفُّ الْكُتُبِ
٨. عَلَى الْمَائِدَةِ مِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ
٩. وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ
١٠. فِيْ الْحَمَّام بِرْكَةٌ وَمِرْحَاضٌ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْاِسْتِمَاعِ

أ. اَلْاِسْتِمَاعُ ١

Dengarkan mufradat-mufradat yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ ب ج atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	حَدِيْقَةٌ	مَطْبَخٌ	مُصَلَّى	حَمَّامٌ	...
٢	رُزٌّ	مِنْضَدَةٌ	مِرْسَمَةٌ	خِزَانَةٌ	...
٣	شَايٌ	زَهْرَةٌ	كِتَابٌ	سِرْوَالٌ	...
٤	مِلْعَقَةٌ	زَهْرِيَّةٌ	مِقْلَمَةٌ	مَلْبَسٌ	...
٥	صَحْنٌ	تِلْفِزْيُوْنٌ	قَلَمٌ	سَرِيْرٌ	...

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
٦	بِرْكَةٌ	شُرْفَةٌ	تِلفُونٌ	وِسَادَةٌ	...
٧	مِرْحَاضٌ	سُوْرٌ	فَاكْس	تَقْوِيْمٌ	...
٨	مِغْرَفَةٌ	شَجَرَةٌ	مَكْتَبٌ	صُوْرَة	...
٩	صَابُوْنٌ	قَهْوَةٌ	كُرْسِيٌّ	سَاعَةٌ	...
١٠	مَاءٌ	مَائِدَةٌ	رَفٌّ	مِصْبَاحٌ	...

ب. اَلْاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan kalimat-kalimat berikut dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ|ب|ج|atau د di kotak jawaban yang telah disediakan !

اَلرَّقْمُ	اَلْاِخْتِيَارُ				اَلْإِجَابَةُ
١	أ	فِيْ غُرْفَةِ الْأَكْلِ مَائِدَةٌ	ج	فِيْ الْحَمَّام بِرْكَةٌ	...
	ب	فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تَقْوِيْمٌ	د	عَلىَ الْمَائِدَة مِلْعَقَةٌ	
٢	أ	فى البيت مُصَلّى	ج	فِيْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَة رَفٌّ	...
	ب	فى الطَابَقِ العُلْوِيّ شُرْفَةٌ	د	فِىْ الطَابَق السُّفْلِيّ مَطْبَخٌ	
٣	أ	هٰذِه الغُرْفَةُ لِصَادِق	ج	ذٰلِكَ الْبَيْتُ لِعُثْمَانُ	...
	ب	الزَّهْرَةُ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ	د	الشَّايُ عَلَى الْمَائِدَةِ	

٤	أ	الصُّوْرَةُ عَلَى الْحَائِطِ	ج	الْمَائِدَةُ فِى غُرْفَةِ الأَكْلِ	...
	ب	الشَّجَرَةُ فِى الْحَدِيْقَةِ	د	السَّرِيْرُ فِى غُرْفَةِ النَّوْمِ	
٥	أ	الْمَاءُ فِى الْحَمَّامِ	ج	الْمَلْبَسُ فِى الْخِزَانَةِ	...
	ب	الْفَاكِس فِى الغُرْفَةِ	د	الْمِرْسَمَةُ فِى الْمِقْلَمَةِ	

ج. الاستماع٣

Dengarkan mufradat-mufradat isi ruang yang dibaca gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , atau ج di kotak jawaban yang telah disediakan !

الرَّقْمُ	الاِخْتِيَارُ			الإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	
١	فِىْ الْمَطْبَخِ	فِىْ غُرْفَةِ النَّوْمِ	فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ	...
٢	فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِى الْمَطْبَخِ	فِى الْحَدِيْقَةِ	...
٣	فى غُرْفَةِ النَّوْمِ	فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ	فى الْحَمَّامِ	...
٤	فى الْمِقْلَمَةِ	فى الْخِزَانَةِ	عَلَى السَّرِيْرِ	...
٥	عَلَى الْحَائِطِ	فى الْخِزَانَةِ	عَلَى الْمَائِدَةِ	...
٦	فِىْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِىْ الْحَمَّامِ	فِىْ غُرْفَةِ الأَكْلِ	...

٧	عَلَى الْمَائِدَةِ	فِيْ الْخِزَانَةِ	عَلَى الْحَائِطِ	...
٨	على الْمَائِدَةِ	على الْحَائِطِ	على الْخِزَانَةِ	...
٩	فِى الْحَدِيْقَةِ	فِى الْمَطْبَخِ	فِى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	...
١٠	فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ	غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِيْ الْمَطْبَخِ	...

الدَّرْسُ السَّابِعُ

مِنْ يَوْمِيَّاتِ الأُسْرَةِ

اُنْظُرْ وَاقْرَأْ

1. Kata kerja sehari-hari

Saya membaca Koran

Saya menulis pelajaran

Saya duduk di atas kursi

Saya belajar fikih

أَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ	أَكْتُبُ الدَّرْسَ	أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	أَدْرُسُ الْفِقْهَ

Saya menyiapkan makanan

Saya memasak nasi

Saya minum susu

Saya makan roti

أُعِدُّ الطَّعَامَ	أَطْبَخُ الرُّزَّ	أَشْرَبُ اللَّبَنَ	آكُلُ الْخُبْزَ

Saya bekerja di dapur

Saya tinggal di rumah

Saya membantu ibu

Saya mencuci pakaian

أَعْمَلُ فِي الْمَطْبَخِ	أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ	أُسَاعِدُ أُمِّي	أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ

2. Perubahan Kata

الْمَعْنَى	الضَّمَائِرُ						الرَّقْمُ
	نَحْنُ	هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنَا	
Bekerja	نَعْمَلُ	تَعْمَلُ	يَعْمَلُ	تَعْمَلِيْنَ	تَعْمَلُ	أَعْمَلُ	١
Menulis	نَكْتُبُ	تَكْتُبُ	يَكْتُبُ	تَكْتُبِيْنَ	تَكْتُبُ	أَكْتُبُ	٢
Membaca	نَقْرَأُ	تَقْرَأُ	يَقْرَأُ	تَقْرَئِيْنَ	تَقْرَأُ	أَقْرَأُ	٣
Makan	نَأْكُلُ	تَأْكُلُ	يَأْكُلُ	تَأْكُلِيْنَ	تَأْكُلُ	آكُلُ	٤
Minum	نَشْرَبُ	تَشْرَبُ	يَشْرَبُ	تَشْرَبِيْنَ	تَشْرَبُ	أَشْرَبُ	٥
Duduk	نَجْلِسُ	تَجْلِسُ	يَجْلِسُ	تَجْلِسِيْنَ	تَجْلِسُ	أَجْلِسُ	٦
Belajar	نَدْرُسُ	تَدْرُسُ	يَدْرُسُ	تَدْرُسِيْنَ	تَدْرُسُ	أَدْرُسُ	٧
Menyiapkan	نُعِدُّ	تُعِدُّ	يُعِدُّ	تُعِدِّيْنَ	تُعِدُّ	أُعِدُّ	٨
Membantu	نُسَاعِدُ	تُسَاعِدُ	يُسَاعِدُ	تُسَاعِدِيْنَ	تُسَاعِدُ	أُسَاعِدُ	٩
Memasak	نَطْبَخُ	تَطْبَخُ	يَطْبَخُ	تَطْبَخِيْنَ	تَطْبَخُ	أَطْبَخُ	١٠
Tinggal	نَسْكُنُ	تَسْكُنُ	يَسْكُنُ	تَسْكُنِيْنَ	تَسْكُنُ	أَسْكُنُ	١١
Mencuci	نَغْسِلُ	تَغْسِلُ	يَغْسِلُ	تَغْسِلِيْنَ	تَغْسِلُ	أَغْسِلُ	١٢

3. Anggota Keluarga

الرَّقْم	الْمُذَكَّرُ	الْمُؤَنَّثُ	الْمعْنَى
١	جَدٌّ	جَدَّةٌ	Kakek Nenek
٢	أَبٌ	أُمٌّ	Ayah Ibu
٣	اِبْنٌ	بِنْتٌ	Anak
٤	زَوْجٌ	زَوْجَةٌ	Suami Istri
٥	أَخٌ	أُخْتٌ	Saudara
٦	أَخٌ كَبِيْرٌ	أُخْتٌ كَبِيْرَةٌ	Kakak
٧	أَخٌ صَغِيْرٌ	أُخْتٌ صَغِيْرَةٌ	Adik
٨	سَيِّدٌ	سَيِّدَةٌ	Tuan Nyonya

التَّدْرِيْبَاتُ عَلى الْمُفْرَدَاتِ

أ. اِخْتَرِ الصَّحِيْحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْن !

١. أنْتَ (تُسَاعِدُ – تَكْتُبُ – تَسْكُنُ) الدَّرْسَ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ

٢. أَمِيْنٌ (يَطْبَخُ – يَسْكُنُ – يَدْرُسُ) الطَّعَامَ فِىْ الْمَطْبَخِ

٣. أَنَا (أَعْمَلُ – أَكْتُبُ – آكُلُ) فِي الْمَدِيْنَةِ

٤. أَنْتَ (تُعِدُّ – تَشْرَبُ – تَعْمَلُ) الْمَشْرُوْبَاتِ لِصَدِيْقِكَ

٥. مَحْمُوْد (يَكْتُبُ – يَقْرَأُ – يَأْكُلُ) الرُّزَّ فى غُرْفَةِ الْأَكْلِ

٦. نَجْمَة (تَطْبَخُ – تَسْكُنُ – تَجْلِسُ) فِي الْقَرْيَةِ الْبَعِيْدَةِ

٧. فَاطِمَة (تَشْرَبُ – تَأْكُلُ – تَقْرَأُ) الْقَهْوَةَ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ

٨. أَنْتِ (تَقْرَئِيْنَ – تَطْبَخِيْنَ – تَغْسِلِيْنَ) الْمَجَلَّةَ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ

٩. نَحْنُ (نُعِدُّ – نَجْلِسُ – نَسْكُنُ) عَلَى الْكُرْسِيِّ مَعَ أَصْدِقَائِنَا

١٠. أَنَا (أُسَاعِدُ – أَدْرُسُ – أَطْبَخُ) الْحَدِيْثَ فِى الْفَصْلِ

١١. أنْتِ (تَدْرُسِيْنَ – تُسَاعِدِيْنَ – تُعِدِّيْنَ) أُمِّي فى غُرْفَةِ الْأَكْلِ

١٢. نَحْنُ (نَطْبَخُ – نَشْرَبُ – نَغْسِلُ) مَلَابِسَنَا

ب. رَتِّبْ هٰذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِيْ فِى الْمُرَبَّعِ حَتَّى تكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً كَمَا فِى الْمِثَالِ!

فِيْ غُرْفَةِ الْأُسْرَةِ	فِيْ الْمَطْبَخ	فِيْ غُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِيْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ			
فِي الْمُصَلَّى	تَقْرَئِيْنَ	الدَّرْسَ	أَشْرَبُ	فِيْ مَدِيْنَةِ	مَحْفُوْظ	تَطْبَخُ
أَنْتَ	يَأْكُلُ	نَحْنُ	تَكْتُبُ	الطَّعَام	مَالاَنْج	الشَّاى
الْقُرْآنَ	أُمِّى	أَنَا	يَسْكُنُ	أَنْتِ	الرُّزَّ	

١. أَنَا أَشْرَبُ الشَّاىَ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ

٢. أَنْتَ ...

٣. نَحْنُ ...

٤. أُمِّى ...

٥. أَنْتِ ...

٦. مَحْفُوْظ ...

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْحِوَارِ

أ. أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

مثال : تَشْرَبُ/ صَادِقُ/ اللَّبَنَ

← مَاذَا تَشْرَبُ يَا صَادِق ؟ أَشْرَبُ اللَّبَنَ

مِثَالٌ : تَكْتُبُ/ رَفِيْدَةُ/ سُوْرَةَ الْفَاتِحَةِ

← مَاذَا تَكْتُبِيْنَ يَا رَفِيْدَة ؟ أَكْتُبُ سُوْرَةَ الْفَاتِحَةِ

١. تَأْكُلِيْنَ/ أُمِّيْ/ الطَّعَامَ

٢. تَقْرَأُ/ أَخِيْ/ الْحَدِيْثَ

٣. تَرْسُمُ/ مُفِيْدَة/ أَبِيْ

٤. تَطْبَخُ/ سَيِّدِيْ/ الرُّزَّ

٥. تَعْمُ/ صَاحِب/ الْوَاجِب الْمَنْزِلِيّ

٦. تَدْرُسِيْنَ/ أُخْتِيْ/ الدَّرْسَ الرَّابِع

٧. تُعِدُّ/ جَدِّيْ/ الْخُبْزَ

٨. تَغْسِلِيْنَ/ بِنْتِيْ/ السِّرْوَالَ

ب. أَجْرِ الْحِوَارَ أَمَامَ الْفَصْلِ كَمَا يَلِي بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ ثُمَّ بَدِّلْ اِسْمَ خَالِد / سَلْمَان بِاسْمِكَ وَاسْمِ صَدِيْقِكَ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ مِنَ الصُّوْرَةِ الْمُعَيَّنَةِ

خالد	سلمان
السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ	وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللهِ
أَهْلاً وَسَهْلاً !	أَهْلاً بِكَ .
هَلْ هٰذِهِ صُوْرَةُ أُسْرَتِكَ أَيَا أَخِيْ ؟	نَعَمْ ، هٰذِهِ صُوْرَةُ أُسْرَتِيْ . هٰذَا أَبِيْ اِسْمُهُ عَبْدُ الْكَرِيْمِ . وَهٰذِهِ أُمِّيْ اِسْمُهَا نَجْوَى
وَمَنْ هٰذَا وَهٰذِهِ ، يَا سَلْمَان ؟	هٰذَا أَخِيْ الْكَبِيْرُ . اِسْمُهُ حُسَيْن . الآنَ ، هُوَ يَدْرُسُ فِى الْفَصْلِ الثَّانِى مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْحُكُوْمِيَّة سَمَارَانج .

سلمان	خالد
وَهَذِه أُخْتِيْ الصَّغِيْرَة . اِسْمُهَا نَجْمَة . اَلآنَ ، هِيَ تَدْرُسُ فِى الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ سَمَارَانج .	وَهٰذِهِ ؟
أَبِيْ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ. هُوَ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَة . وَأُمِّيْ تَطْبَخُ الرُّزَّ فِى الْمَطْبَخِ .	عَلَى فِكْرَة ، أَيْنَ أَبُوْكَ وَأُمُّكَ يَا سَلْمَانْ ؟
أَخِيْ يَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيّ فِى غُرْفَتِهِ . وَأُخْتِيْ تُسَاعِدُ أُمِّيْ فِى الْمَطْبَخِ .	وَأَخُوْكَ وَأُخْتُكَ ؟ أَيْنَ هُمَا ؟
الْحَمْدُ لِلّٰهِ يَا خَالِد . شُكْرًا .	أُسْرَتُكَ سَعِيْدَة يَا سَلْمَانْ
وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ	السَّلاَمُ عَلَيْكُم

1. *Fi'il Mudlori'*

Kata yang digunakan untuk mengungkapkan pekerjaan yang **sedang dikerjakan** (masa sekarang) atau **yang akan dikerjakan** (masa yang akan datang)

Selalu dimulai dengan salah satu huruf tambahan, berupa ya, ta', hamzah atau nun sebagai tanda pelakunya.

Contoh :

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	التَّرْجَمَةُ
١	أَنَا أَقْرَأُ الْمَجَلَّةَ	Saya membaca majalah
٢	أَنْتَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ	Kamu menulis pelajaran
٣	هُوَ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	Dia duduk di kursi
٤	نَحْنُ نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ	Kami belajar Bahasa Arab

Perincian :

الرَّقْمُ	الضَّمِيْرُ	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ	الْإِشَارَةُ	التَّرْجَمَةُ
١	هُوَ	يَفْعُلُ	يَـ ...	Dia (lk) 1 sedang bekerja
٢	هِيَ	تَفْعُلُ	تَـ ...	Dia (pr) 1 sedang bekerja
٣	أَنْتَ	تَفْعُلُ	تَـ ...	Kamu (lk) 1 sedang bekerja
٤	أَنْتِ	تَفْعُلِيْنَ	تَـ ... يْنَ	Kamu (pr) 1 sedang bekerja
٥	أَنَا	أَفْعُلُ	أَ ...	Saya sedang bekerja
٦	نَحْنُ	نَفْعُلُ	نَـ ...	Kita / kami sedang bekerja

Keterangan :

1. Bentuk *Fi'il Mudlori'* harus disesuaikan dengan pelakunya (tanda terletak di depan dan atau di belakang kata).
2. Huruf yang bergaris bawah adalah tanda pelaku (lihat tabel di atas pada kolom 3)
3. Contoh kata yang benar dan yang salah :

Salah	Benar	Keterangan
أَنَا تَذْهَبُ	أَنَا أَذْهَبُ	Kata kerja harus diawali dengan huruf **hamzah** karena subyeknya adalah **saya**
أَنْتَ أَذْهَبُ	أَنْتَ تَذْهَبُ	Kata kerja harus diawali dengan huruf **ta'** karena subyeknya adalah **kamu laki-laki**
أنت تَذْهَبُ	أنت تَذْهَبِيْنَ	Kata kerja harus diawali dengan huruf **ta'** dan diakhiri **ya' & nun** karena subyeknya adalah **kamu perempuan**
نَحْنُ تَذْهَبُ	نَحْنُ نَذْهَبُ	Kata kerja harus diawali dengan huruf **nun** karena subyeknya adalah **kita / kami**

2. Kata Tanya " مَاذَا "

   Digunakan untuk menanyakan pekerjaan yang dilakukan atau obyek yang dikerjakan.

   Contoh :

الْبَيَانُ	الْإِجَابَةُ	السُّؤَالُ	الرَّقْمُ
menanyakan pekerjaan yang dilakukan	أَنَا أَقْرَأُ	مَاذَا تَعْمَلُ ؟	١
	Saya sedang membaca	Apa yang kamu kerjakan ?	
menanyakan obyek yang dikerjakan	أَنَا أَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ	مَاذَا تَقْرَأُ ؟	٢
	Saya sedang membaca Koran	Apa yang kamu baca ?	

أ. اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. أَنْتَ ... الرِّسَالَةَ النَّصِّيَّةَ (sms)

أ. أَكْتُبُ　　ب. يَكْتُبُ　　ج. تَكْتُبُ　　د. نَكْتُبُ

٢. أَخِىْ الْكَبِيْرُ ... الطَّعَامَ فِىْ الْمَطْبَخِ

أ. أَطْبَخُ　　ب. يَطْبَخُ　　ج. تَطْبَخِيْنَ　　د. تَطْبَخُ

٣. أَنْتَ ... الْمَأْكُوْلاَتِ لِأَصْدِقَائِكَ

أ. يُعِدُّ　　ب. تُعِدُّ　　ج. نُعِدُّ　　د. أُعِدُّ

٤. جَدِّىْ ... الرُّزَّ فِى غُرْفَةِ الْأَكْلِ

أ. يَأْكُلُ　　ب. تَأْكُلُ　　ج. نَأْكُلُ　　د. آكُلُ

٥. عَمَّتِى ... فِي الْقَرْيَةِ الْبَعِيْدَةِ عَنْ بَيْتِىْ

أ. نَسْكُنُ　　ب. أَسْكُنُ　　ج. تَسْكُنُ　　د. تَسْكُنِيْنَ

٦. الأُسْتَاذَةُ فِطْرِيَة ... الشَّاىَ فِى غُرْفَةِ الْمُدَرِّسِ

أ. يَشْرَبُ　　ب. أَشْرَبُ　　ج. تَشْرَبُ　　د. نَشْرَبُ

٧. أَنْتِ ... الْقُرْآنَ فِى مُصَلَّى الْمَدْرَسَةِ

أ. تَقْرَئِيْنَ　　ب. أَقْرَأُ　　ج. تَقْرَأُ　　د. نَقْرَأُ

٨. نَحْنُ ... عَلَى الْكَرَاسِيِّ

أ. تَجْلِسِيْنَ　　ب. أَجْلِسُ　　ج. تَجْلِسُ　　د. نَجْلِسُ

٩. أَنَا ... اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيْزِيَّةَ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ

أ. تَدْرُسِيْنَ　　ب. تَدْرُسُ　　ج. نَدْرُسُ　　د. أَدْرُسُ

١٠. أنْتِ ... أُمِّي فِيْ الْحَدِيْقَةِ

أ. يُسَاعِدُ   ب. تُسَاعِدُ   ج. تُسَاعِدِيْنَ   د. أُسَاعِدُ

ب. صِلْ !

١. مَاذَا يَعْمَلُ حَامِد ؟	■	■ اللُّغَةَ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّة
٥. مَاذَا يَشْرَبُ الْأُسْتَاذُ لُقْمَان ؟	■	■ أُعِدُّ الْمَأْكُوْلَات
٤. مَاذَا تَعْمَلِيْنَ يا رَفِيْقَة ؟	■	■ تَطْبَخُ الرُّزَّ
٧. مَاذَا تَدْرُسُ يَا إِلْيَاس ؟	■	■ يَكْتُبُ الرِّسَالَة
٢. مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّكِ ؟	■	■ الْقُرْآن
٦. مَاذَا تَقْرَأُ السَّيِّدَةُ عَائِشَة ؟	■	■ آكُلُ الرُّزَّ
٣. مَاذَا تَعْمَلُ يا حَارِس ؟	■	■ الشَّاى
٨. مَاذا تَأْكُلِيْنَ يَا أَمِيْرَة ؟	■	■ أُسَاعِد أَخِيْ

أَعْضَاءُ اُسْرَتِيْ

هٰذِهِ صُوْرَةُ أُسْرَتِىْ . أُسْرَتِىْ كَبِيْرَةٌ . هٰذَا أَنَا . وَهٰذَا أَبِيْ وَهٰذِهِ أُمِّيْ . وَذٰلِكَ أَخِيْ وَتِلْكَ أُخْتِيْ . وَهٰذَا جَدِّي وَهٰذِهِ جَدَّتِيْ . اِسْمِيْ فَارُوْق . أَنَا أَسْكُنُ فِىْ شَارِعِ بَاتُوبَارَا ٤٥ مَالاَنج . الآنَ ، أَنَا أَدْرُسُ فِى الْفَصْلِ الأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ١ مَالاَنج .

أَبِيْ اِسْمُهُ تَوْفِيْق هِدَايَة . هُوَ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ٣ مَالاَنج . وَأُمِّي اِسْمُهَا سِيْتِيْ سَارَةْ . هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ . وَأَخِىْ الْكَبِيْرِ اِسْمُهُ حُسَيْن. الآنَ ، هُوَ يَدْرُسُ فِى الْفَصْلِ الثَّانِى مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ٣ مَالانج . وَأُخْتِىْ الصَّغِيْرَةُ . اِسْمُهَا نَجْمَة . اَلآنَ ، هِىَ تَدْرُسُ فِى الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ١ مَالانج . وَأَمَّا جَدِّى فَهُوَ طَبِيْبٌ فِى مُسْتَشْفَى "سَيْفُ الْأَنْوَار" فِى مَدِيْنَةْ مَالاَنْج . اِسْمُهُ تَوْفِيْق حُسَيْن . وَجَدَّتِى رَبَّةُ الْبَيْت .

كُلَّ يَوْم ، نَحْنُ نَجلِسُ فِىْ غُرْفَةِ الْجُلُوْس وَنَأْكُلُ فِىْ غُرْفَةِ الْأَكْلِ . وَأُمِّى تَطْبَخُ الطَّعَامَ فِى الْمَطْبَخ . وَعِنْدَنَا خَادِمَةٌ . هِىَ تُسَاعِدُ أُمِّىْ عَلَى الطَّبْخِ وَإِعْدَادِ الطَّعَام . وَبَعْدَ صَلاَةِ الْمَغْرِبِ ، نَحْنُ نَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيْم . وَبَعْدَ صَلاَةِ الْعِشَاء ، نَحْنُ نَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ . وَأَبِىْ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ .

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةُ

أ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ وَفْقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !

١. مَا عُنْوَانُ فَارُوْق ؟

٢. أَيْنَ يَدْرُسُ فَارُوْق ؟

٣. مَا اسْمُ أَبِىْ فَارُوْق ؟

٤. هل أم فَارُوْق اِسْمُهَا نَجْمَة ؟

٥. مَنْ يَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى؟

٦. مَنْ يَدْرُسُ فى الْمَدْرَسَةِ الاِبْتِدَائِيَّة ؟

٧. مَاذا يَعْمَلُ فَارُوْق وَأُسْرَتُه فى غُرْفَةِ الْجُلُوْس ؟

٨. من يُسَاعِدُ أُمَّ فَارُوْق عَلَى الطَبْخ ؟

٩. مَاذَا يَعْمَلُ فَارُوْق وَأَخُوْهُ وَأُخْتُهُ بَعْدَ صَلاَةِ الْعِشَاءِ ؟

١٠. مَاذَا يَقْرَأ أَبُوْ فَارُوْق ؟

ب. اخْتَرِ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَة صَحِيْحَةً، وَاخْتَرْ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً وَفْقًا لِنَصِّ القِرَاءَةِ !

١. (ص/خ) أُسْرَةُ فَارُوْق صَغِيْرَة

٢. (ص/خ) فَارُوْق يَسْكُن فِىْ شَارِعِ بَاتُوبَارَا ٤٥ مَالاَنج

٣. (ص/خ) السَّيِّدُ تَوْفِيْق هِدَايَة مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

٤. (ص/خ) أُمُّ فَارُوْق رَبَّةُ الْبَيْتِ

٥. (ص/خ) أَخُو فَارُوْق الْكَبِيْرُ اِسْمُهُ حَسَن وَأُخْتُهُ الصَّغِيْرَةُ اِسْمُهَا نَجْوَى

٦. (ص/خ) جَدُّ فَارُوْق مُمَرِّضٌ فِى الْمُسْتَشْفَى

٧. (ص/خ) نَحْنُ نَأْكُلُ فِىْ غُرْفَةِ الْجُلُوْس

٨. (ص/خ) الْخَادِمَة تُسَاعِدُ أُمِّىْ فِىْ غُرْفَة الْمُذَاكَرة

٩. (ص/خ) بَعْدَ صَلاَةِ الْمَغْرِب ، أَبِىْ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ

١٠. (ص/خ) أُخْتُ فَارُوْق الصَّغِيْرَةَ تَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرة

الْكِتَابَةُ

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْكِتَابَة

أ. بَدِّلْ " أَنَا " بِـ (هُوَ/ هِيَ/ أَنْتَ/ أَنْتِ/ نَحْنُ) مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ

١. أَنَا : أَنَا أَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا مَعَ أَبِىْ وَأُمِّىْ

٢. يَزِيْد : ....

٣. مَنْصُوْر : ....

٤. أَنْتَ : ....

٥. أَنْتِ : ....

٦. نَحْنُ : ....

ب. تَرْجِمْ هٰذِهِ الْجُمْلَةَ إِلى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

1. Saya mempunyai keluarga kecil. Di antaranya adalah ayahku, ibuku, kakakku (lk) dan adikku (pr)
2. Kakekku dosen Bahasa Inggris di universitas
3. Setelah dhuhur, saya dan teman-temanku makan di kantin sekolah
4. Hai Umar ! Apakah yang kamu pelajari ?
5. Hai Fatimah ! Apa yang kamu masak di dapur ?

التَّدْرِيْبَاتُ عَلَى الْاِسْتِمَاعِ

أ. الْاِسْتِمَاعُ ١

Dengarkan *mufradat-mufradat* yang disebutkan gurumu dan cocokkan dengan jawaban yang tersedia serta tulis أ , ب , ج , atau د di kotak jawaban yang telah disediakan

الرَّقْمُ	الْاِخْتِيَارُ				الْإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
١	الْجَرِيْدَةُ	الدَّرْسُ	الْكُرْسِيُّ	الْفِقْهُ	...
٢	الطَّعَامُ	الرُّزّ	اللَّبَن	الْخُبْزُ	...
٣	أَشْرَبُ	أَغسِلُ	أَدْرُسُ	أُسَاعِدُ	...
٤	أَجْلِسُ	آكُل	أَطْبَخُ	أُعِدُّ	...
٥	أَعْمَلُ	أَقْرَأُ	أَكْتُبُ	أَسْكُنُ	...
٦	تَعْمَلُ	نَعْمَلُ	تَعْمَلِيْنَ	يَعْمَلُ	...

الرَّقْمُ	الاِخْتِيَارُ				الإِجَابَةُ
	أ	ب	ج	د	
٧	أَكْتُبُ	نَكْتُبُ	يَكْتُبُ	تَكْتُبِيْنَ	...
٨	أَقْرَأُ	تَقْرَئِيْنَ	يَقْرَأُ	تَقْرَأُ	...
٩	يَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلِيْنَ	نَأْكُلُ	...
١٠	تَشْرَبُ	تَشْرَبِيْنَ	أَشْرَبُ	نَشْرَبُ	...
١١	أَجْلِسُ	يَجْلِسُ	تَجْلِسِيْنَ	نَجْلِسُ	...
١٢	يَدْرُسُ	تَدْرُسُ	تَدْرُسِيْنَ	نَدْرُسُ	...
١٣	زَوْجٌ	زَوْجَةٌ	سَيِّدٌ	سَيِّدَةٌ	...
١٤	أَبٌ	أُمٌّ	اِبْنٌ	بِنْتٌ	...
١٥	جَدٌّ	جَدَّةٌ	أَخٌ	أُخْتٌ	...

ج. الاِسْتِمَاعُ ٢

Dengarkan teks pendek yang dibaca oleh gurumu. Kemudian cocokkan dengan pernyataan berikut! Jika benar maka tulis (ص), jika salah maka tulis (خ).

الرَّقْمُ	الْجُمْلَةُ	ص/خ
١	أُسْرَتِيْ صَغِيْرَةٌ	...
٢	اِسْمُ أَبِيْ عَبْدُ الْحَكِيْمِ	...

الرَّقْمُ	الْجُمْلَةُ	ص/خ
٣	أَبِيْ طَالِبُ	...
٤	كُلَّ يَوْمٍ ، أَبِيْ يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى	...
٥	اِسْمُ أُمِّيْ سَلْمَى	...
٦	أُمِّيْ مُدَرِّسَةٌ	...
٧	كُلَّ يَوْمٍ ، أُمِّيْ تُدَرِّسُ التَّلَامِيْذَ فِي الْمَدْرَسَةِ	...
٨	اِسْمِيْ عَبْدُ الْكَرِيْمِ	...
٩	أَنَا طَالِبُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ مَالَانْج ١	...
١٠	اِسْمُ أُخْتِيْ الصَّغِيْرَةِ سَلْوَى	...

د. الْاِسْتِمَاعُ ٣

Terjemahkan kalimat-kalimat yang kamu dengarkan dari gurumu.

1. ______________________________
2. ______________________________
3. ______________________________
4. ______________________________
5. ______________________________
6. ______________________________
7. ______________________________

8. ______________________________

9. ______________________________

10. ______________________________

هٰذِهِ الْجُمَلُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٤ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)

١. أَنْتَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ
٢. أَمِيْن يَطْبَخُ الطَّعَامَ فِىْ الْمَطْبَخِ
٣. أَنَا أَعْمَلُ فِي الْمَدِيْنَةِ
٤. أَنْتَ تُعِدُّ الْمَشْرُوْبَات لِصَدِيْقِكَ
٥. مَحْمُوْد يَأْكُلُ الرُّزَّ فى غُرْفَةِ الْأَكْلِ
٦. نَجْمَة تَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ الْبَعِيْدَةِ
٧. فَاطِمَة تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فى غُرْفَةِ الْأُسْرَةِ
٨. أَنْتِ تَقْرَئِيْنَ الْمَجَلَّةَ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ
٩. أَنَا أَدْرُسُ الْحَدِيْثَ فِى الْفَصْلِ
١٠. أَنْتِ تُسَاعِدِيْنَ أُمِّي فى غُرْفَةِ الْأَكْلِ

التَّمْرِيْنَاتُ الْعَامَّةُ لِلْفَصْلِ الثَّانِى

اِخْتَرْ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !

١. يَا فَارُوْق ! مَا رَقْمُ ... ؟ (٠٢١) ٨٩٩٦٧٥٧٣ .
أ. مَحْمُوْلِكَ ب. تِلِيْفُوْنِكَ ج. مَدْرَسَتِكَ د. بَيْتِكَ

٢. يَا رَشِيْدَة ! مَا رَقْمُ ... ؟ ٠٨١٤٣٢٧٦٥٠٩٨
أ. تِلِيْفُوْنِكِ ب. مَحْمُوْلِكِ ج. بَيْتِكِ د. مَدْرَسَتِكِ

٣. بَيْتُ حَافِظ قَرِيْبٌ مِنْ بَيْتِ لُقْمَن . حَافِظ وَلُقْمَن .... .

أ. قَرِيْبٌ　　ب. بَعِيْدٌ　　ج. جِيْرَانٌ　　د. عُنْوَانٌ

٤. عُنْوَان مَسْجِد جَامِعِ مَالاَنج ... سُوْدِيْرمَان ... سَبْعَة

أ. شَارِع – رَقْم　　ج. رَقْم – مَسْجِد

ب. رَقْم – شَارِع　　د. شَارِع – مَسْجِد

٥. ... عُنْوَانُ بَيْتِكَ يَا تَوْفِيْق ؟ عُنْوَانُ بَيْتِىْ شَارِعِ سُوْكَامَانْدِىْ رَقْم ٧٨

أ. أَيْنَ　　ب. مَا　　ج. مَنْ　　د. هَلْ

٦. ... مَدْرَسَتُكِ يَا حَمِيْدَة ؟ مَدْرَسَتِىْ فِىْ شَارِعِ كَالِيْبَارُوْ رَقْم ٥ بَانْجَارْمَاسِيْن

أ. مَا　　ب. أَيْنَ　　ج. هَلْ　　د. مَنْ

٧. مَا ... يَا عَفِيْف الدِّيْن ؟ أَنَا طَالِبُ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ جُومْبَانج

أ. بَيْتُكَ　　ب. عُنْوَانُكَ　　ج. بِطَاقَتُكَ　　د. مِهْنَتُكَ

٨. مَدْرَسَتُنَا فِىْ شَارِعِ سُوْرَابَايَا رَقْم ... (٣)

أ. ثَلاَثَةٌ　　ب. أَرْبَعَةٌ　　ج. سِتَّةٌ　　د. تِسْعَةٌ

٩. رَقْمُ بَيْتِى ... (٤٩)

أ. أَرْبَعَةَ وَتِسْعُوْنَ　　ج. تِسْعُوْنَ وَأَرْبَعَة

ب. تِسْعَةَ وَأَرْبَعُوْنَ　　د. أَرْبَعُوْنَ وَتِسْعَة

١٠. رَقْمُ تِلْفُوْنِ بَيْتِ إِبْرَاهِيْم ... (خَمْسَةٌ أَرْبَعَةٌ سَبْعَةٌ تِسْعَةٌ سِتَّةٌ صِفْرٌ ثَلاَثَةٌ)

(urutan angka dibaca dari kiri)

أ. ٥٤٧٩٦٣٠ ج. ٥٤٧٦٩٠٣

ب. ٥٤٧٩٦٠٣ د. ٣٥٧٩٦٠٣

١١. رَتِّبْ هٰذِهِ الْجُمَلَ حَتَّى تَكُوْنَ فَقْرَةً بَسِيْطَةً ! (urutan angka dibaca dari kanan)

١. أَسْكُنُ فِى القَرْيَةِ الْبَعِيْدَةِ مِنَ الْمَدْرسةِ

٢. رَقْمُ تِلْفُوْنِيْ خَمْسَةٌ وَاحِدٌ ثَمَانِيَةٌ سِتَّةٌ أَرْبَعَةٌ تِسْعَةٌ سَبْعَةٌ

٣. اِسْمِيْ مُحَمَّدْ فِرْمَان

٤. عُنْوَنِيْ شَارِعِ أحمد يَانِى رَقْم سَبْعَة

أ. ٢-١-٤-٣ ج. ٢-١-٣-٤

ب. ١-٢-٣-٤ د. ١-٢-٤-٣

١٢. يَا مُصْطَفَى مَاذَا فِيْ ... ؟ فِيْهَا شَجَرَة وَزَهْرَةٌ

أ. الْحَمَّامِ ب. الْحَدِيْقَةِ ج. الْمَطْبَخِ د. غُرْفَةِ النَّوْمِ

١٣. الطَّالِبُ يَجْلِسُ ... الْكُرْسِى

أ. فِيْ ب. فَوْقَ ج. عَلَى د. تَحْتَ

١٤. الْمَلْبَسُ وَالسِّرْوَالُ ...

أ. عَلَى السَّرِيْرِ ب. فى الْخِزَانَةِ ج. عَلَى الْحَائِطِ د. عَلَى الْمَائِدَةِ

١٥. فِىْ غُرْفَةِ الأَكْلِ ...

أ. مِقْلَمَةٌ　　ب. صَحْنٌ　　ج. سِرْوَالٌ　　د. بِرْكَةٌ

١٦. رَتِّبْ هٰذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى تَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَة !

غُرْفَة النَّوْم - وَ - السَّرِير - فِىْ - الْخِزَانَة

أ. غُرْفَة النَّوْم فِىْ السَّرِيْر وَالْخِزَانَة　　ج. السَّرِيْرُ وَالْخِزَانَة فِىْ غُرْفَة النَّوْم

ب. السَّرِيْرُ وَالنَّوْم فِىْ غُرْفَة الْخِزَانَةُ　　د. النَّوْمُ والْخِزَانَةُ فِىْ غُرْفَةِ السَّرِيْرِ

١٧. ... هٰذَا التِّلْفُوْن يَا رَفِيْق ؟ هٰذَا السِّرْوَالُ لِعُمَرُ

أ. أَيْنَ　　ب. مَاذَا　　ج. مَنْ　　د. لِمَنْ

١٨. فِى ... مَاءٌ وصَابُوْن

أ. الْحَمَّامُ　　ب. الْمَطْبَخُ　　ج. الْحَدِيْقَةُ　　د. الْمُصَلَّى

١٩. يَا يُوْنُس ! مَاذَا عَلىَ الْحَائِطِ ؟ عَلىَ الْحَائِطِ ...

أ. صُوْرَةٌ　　ب. مَائِدَةٌ　　ج. مِرْسَمَةٌ　　د. مِنْضَدَةٌ

٢٠. ... التِّلفِزْيُوْن يَا فَائِزَةٌ ؟ التِّلفِزْيُوْن فِىْ غُرْفَةِ الْجُلُوْس

أ. أَيْنَ　　ب. مَاذَا　　ج. مَنْ　　د. لِمَنْ

٢١. ... فِىْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ ؟ فِىْ غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تِلْفُوْن

أ. أَيْنَ　　ب. مَاذَا　　ج. مَنْ　　د. لِمَنْ

٢٢. ... أَمَامَ السَّبُّوْرَةِ ؟ أَمَامَ السَّبُّوْرَةِ مُدَرِّسٌ

أ. أَيْنَ　　ب. مَاذَا　　ج. مَنْ　　د. لِمَنْ

٢٣. لِمَنْ هٰذِهِ الوِسَادَةُ ؟ هٰذِهِ الوِسَادَةُ ...

أ. سَرِيْرٌ　　ب. فِيْ غُرْفَةِ النَّوْمِ　　ج. لِأَحْمَد　　د. أَحْمَد

٢٤. مَنْ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْس يا فَوْزِى ؟ فِيْ غُرْفَةِ الْجُلُوْس ...

أ. أَبُوْ بَكْرٍ　　ب. لأَبِىْ بَكْرٍ　　ج. سَرِيْرٌ　　د. أَمَامَ الْخِزَانَة

٢٥. أَيْنَ الْمَطْبَخُ يا تَوْفِيْق ؟ الْمَطْبَخُ ...

أ. عَرِيْف　　ب. أَمَامَ الحَمَّامِ　　ج. لِعَرِيْف　　د. مِلْعَقَة

٢٦. مَاذَا فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَة ؟ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَة ...

أ. لِحَسَن　　ب. حَسَن　　ج. جَانِبَ الْمُصَلى　　د. كِتَابٌ

٢٧. أَنَا ... دَرْسِى

أ. آكُلُ　　ب. أُسَاعِدُ　　ج. أَكْتُبُ　　د. أَسْكُنُ

٢٨. أُمِّىْ ... الطَّعَامَ فِىْ الْمَطْبَخِ مَعَ فَاطِمَة

أ. تَقْرَأُ　　ب. تَطْبَخُ　　ج. تَعْمَلُ　　د. تَدْرُسُ

٢٩. أَبُوْ بَكْر ... فِي الْمَدِيْنَةِ الْبَعِيْدَة مِنْ بَيْتِهِ

أ. يَعْمَلُ　　ب . يَشْرَبُ　　ج. يَجْلِسُ　　د. يَغْسِلُ

٣٠. نَحْنُ ... الْمَأْكُوْلَات لِأَصْدِقَائِنَا

أ. نُعِدُّ   ب. نَأْكُلُ   ج. نَشْرَبُ   د. نُسَاعِدُ

٣١. يَا حَمِيْد ! هَلْ ... الشَّايَ فى غُرْفَةِ الْجُلُوْس ؟

أ. يَكْتُبُ   ب. تَأْكُلُ   ب. تَشْرَبُ   د. تَدْرُسُ

٣٢. يَا مَحْمُوْدَة ! مَاذَا ... فِيْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَة ؟ أَقْرَأُ الدَّرْسَ

أ. تَقْرَئِيْنَ   ب. تَكْتُبِيْنَ   ج. تَطْبَخِيْنَ   د. تَغْسِلِيْنَ

٣٣. أَنْتِ ... الرِّسَالَة

أ. تَقْرَأُ   ب. تَقْرَئِيْنَ   ج. أَقْرَأُ   د. يَقْرَأُ

٣٤. السَّيِّدَة عَائِشَة ... فِيْ مَدِيْنَة مَانَادُوْ

أ. تَسْكُنِيْنَ   ب. تَسْكُنُ   ج. يَسْكُنُ   د. نَسْكُنُ

٣٥. تُسَاعِدُ ... أُمَّهَا فِى الْمَطْبَخ

أ. أَنَا   ب. أَنْتِ   ج. فَائِقَة   د. عُمَر

٣٦. ... عَمٌّ حَمْزَة الْمَلْبَس فِيْ الْحَمَّام

أ. تَغْسِلُ   ب. أَغْسِلُ   ج. نَغْسِلُ   د. يَغْسِلُ

٣٧. مَاذَا تَشْرَب يَا يُوْسُف ؟ ... الْقَهْوَة

أ. تَشْرَب   ب. أَشْرَب   ج. نَشْرَب   د. تَشْرَبِيْنَ

٣٨. أَنَا مَعَ أَصْدِقَائِيْ ... اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة فِى الْفَصْلِ

أ. نَدْرُسُ ب. أَدْرُسُ ج. يَدْرُسُ د. تَدْرُسُ

٣٩. رَتِّبْ هٰذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى تَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً !

(urutan angka dibaca dari kanan)

(١) يَقْرَأُ (٢) فِي (٣) هُوَ (٤) كِتَابَ الْفِقْهِ (٥) ذٰلِكَ (٦) الْمَكْتَبَة (٧) فَائِز

أ. ٤-٧-٢-٣-٥-١-٦ ج. ٧-١-٥-٢-٦-٣-٤

ب. ١-٧-٥-٣-٦-٤-٢ د. ٥-٧-٣-١-٤-٢-٦

٤٠. رَتِّبْ هٰذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى تَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً !

(urutan angka dibaca dari kanan)

(١) الْجَرِيْدَة (٢) يَقْرَأُ (٣) غُرْفَةِ (٤) أَبِيْ (٥) الْجُلُوْسِ (٦) فِيْ

أ. ٤-٢-١-٦-٣-٥ ج. ٢-٤-١-٣-٦-٥

ب. ٥-٢-١-٦-٣-٤ د. ٤-٢-٦-١-٣-٥

نُصُوْصُ الْقِرَاءَةِ لِتَدْرِيْبَاتِ الْاِسْتِمَاعِ

الدَّرْسُ : الثَّالِثُ الاِسْتِمَاعُ : ٣

هٰذِهِ القِرَاءَةُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٣ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ)

اِسْمِى سَلْمَان . أنا طَالِبٌ . هٰذِهِ مَدْرَسَتِي . مَدْرَسَتِي كَبِيْرَةٌ . وَهِىَ أَمَامَ الْمَسْجِد. وَهِىَ فِي شَارِعِ سُوكَارْنُو رَقْم ٧ .

الدَّرْسُ : الرَّابِعُ اْلاِسْتِمَاعُ : ٤

هٰذِهِ القِرَاءَةُ لِلْاِسْتِمَاعُ ٣ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ)

أَنَا طَالِبٌ فِى الْفَصْلِ الأَوَّلِ . فَصْلِىْ مُنَظَّمٌ . هُوَ جَانِبَ الْمَكْتَبَةِ . فى فَصْلِىْ صُوْرَةُ الزَّهْرَةِ وَالسَّبُّوْرَةِ وَالْمَكَاتِب وَالْكَرَاسِي وَالْحَائِطِ . لَوْنُ السَّبُّوْرَةُ أُسْوَدُ. وَلَوْنُ الْحَائِطِ أَخْضَرُ . وَلَوْنُ الْمَكَاتِبِ وَالْكَرَاسِي بُنِّىْ

الدَّرْسُ : الخَامِسُ اَلْاِسْتِمَاعُ : ٣

هٰذِهِ القِرَاءَةُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٣ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ)

هٰذِه بِطَاقَةُ صَدِيْقِيْ .اِسْمُهُ مُفِيْدٌ . عُنْوَانُ بَيْتِهِ فِى شَارِعِ سُوْدِيْرمَان رَقْمُ ٩ سُوْرَابَايَا . رَقْمُ مَحْمُوْلِهِ ٠٨١٣٣٣٥١٣٣١٦ . وَرَقْمُ تِلْفُونِهِ (٠٣١) ٨٠٣٢٥٤.

الدَّرْسُ : الخَامِسُ اَلْاِسْتِمَاعُ : ٤

هٰذِهِ الجُمَلُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٤ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ)

١. رَقْمُ مَحْمُوْلِ حِلْيَة ٠٨٢٥٦٧٨٩٣٤٥٧
٢. مَحْمُوْد وَحَمِيْد جِيْرَانٌ
٣. بَيْتُ فَارُوق قَرِيْبٌ مِنْ بَيْتِيْ .
٤. عُنْوَانُ بَيْتِ هَاشِم فِيْ شَارِعِ كبُوْنسَارِيْ رَقْمُ عَشَرَة
٥. سَامَارِيْنْدَا مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ فِي إِنْدُوْنِيْسِيَا

الدَّرْسُ : السَّادِسُ الْاِسْتِمَاعُ : ٣

هٰذِهِ القراءةُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٢ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ)

أَعْضَاءُ أُسْرَتِيْ

- عِنْدِىْ أُسْرَةٌ صَغِيْرَةٌ
- مِنْهَا أَبِىْ وَأُمِّىْ وَأَنَا وَأُخْتِىْ الصَّغِيْرَةُ
- أَبِىْ اِسْمُهُ عَبْدُ الْكَرِيْم . هُوَ طَبِيْبٌ . كُلَّ يَوْمٍ ، هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى
- وَأُمِّىْ اِسْمُهَا سَلْوَى . هِىَ مُدَرِّسَةٌ .كُلَّ يَوْمٍ ، هِىَ تُدَرِّسُ التَّلاَمِيْذ فِى الْمَدْرَسَةِ
- اِسْمِىْ عَبْدُ الْحَكِيْم . أَنَا طَالِبُ الْفَصْلِ الْأَوَّل فِى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّة الْحُكُوْمِيَّة مَالاَنْج ١
- وَأُخْتِىْ الصَّغِيْرَةُ اِسْمُهَا سَلْمَى . هِىَ طَالِبَةُ الْفَصْلِ الرَّابِع فِى الْمَدْرَسَةِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ مَالاَنْج ١ .

الدَّرْسُ : السَّابِعُ اَلْاِسْتِمَاعُ : ٣

هٰذِهِ الْجُمَلُ لِلْاِسْتِمَاعِ ٤ (يَقْرَؤُهَا الْمُدَرِّسُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)

١. أَنْتَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ فِىْ غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ
٢. أَمِيْن يَطْبَخُ الطَّعَامَ فِىْ الْمَطْبَخِ
٣. أَنَا أَعْمَلُ فِي الْمَدِيْنَةِ
٤. أَنْتَ تُعِدُّ الْمَشْرُوْبَات لِصَدِيْقِكَ
٥. مَحْمُوْد يَأْكُلُ الرُّزَّ فِى غُرْفَةِ الْأَكْلِ
٦. نَجْمَة تَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ الْبَعِيْدَةِ
٧. فَاطِمَة تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فِى غُرْفَةِ الْأُسْرَةِ
٨. أَنْتِ تَقْرَئِيْنَ الْمَجَلَّةَ فِى غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ
٩. أَنَا أَدْرُسُ الْحَدِيْثَ فِى الْفَصْلِ
١٠. أَنْتِ تُسَاعِدِيْنَ أُمِّي فِى غُرْفَةِ الْأَكْلِ